

KURT COBAIN About a Son

カート・コバーン アバウト・ア・サン

SIDETRACK FILMS presents a BONFIRE FILMS OF AMERICA production a film by AJ SCHNACK **KURT COBAIN ABOUT A SON**
based on conversations between KURT COBAIN and MICHAEL AZERZAD for the book "COME AS YOU ARE: THE STORY OF NIRVANA" by MICHAEL AZERZAD titles and animation by TOMORROW'S BRIGHTEST MINDS
music supervisor LINDA COHEN original score composed and performed by STEVE FISK and BENJAMIN GIBBARD still photographs by CHARLES PETERSON director of photography WYATT TROLL
co-producer MICHAEL AZERZAD executive producer RAVI ANNE producers SHIRLEY MOYERS NOAH KHUSHBIN CHRIS GREEN edited & directed by AJ SCHNACK



僕たちの知らない彼が、ここに居る——。

時代を変えた一人のアーティスト、カート・コバーン本人が語る真実の言葉。



© Charles Peterson

SIDETRACK FILMS



Little Magic



kurtaboutason.com

KURT COBAIN About Son

1994年、27歳という若さで自ら命を絶ったカート・コバーン
本人が語る、最初で最後の真実の言葉
彼の生きた軌跡が今、甦る——。

カート・コバーン アバウト・ア・サン

数多くの音楽ドキュメンタリー映画が公開されるなか、最も製作を待ち望まれていた人物、カート・コバーン。
ついに、本人の肉声によって語られる初の「真実のドキュメンタリー」が誕生した。
ロック・スターの殻を破った「たったひとりの人間」の飾らない言葉は、時代を超えて誰の胸にも届き、この世界をやさしく包み込む。

僕たちが彼のいない世界に生きはじめて、もう13年が経つ——。
「大統領にだってなれると思ってた…。でもそれならロック・スターになりたかった。」

社会への閉塞感と怒りを爆発させたグランジ・ムーヴメントを巻き起こし、どんなに時が経っても色褪せない旋律を世に刻み込んだニルヴァーナ。そのボーカル&ギター、カート・コバーンは、音楽だけでなく商業主義への反逆的な姿勢などにより今もお熱く支持され、半世紀以上にわたるロック史のなかに燦然と輝く伝説となった。「ネヴァーマインド」のリリースで世界を変えたカート・コバーンが、何故若すぎる死を選ばなくてはしなかったのか？13年が経った今も、人生の最期を迎える直前に彼が何を想っていたのか、未だ謎に満ちている。

カート・コバーンという人間はどこに始まり、どこに辿り着こうとしていたのか…。
「悲しい人生？いや、特別でも何でもない。」

世界に先駆けて日本で公開が決定した本作は、カートが唯一信頼したジャーナリスト、マイケル・アゼラッドによる、25時間に及ぶインタビューテープを元に構成される。両親の離婚に傷つき、学校にも馴染めずに寂しく過ごしたアパディーンでの幼少時代。その故郷を飛び出し、ロック・スターになる野心を抱いてデモ・テープを持ち込んでいたオリンピアでの生活。シアトルで大ブレイクを果たして得たもの。そして、コートニーと家族を築いてからの心境など、生身の言葉を親密な環境で語る声は尊大なロック・スターのものではない。彼が過ごした3つの街の美しい風景やそこに生きる人たちの映像と共に静かに響き渡るその声は、きらきらと夢を語る一人の少年であり、愛する家族を守る家庭人のものだ。しかし時にはまるで疲れ果てた老人のようでもあり…。実際に彼の住んだ家や初めて一人暮らしをした一軒家、バイトをクビになったリゾートホテルなど深く所縁のある街の映像は彼が確かにそこにいた痕跡が感じられるであろう。それは、まるでカートと共に旅をしているかのように、遺された私たちに切なく、やさしい感動を与えてくれる。



——彼の愛した音楽がそのままサウンドトラックに——
サウンドトラックは、カートが愛してやまなかった音楽に彩られる。レッドベリ、マッドハニー、ヴァセリンズから、幼い頃に聴いたクイーンや、MTVアンブラッドでもカバーしたデヴィッド・ボウイの曲などが流れ、彼がいつ頃、なぜそうした音楽に惹かれたのかにも時おり、触れられる。

収録楽曲アーティスト • Bad Brains • David Bowie • Butthole Surfers • Cheap Trick • Creedence Clearwater Revival • Half Japanese • Mark Lanegan
(サウンドトラック 7月下旬発売予定) • Leadbelly • MDC • Melvins • Mudhoney • Iggy Pop • Queen • R.E.M. • Scratch Acid • Vaselines • Young Marble Giants

監督・編集: A.J.シュナック / 語り: カート・コバーン / 製作: シャーリー・モイヤーズ、ノア・コシュビン、クリス・グリーン
原作: マイケル・アゼラッド「病んだ魂」(ロッキング・オン刊) / 2006年 / アメリカ / 1時間37分 / 配給: ショウゲート
©2006 SIDETRACK FILMS AND RTE 2BOX 278 PRODUCTIONS, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

kurtaboutason.com Designed by Z&Z

8月4日(土)ロードショー

特別鑑賞券 ¥1,500円(税込) 絶賛発売中!

★劇場窓口のみ 海外オリジナルビジュアルポスター付き!(数量限定)

●初日プレゼント

合計300名様にFender U.S.A. x 「カート・コバーン アバウト・ア・サン」オリジナルピックプレゼント!

渋谷 **アミュージコン**
A - CON

渋谷 明治通り 宮下公園交差点前 ココチビル
[全席指定・入替制]

TEL:03-5468-5551 www.cineamuse.co.jp

連日 12:10 14:30 16:50 19:15 21:30

吉祥寺 **バウスシアター**

中央口 サンロード街 西友先左側
レイトショー上映になります。

TEL:0422-22-3555 www.baustheater.com

連日 21:00