『青い春』『ピンポン』
松本大洋最高傑作、奇跡の映像化！

［宝町］―義理と人情とヤクザの"地獄"の街を飛び回る二人の少年の物語

鉄コン筋クリート

TEKKON KINKREET

12.23 ROADSHOW

二人一緒じゃないと見つからない

www.tekkon.net

「アニマトリックス」プロデューサー

原作：松本大洋　監督：マイケル・アリアス

脚本：アンソニー・ワインラーブ　プロデューサー：田中栄子、鎌形英一、貴島雅郎、植田文郎

演出：安藤裕章　キャラクターデザイン・総作画監督：西見祥示郎　美術監督：木村真二　作画監督：久保まさひこ、浦谷千恵　CGI監督：坂本拓馬

製作：「鉄コン筋クリート」製作委員会（アニプレックス、アスミック・エース エンタテインメント、小学館、Beyond C）　アニメーション制作：スタジオ4℃　配給：アスミック・エース

©2006松本大洋／小学館、アニプレックス、アスミック・エース、Beyond C

Asmik Ace

©2006松本大洋／小学館、アニプレックス、アスミック・エース、Beyond C

そこから、何が見える―？

義理と人情が支配する〈宝町〉を根城に自由に飛び回る「ネコ」＝2人の少年「クロ」と「シロ」。
しかし、再開発でヤクザと暴力と退廃が押し寄せる。彼らは宝町を生き抜くことをできるのか!?
全3巻100万部突破、超人気松本大洋原作漫画映画化！過激で切ない超感覚ライブ・ストーリー！

天才：松本大洋×制作：スタジオ4℃×監督：マイケル・アリアス！ 業界屈指のクリエイターが集結!!

原作は現代の超人気漫画家のひとりである松本大洋の最高傑作。監督は「アニマトリックス」ほかハリウッドのVFXの第一人者マイケル・アリアス。あたかもそこにその町が存在するかのような空気感を演出している。制作は、天才クリエイターと奇跡を生み出す日本アニメ界の最高峰・スタジオ4℃。時代の申し子として生まれた監督との夢のコラボレーションが実現、原作のテイストを一片も損なわずに合成された3D×2Dアニメーションは圧巻 !!!

鉄コン筋クリート

TEKKONKINKREET

原作：松本大洋（小学館刊）／監督：マイケル・アリアス／脚本：アンソニー・ワイントラーブ／プロデューサー：田中栄子、鎌形英一、豊島雅郎、植田文郎／演出：安藤裕章／キャラクターデザイン・総作画監督：西見祥示郎／美術監督：木村真二
作画監督：久保まさひこ、浦谷千恵／CGI監督：坂本拓馬／製作：「鉄コン筋クリート」製作委員会（アニプレックス、アスミック・エース エンタテインメント、小学館、Beyond C）／アニメーション制作：スタジオ4℃／配給：アスミック・エース

12.23（祝）お正月、待望のロードショー！