

1972年10月、南米ウルグアイの旅客機がアンデス山脈に墜落した
生きるために究極の選択をした生存者たちの真実の記録



僕らは帰る！

アライブ

— 生還者 —



東京国際映画祭2008
特別招待作品



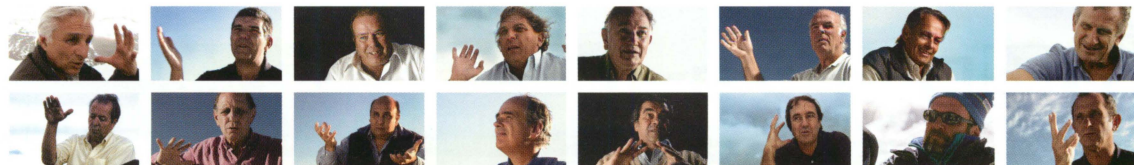
アムステルダム
国際ドキュメンタリー
映画祭2007
グランプリ受賞



STRANDED- I'VE COME FROM A PLANE THAT CRASHED ON THE MOUNTAINS

Produced by MARC SILVERA Written and Directed by GONZALO ARIJON
Directors of Photography CESAR CHARLONE, PABLO HERNAN ZUBIZARRETA
Film Editors CLAUDIO HUGHES, SAMUEL LAJUS, ALICE LARRY Original Music FLORENCIA DI CONCILIO-PERRIN
Sound Designer FABIAN OLIVER Sound Mixer GEORGES LAFITTE Color Correction GUILLERMO FERNANDEZ

Assistant to the Director SERGIO DE LEON Art Directors OSVALDO REYNO DIEGO AGUIRRE GARAY MONICA TALAMAS Acting Coach MARGARITA MUSTO Make-Up ESTELA VALLEGRA    
2007年/フランス/カラー/モノクロ/ビスタ/ステレオ/113分 提供: 熱帯美術館 配給: 熱帯美術館/グアハグアポ 後援: ウルグアイ東方共和国大使館 © 2007 ETHAN PRODUCTIONS - LA REALIDAD - ARTE FRANCE - ITVS Picture © Antonio Caruso - El Pais - Montevideo



映画『生きてこそ』の題材となった究極のサバイバル生活 16人の生還者の証言から今、 再現される空前絶後のドキュメンタリー

サンダンス映画祭を初め、
世界30以上の映画祭で旋風を巻き起こす。

1972年10月、世界史にその名を残し、タイタニック号の沈没やスペースシャトルの爆発にも劣らない衝撃を全世界に与えた
'アンデスの聖餐' 事故。墜落死した乗客の人肉を食いつなぐことによって、氷点下の雪山で72日間を生き抜き、ついに脱出
に成功した16人の生存者の事故記録と証言は世界中に好奇の目で迎えられた。

2007年、同じウルグアイの出身であるゴンサロ・アリホン監督は、生還者と話を交わし、彼らの言葉だからこそ伝えることので
きる事故の真実がまだ残されていることを発見する。

人は絶望的な環境に打ち捨てられた時に何を信じ、何を想うのか?その真実が観る者の心に強く響く。

同作品は2007年アムステルダム国際ドキュメンタリー映画祭(IDFA)でのグランプリ受賞を皮切りに、2008年にはサンダンス
国際映画祭を初めとして、サンフランシスコ、マイアミ、マラガ、トロント、ストックホルム等30以上の国際映画祭に招待され、
大変な反響を呼んでいる。究極の状況の中で生きることを選ぶ人間の意志と団結力の物語は、崇高な人命がたやすく失われ
るようになった現代社会において、必ずや日本でも多くの人々の賛同を集めることだろう。



神は彼らにその意志の強さを試す絶対零度の牢獄を用意した。

1972年10月12日、ウルグアイ空軍の軍用機がモンテビデオから45名の人々を乗せてチリのサンチアゴに向けて飛び立っ
た。しかし、アンデス山脈の乱気流に巻き込まれ、飛行機は墜落。複数の生存者が冬の雪山に取り残された。チリ、アルゼン
チン、そして、ウルグアイが共同で捜索を始めたが、機体を白く塗られていた飛行機を発見する可能性は非常に低く、10日
後、捜索は打ち切られた。生き残った遭難者たちはこの事実をまだ動いていたラジオで知った…一面の白銀に覆われた山肌
は、氷点下に達する極寒の環境だった。そして、そこには食べるものは何も残されていなかった…



アライブ
—生還者—

原題:STRANDED-I'VE COME FROM A PLANE THAT CRASHED ON THE MOUNTAINS 監督:ゴンサロ・アリホン

2007年・フランス・カラー・モノクロ/ビステ/ステレオ・113分 提供:熱帯美術館 配給:熱帯美術館・グアバ・グアバ 後援:ウルグアイ東方共和国大使館 www.seikansha.jp

——16人の生還者——



ロベルト・カネッサ



カリートス・パエス



ダニエル・フェルナンデス



モンチョ・サベージャ



ボビー・フランソワ



アルバロ・マンヒーノ



アントニオ・ビシンティン



ペドロ・アルゴルタ



ハビエル・メトール



ホセール・インシナルテ



パンチョ・デルガード



ナンド・バラード



エドゥアルド・ストラウチ



ロイ・アルレー



アドルフ(フィト)・ストラウチ



グスタボ・セルビーノ

生還者の言葉

「ロベルトとナンドが西へ向かって徒歩
でアンデスを越えようと試みた時、ナンド
は振り向くと僕に言った:「カリートス、もし
僕らの帰りが予定よりも遅れた場合は、
亡くなった母と妹の体をそれにふさわしい
ように使ってくれるように、君に任せるよ」
彼はそんなことを我々に言う必要はな
かったが、彼はそうしたかった。それはで
きる限り最も勇気ある行為だった」

カリートス・パエス
Carlitos PAEZ

4/11(土)ロードショー

特別鑑賞券 ¥1,500(税込)……絶賛発売中(当日一般¥1,800の処)
■18:45の回は日本語・英語字幕バージョンにて上映予定 A last screening time will be on at Japanese/English Sub-titles every day.
■スペイン語教室受講者の方は、学生証提示で一般料金より割引あり。詳細は映画公式HPをご確認ください。
※DLPでのデジタル上映となります。

渋谷 明治通り 宮下公園交差点前 ココチビル					西武 B 西武 A
ヒューマン・トラスト・シネマ渋谷					
各回入替・全席指定席(初回を除く)					
www.cqn-cinemas.com 03-5468-5551					
10:30	13:05	15:40	18:45	電力館	