



日常に潜む運命に絡めとられていく男と女の究極の愛のカタチ

|| 2007年アカデミー賞外国語映画賞ノミネート ||

“デンマークが生んだ恐るべき才能”
スサンネ・ビア監督作品
(「しあわせな孤独」)

アフター・ウェディング

マッツ・ミケルセン (「1007カジノ・ロワイヤル」) | ロルフ・ラッセゴード | シセ・バベット・クヌッセン | スティーネ・フィッシャー・クリステンセン
監督 | スサンネ・ビア 脚本 | アナス・トーマス・イェンセン (「ミフネ」) 音楽 | ヨハン・セーデルクヴィスト 挿入歌 | シガー・ロス

[2006年 | デンマーク | 119分 | カラー | ドルビー SRD | 1:1.85 | 原題: Efter Brylluppet (After the Wedding) | 字幕翻訳: 渡辺芳子]

サントラ盤 | ビクター・エンタテインメント 後援 | デンマーク大使館 宣伝協力 | Lem 配給 | シネカノン cine@uanon www.after-wedding.com

Zentropa Entertainments 16 ApS presents "AFTER THE WEDDING" a film by Susanne Bier starring Mads Mikkelsen, Rolf Lassgord, Sisse Bebbert Knudsen, Steen Fischer Christensen, Christian Tafdrup. Story: Susanne Bier and Anders Thomas Jensen. Screenplay: Anders Thomas Jensen. Director of Photography: Morten Søborg. DPs: Editor: Pernille Bech Christensen and Morten Højberg. Composer: Johan Söderqvist. Production Designer: Søren Sigler. Costume Designer: Madsen Rasmussen. Make-up Designer: Charlotte Lousen. Sound Designer: Edine Simonsen and Kristian Edine Andersen. Line producer: Karen Bentzen. Executive producers: Peter Aalbæk Jensen and Peter Garde. Producer: Sisse Graum Jørgensen, Director: Susanne Bier. Produced by Zentropa Entertainments 16 ApS in co-production with After the Wedding Ltd./Sigma Films Ltd. in co-operation with DR and Sveriges Television (SVT) / Gunnar Carlsson and with support from Danish Film Institute / Lena Hansson Varhegyi and Nordic Film & TV Fund / Svensk Abrahamsson. Nordic Distribution in co-operation with Nordic Film ApS an Egmont Company. © 2006 Zentropa Entertainments 16 ApS. All rights reserved 2006

愛は、死なない。

命の終わる日を知った時、
大切な人に残したいものがある。





「たとえ生まれ変わっても、

もう一度パパと会いたい」

「おまえと過ごした時間は

私の昼であり夜であり、海であり空だった」



限りある命を知った時、あなたは愛する家族に何を遺せますか
日常のささやかな暮らしの中で運命に絡めとられ翻弄されてゆく家族、子供たち、そして男と女。突然の困難に直面した彼らの心の葛藤と選択した行動は、観る者すべての胸を突き刺すような深い感動を呼び起こすだろう。そこには人を深く愛する心とその裏に潜んだ孤独、そして家族の大切さの本当の意味が、北欧の澄んだ風景の中で繊細にそしてリアリティ溢れるタッチで描かれる。2007年のアカデミー賞外国語映画部門にノミネートされた傑作が、この秋遂に日本で公開される。



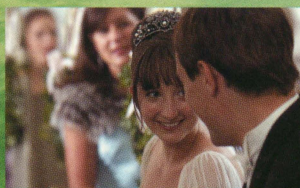
人を愛する心とその裏に潜んだ孤独、そして家族の大切さの本当の意味

インドで孤児の援助活動に従事するデンマーク人ヤコブは、あるデンマークの実業家から巨額の寄付金の申し出を受ける。条件はたった一つ、直接会って話をするという事。久しぶりにデンマークへ戻ったヤコブは、実業家ヨルゲンとの交渉を成立させるが、週末に行われる彼の娘の結婚式に出席するように強引に誘われる。断れず出席するが思いがけない人と再会し、困惑するヤコブ。そして明らかになる衝撃の事実。やがてヤコブは全てを仕組んだヨルゲンの秘密と、彼の本当の望みを知ることになる…。



デンマークからハリウッドへ！
世界へ羽ばたく女性監督

監督のスサンネ・ピアは本作がアカデミー賞にノミネートされただけでなく、前々作『しあわせな孤独』と今回同時期に公開される前作『ある愛の風景』の2本が、すでにハリウッドでのリメイクが進んでいる。そして女性ならではの繊細で美しい映像によって容赦のないリアリティを描き切る“恐るべき才能”をハリウッドが見逃すはずもなく、自身の次回作はハル・ベリーとベニチオ・デルトロ主演のドリームワークス作品。アレハンドロ・ゴンサレス・イニャリトゥ(『バベル』)やフェルナンド・メイレス(『ナイロビの蜂』)に続く“新たな発見”として世界の注目を集めている。



衝撃の事実と驚愕の選択。センチメンタルな物語が、上等な脚本と鋭い演出、完璧な演技により、感動的で魅力的な作品に仕上がった。この映画は確実に世界中へと知れ渡るだろう。——[ヴァラエティ誌]

巧みに張りめぐらされたドラマの罠に胸を突かれ、いやおうなしに引き込まれていく。監督は観客の心を揺さぶる事に成功し、涙があふれ出る。——[ユーラNZ・ボステン紙]

2007年アカデミー賞外国語映画賞ノミネート

アフター・ウェディング

www.after-wedding.com

マツ・ミケルセン(『007カジノ・ロワイヤル』) | ロルフ・ラッセグッド | シセ・バベット・クヌッセン | スティーネ・フィッシャー・クリステンセン | 監督 | スサンネ・ピア | 脚本 | アナスト・マス・イェンセン(『ミフネ』) | 音楽 | ヨハン・セーデルクヴィスト | 挿入歌 | シガー・ロス [2006年 | デンマーク | 119分 | カラー | ドルビー SRD | 1:1.85 | 原題: Efter Brylluppet (After the Wedding) | 字幕翻訳: 渡辺芳子 | サントラ盤 | ビクター・エンタテインメント | 後援 | デンマーク大使館 | 宣伝協力 | Lem | 配給 | シネカノン cineQuanon

10月 堂々公開!!

特別鑑賞券絶賛発売中 ¥1,500(税込) [当日料金: 一般 ¥1,800/学生 ¥1,500/中・小シニア ¥1,000] 劇場窓口および都内各プレイガイドにてお求め下さい。

★劇場窓口にてお買い求めの方には特製カードをプレゼント! ※詳細は劇場まで

※「シネカノン有楽町」は本作公開時より、「シネカノン有楽町1丁目」に改称いたします。



JR有楽町駅 ビックカメラ7F 全席指定/入替制

シネカノン 有楽町1丁目

03(3283)9660 www.cqn.co.jp/cinemas