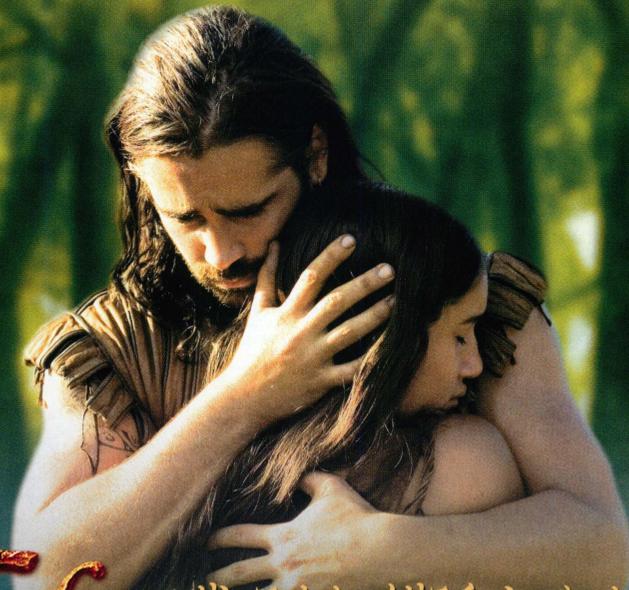


テレンス・マリック監督が描く愛と感動の超大作

それは、
永遠に語り継がれる
伝説の愛



The NEW WORLD
コリン・ファレル クリスチャン・ベール クオリアンカ・キルヒャー
ニュー・ワールド

「シン・レッド・ライン」テレンス・マリック 脚本・監督作品

配給:松竹 www.thenewworld.jp

NEW LINE CINEMA

「シン・レッド・ライン」から7年、 巨匠テレンス・マリック最新作! 壮大なスケールと圧倒的な映像美で描く 伝説の愛の物語



The NEW WORLD ニュー・ワールド

20年間の沈黙を劇的に破り、惜しみない絶賛を浴びた前作「シン・レッド・ライン」から7年、遂に巨匠テレンス・マリックの最新作が完成した。圧倒的な映像美で世界に驚愕と感動を与え続けてきたマリック監督が、長い歳月をかけて温めた次なるテーマは、アメリカで最も有名な伝説、ポカホンタスとジョン・スミスの愛の物語だ。

17世紀初頭、アメリカ大陸に上陸したイギリス人の冒険家ジョン・スミスは、ネイティブ・アメリカンの族長の娘、ポカホンタスと出逢う。勇気と希望に満ち溢れたジョン・スミスと、ピュアで情熱的なポカホンタスは、異なる言葉と文化の壁を超え、たちまち恋に落ちる。しかし、友好を結んだかに見えた開拓者たちと先住民の間に激しい衝突が起こり、二人の愛は運命の手によって引き裂かれてしまう……。

ジョン・スミスを演じるのは、今やハリウッドを代表する若手演技派俳優として高く評価されている「アレキサンダー」のコーリン・ファレル。そして、ポカホンタス役に大抜擢されたのは、15歳の新人クオリアンカ・キルヒャー。対立する二つの世界のかけ橋となり、アメリカの神話となった存在を見事に演じきっている。その他、「バットマン ビギンズ」のクリスチャン・ベール、「ナショナル・トレジャー」のクリストファー・ブラマーら個性派が味わい深い演技を見せている。また、魂を清めるような優美で崇高な音楽は、「タイタニック」でアカデミー賞を受賞したジェームズ・ホナーが手がけた。

風の囁きが聴こえる緑の草原、森の奥深くへと蛇行する神秘的な川、一番星が煌く澄み切った空、そして異国からの入口となった広大な海——心を癒す大自然を捉えた映像は、神々しいまでに美しい。400年もの間、大切に語り継がれた至高のラブ・ストーリーを、壮大なスケールで描く感動の超大作が誕生した。

脚本・監督:テレンス・マリック 製作総指揮:ウィリアム・M・メカニック、トビー・エメリッチ、ロルフ・ミットウェッグ、マーク・オルデスキー、トリッシュ・ホフマン プロデューサー:セラ・グリーン
撮影:エマニュエル・ルベッキ 美術:ジャック・フィスク 衣装:ジャクリン・ウェスト 編集:リチャード・チュウ 音楽:ジェームズ・ホナー
コーリン・ファレル「アレキサンダー」 クリスチャン・ベール「バットマン ビギンズ」 クオリアンカ・キルヒャー クリストファー・ブラマー「ナショナル・トレジャー」
オーガスト・シレンバーク「ブラック・ローブ」 ウェス・ストゥーディ「ダンス・ウィズ・ウルブズ」 デヴィッド・シューリス「ハリー・ポッターとアズカバンの囚人」

提供・配給:松竹

www.thenewworld.jp

2006年 G.W. 全国ロードショー!!