

アカデミー賞®受賞ピーター・ジャクソン監督最新作

KING KONG

キング・コング

12.17日全国超拡大ロードショー

www.kk-movie.jp



限定 キング・コング 探検グッズ付 特別鑑賞券発売中
※探検グッズは1枚につき、どちらか1個となります。

東芝はキング・コング キャンペーンを
続々実施! 詳しくはこちら
www.toshiba.co.jp/digital

東京		大阪		名古屋	福岡	札幌	
日	劇 1	日	劇 3	ナビオTOHOプレックス	TOHOシネマス名古屋ベイシティ	天神 東宝	札幌シネマフロンティア
03-3574-1131		03-3574-1131		06-6316-1312	052-541-3109	092-762-6666	011-209-5402

『ロード・オブ・ザ・リング』3部作の監督が贈る涙と感動の超大作!

彼は彼女だけを信じた――
彼女だけは彼を守ろうとした――



アカデミー賞受賞 ピーター・ジャクソン監督最新作

キング・コング

ユニバーサル映画 提供 ウィングナット・フィルムズ プロダクション "KING KONG" ナオミ・ワッツ ジャック・ブラック エイドリアン・ブロディ トーマス・クレッチマン コリン・ハンクス
ジェイミー・ベル AND アンディ・サーキス AS KONG 音楽 ハワード・ショア 視覚効果監督 ジョー・レッタリ 編集 ジェイミー・セルカーク プロダクション グラント・メイジャー 撮影 アンドリュー・レスニー ACS
製作 ジョン・ブレンキン キャロリン・カニンガム フラン・ウォルシュ ピーター・ジャクソン 脚本 フラン・ウォルシュ & フィリップ・ボウエン & ピーター・ジャクソン 監督 ピーター・ジャクソン ユニバーサル映画 / UIP 配給



www.kk-movie.jp 12月17日(土) 全国超拡大ロードショー

ノベライズ「キング・コング」田中芳樹(集英社刊)
漫画「キング・コング」松崎雅彦(集英社・月刊少年ジャンプ掲載)
サウンドトラックユニバーサルミュージッククラシックス&ジャズ

史上最高のアカデミー賞®11部門ノミネート、11部門完全受賞を果たした『ロード・オブ・ザ・リング 王の帰還』。その感動も覚めやらぬ中、監督のピーター・ジャクソンは早くも次回作の製作に乗り出した。彼が本当に撮りたかった映画、彼の人生を変え、映画監督を志すきっかけとなった映画それが本作『キング・コング』。

オリジナルの『キング・コング』は1933年に製作され、すべての特撮、SF、アドベンチャー映画の原点であり、その後のエンターテインメント映画の流れを変えたと言われる金字塔。地図にも、海図にもない伝説でのみ語られる幻の孤島「スカル アイランド 髑髏島」で捕えられたキング・コングが、文明社会＝NYに連れて来られ、悲劇的な運命に翻弄される、と言う美女と野獣の古典的なストーリー。これをピーター・ジャクソンが最新の技術を駆使した脅威の映像で現代に甦らせる。『ロード・オブ・ザ・リング』シリーズをもはるかに凌ぐ未曾有の映像体験に誰もが驚くことになるだろう。

冒険と出会い、そして限りなく哀しい“愛”のドラマ…。

1930年代初頭、ニューヨーク。野心家の映画監督カール・デナム（ジャック・ブラック）は、史上最大の冒険映画を世に送り出すため、最も危険な航海に出る。撮影クルーと、疑うことを知らない誠実な脚本家ジャック・ドリスコル（エイドリアン・プロディ）、ひとりの女優アン・ダロウ（ナオミ・ワッツ）を乗せた船がたどり着いたのは幻の孤島「スカル アイランド 髑髏島」。そこで彼らを待ちうけていたのは想像を絶する世界だった…。

島での撮影が進む中、アンが何者かにさらわれ、彼女に思いを寄せるジャックやクルーは救出に向った。しかし彼女を救ったのは、彼らではなく、島の王キング・コングなのであった。この出会いが、後に彼らを待ち受ける悲劇的な運命と哀しい“愛”のはじまりであることをまだ誰も知らなかった…。



感動、興奮、

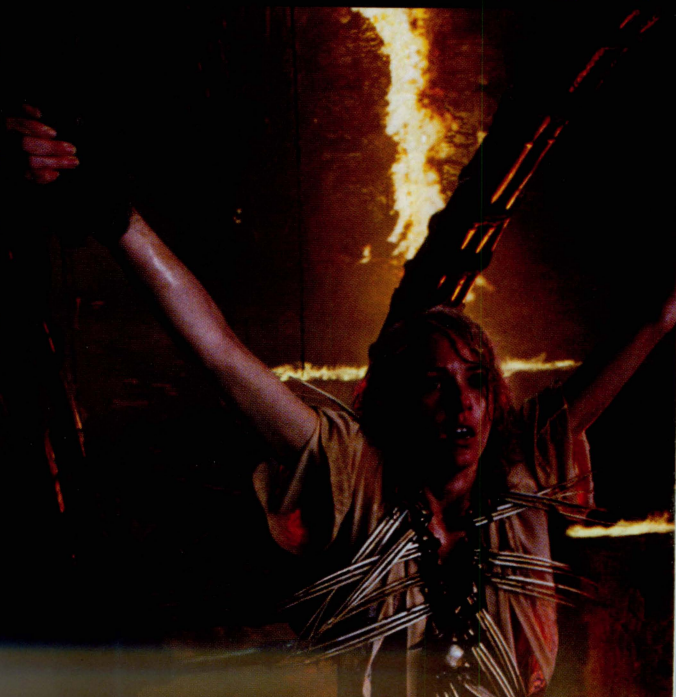
全てにおいて最高・最大級のアドベンチャー超大作が映画史をめり変える……。

全世界は今、この『キング・コング』で映画の新世紀を目撃することになる!!!

キャストには今、ハリウッドで最も多才で成功をおさめた俳優陣が結集!

ヒロインのアンに扮するのは「21グラム」でアカデミー賞 候補となったナオミ・ワッツ。彼女に献身的な愛を捧げる気鋭の映画脚本家ジャック・ドリスコルに『戦場のピアニスト』でアカデミー主演男優賞 を獲得したエイドリアン・プロディ。そして自らの野心のために全ての人を破滅に導いてしまう大胆で、カリスマ的な映画作家カール・デナムに『スクール・オブ・ロック』でゴールデングローブ賞 ノミネートのジャック・ブラックが扮している。

注目のキング・コングには『ロード・オブ・ザ・リング』シリーズのゴラム役で映画史に残る演技を披露したアンディ・サーキス。さらに『戦場のピアニスト』のトーマス・クレッチマン、『リトル・ダンサー』のジェイミー・ベル、トム・ハンクスの息子コリン・ハンクスらが脇を固めている。



スリル

アカデミー賞®を獲得した『ロード・オブ・ザ・リング』3部作のスタッフが再結集!

脚本は『ロード・オブ・ザ・リング』3部作と共に手掛け、『ロード・オブ・ザ・リング 王の帰還』でアカデミー賞 を獲得したピーター・ジャクソン、フラン・ウォルシュ、フィリップ・ボウエンが共同執筆。撮影監督はアンドリュー・レスニー（『ロード・オブ・ザ・リング』3部作のカメラマン、『ロード・オブ・ザ・リング』でアカデミー受賞）、編集はジェイミー・セルカーク（『ロード・オブ・ザ・リング 王の帰還』でアカデミー受賞）、プロダクション・デザイナーはクラント・メジャー（『ロード〜』3部作全てでアカデミー賞 にノミネート、『王の帰還』で受賞）、衣装はテリー・ライアン（『トエンティマン・フレンズ』）、そして、視覚効果は、アカデミー受賞 のジョー・レッテリが指揮するWETAデジタルと、同じくアカデミー受賞 のリチャード・テイラーが指揮するWETAワークショップが手掛けている。

現在、撮影は全て終了し、ポストプロダクション中。まもなく全世界が待ちわびている脅威の映像が完成しようとしている!!

監督:ピーター・ジャクソン 脚本:フラン・ウォルシュ、フィリップ・ボウエン、ピーター・ジャクソン
出演:ナオミ・ワッツ、ジャック・ブラック、エイドリアン・プロディ、トーマス・クレッチマン、
コリン・ハンクス、アンディ・サーキス、ジェイミー・ベル
音楽:ハワード・ショア 編集:ジェイミー・セルカーク プロダクション・デザイナー:クラント・メジャー
撮影監督:アンドリュー・レスニー
製作:ジャン・フレンキン、キャロリン・カニングハム、フラン・ウォルシュ、ピーター・ジャクソン
2005年 ユニバーサル映画 UIP配給

What is スカル アイランド 髑髏島

次第にその巨大なベールを脱ぎ始めた キング・コング。物語前半の舞台となり、海図にも乗っていない幻の孤島「髑髏島」。この島には今まで見たこともないような生物や、様々な恐竜が次々に登場する。スカル アイランド 髑髏島に登場する数百種類の生物は、3タイプ存在する。1つ目は現存する生物。2つ目はこの映画の為に作られた架空の生物。そして3つ目が、太古に生息していた生物が進化したら?という仮定で生まれた生物。アンをめくりコングとの壮絶なバトルをする恐竜は、一見すると「T-REX」。実はこの恐竜、「T-REX」の進化版の「V-REX」で、正式な名前は「ヴァスタト・サウルスレックス」。大昔に生きていた「T-REX」が1930年代まで生きていたら?ということを想定して創造された恐竜なのだ。

