



受賞 ゴールデン・グローブ賞^{主要}4部門
最優秀作品賞 最優秀主演男優賞
最優秀助演女優賞 最優秀脚本賞

ロン・ハワード作

ビューティフル
マインド

アカデミー賞最有力

USA TODAY.COM

それは一眞實をみつめる勇氣
信じ続けるひたむきな心

[illegible]

いつも探していた。数学的真理を、愛を、そして、本当の自分の心を……

求め続け、探し続け、生き続けてきた……。研究に打ち込むあまり、自分の魂のありかさえわからなくなっていく1人の天才数学者。精神が極限状態に追い込まれ、壊れそうになる自分と闘いながら、やがてノーベル賞を受賞するまでの苦難の47年間を、この一篇の映画に凝縮した。彼は、いつも探していた。数学的真理を、愛を、そして、本当の自分の心を。

「ゲーム理論」の土台を完成させ、その後の経済学に大きな影響を及ぼしたノーベル賞学者、ジョン・フォーブス・ナッシュ・ジュニアの伝記にインスピレーションを受けて作られたこの映画は、2001年度のゴールデン・グローブ賞主要4部門（作品・主演男優・助演女優・脚本）を受賞し、今年の賞レース最前線に躍り出た。

時代は冷戦下のアメリカ。第2次世界大戦で洗練された数学的分析が暗号解読に役立ったことから、今なお張りつめた時代が、若き数学者たちに寄せる期待は大きかった。この作品は、そんな緊迫した時代に生きる天才学者の危うさを描く一方、何かを求め続ける意志の強さがすべてを克服していくさまを力強く物語る。また、現実と幻想の境を行きつ戻りつする主人公の心を、一種のサスペンスとして、きわめて映画的な手法で見せていく。

苦悩の人ジョン・ナッシュを演じたのは、ラッセル・クロウ。勇壮な演技でアカデミー賞主演男優賞をさらった『グラディエーター』から180度転換し、今回は内向的な生来の学者になりきった。脚光を浴びた青年時代から一転、心の闇へ突入、そして再起を果たすまでの波瀾の人生を、魂のこもった演技で表現した。壊れてしまった天才を愛し、支える妻アリシアには、ジェニファー・コネリーが助演女優賞にふさわしい大人の演技を見せる。

監督は、『アポロ13』『身代金』などのロン・ハワード。オリジナリティあふれる作品を送り出してきたハワードが、今回も他に追従を許さない傑作を生み出した。

音楽は、『タイタニック』でアカデミー賞の作曲賞と歌曲賞をダブル受賞したジェームズ・ホーナーが担当。主題歌に天才少女と謳われたシャルロット・チャーチを起用するなど心に残る美しい曲が感動を呼ぶ。

ラッセル クロウ ビューティフル マインド

cast

ジョン・ナッシュ | ラッセル・クロウ
アリシア・ナッシュ | ジェニファー・コネリー
パーチャー | エド・ハリス
ローゼン医師 | クリストファー・プラマー

staff

監督 | ロン・ハワード
製作 | ロン・ハワード、ブライアン・クレイザー
音楽 | ジェームズ・ホーナー
UIP配給/ユニヴァーサル映画・ドリームワークス映画

陽春ロードショー

東西線木場駅4番口・イトーヨーカドー3F・駐車場完備

109シネマズ木場

定員入替制 03(5683)1009