

# 感動だけでは終わらない 早くも涙のリレーが始まっています!

(既に試写をご覧頂いた方々からメッセージが届いています)

## 大人が見るべき映画。

試写会場の女性が全員泣いていましたね。

★★★サービス業 部長 51歳男性

涙、涙、の状態で

試写室から出てきました  
★★★化粧品会社 48歳女性

この映画は嘘偽り無く、

心の中にしっかりと焼き付けられる作品です。

感動しただけでは終わらない、きっとこれから的人生で、

色々な場面で思い出し、励まされる映画になると思います。

大きさでなく人生の中で出会えてよかったという作品です

★★★IT関連企業 25歳女性

人の持つ「暖かさ」と  
「やさしさ」が身に沁みた

子供たちに作品を通じて感じさせたい

★★★公務員 58歳男性

映画は、女性は大感動で涙いっぱい、

男性はその雰囲気が良かったという声が多かった。

いずれにせよ、日本が舞台で、

こんな映画が撮れるんだなあと感動した

★★★アニメーション会社社員一同

なんてやさしい映画なんでしょう！

胸がぎゅっとなりました。

とにかく、おばあちゃんが素敵！！

★★★書店勤務 35歳女性

涙でぼろぼろ鼻水するずるの

お恥ずかしい状態で失礼致しました。  
愛について、死について、考えさせられ、

心の琴線に触れっぱなしでした。

★★★化粧品会社 33歳女性

最後30分くらい泣きっぱなしでした。

★★★映画ライター 33歳男性

人生の様々な場面で、この映画の1シーンが、  
突然よみがえり、勇気づけ、元気づけ、そして

人生の新しい価値を生み出してくれる。

★★★WEBデザイナー 36歳女性



人生という素晴らしい贈り物を、楽しむためのレッスン

原作 「西の魔女が死んだ」 新潮文庫より 絶賛発売中	涙のエンディングを! 主題歌 手嶌葵「虹」 マキシシングルCD 6月4日発売 (ヤマハミュージックコミュニケーションズ)	映画音楽とヒーリングの融合 サウンド・スケープ CD 「フォレスト・ストーリー」 ~映画『西の魔女が死んだ』より~ 4月10日発売(Delta Inc.)	映画盗撮は犯罪! 発見したら <a href="http://www.eigakan.org">www.eigakan.org</a> 0120-550098 映画盗撮行為対策室
-------------------------------------	--	---	---

6月21日(土)希望のロードショー

シネマメディアージュ  
03(5531)7878

TOHOシネマズ西新井  
03(5888)1040

TOHOシネマズ南大沢  
042(679)6180

TOHOシネマズ府中  
042(358)5001

TOHOシネマズららぽーと横浜  
045(929)1040

TOHOシネマズ川崎  
044(230)1122

TOHOシネマズ海老名  
046(292)4620

TOHOシネマズ小田原  
0465(46)0550

TOHOシネマズ船橋ららぽーと  
047(433)9911

TOHOシネマズ市川コルトンプラザ  
047(314)0055

TOHOシネマズ八千代緑が丘  
047(459)9411

TOHOシネマズ流山おおのたかの森  
04(7178)2255

公式HP: [nishimajo.com](http://nishimajo.com)

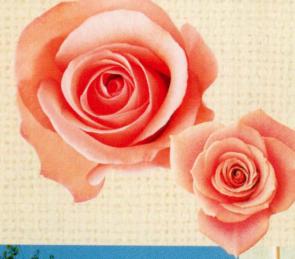
100万部を超える大ロングセラー待望の映画化

プロデューサー: 柄植萌司、谷島正之、桜井鈴、エグゼクティブ・プロデューサー: 豊島雅樹、脚本: 笠沢由美、長崎俊一 / 撮影監督: 渡部眞、照明: 和田道一 / 録音: 岩谷裕、美術: 矢内京子 / 音楽: 阿部互美 / 助監督: 山本英之 / 製作担当: 齋谷修身  
音楽プロデューサー: 安井義人 / 宣伝プロデューサー: 内田かおり / 製作統括: 小川真司 / 製作: 「西の魔女が死んだ」製作委員会 (アスミック・エース・エクターテインメント・住友書事、テレ東東京・WOWOW、京王エージェンシー・IMAGICA、日版、ディーラーズ・ローンチ・チャット、朝日新聞社、Yahoo!JAPAN)  
2008年日本 / 1時間55分 / ヴィスタサイズ / トールビードル / フローラシング・アスカ・エース・エクターテインメント・制作: 芸術文化振興基金

\* 文部科学省 特別選定(少年向き、家庭向き) / 選定(青年向き、成人向き) ★ 青少年映画審議会推薦 ★ 厚生労働省社会保障審議会推薦

6月全国ロードショー

学校に行けなくなったまいは、  
“西の魔女”と呼ばれる  
おばあちゃんとの暮らしのなかで、  
毎日の楽しさを再発見していく——。  
幸福感に包まれたマジカルな愛をお届けします！



# 永遠に輝く100万部を超える大ロングセラー待望の映画化

“西の魔女”と呼ばれるおばあちゃんと少女との、驚きと愛に溢れたかけがえのない時間が始まる!



おいしいワイルドストロベリー・ジャムの作り方、  
ゆっくり眠れるおまじない、  
人は死んだらどうなるのか、  
そして、秘密のメッセージとは…  
“魔女修行”が教えてくれたたくさんのこと

中学に進んでもない夏の初めに、学校へ行けなくなったまいは、森で暮らす“西の魔女”的もとで過ごすこと。西の魔女とはまいのママのママ、英国人である大好きなおばあちゃんから、「早寝早起き、食事をきちんととて、よく遊ぶ。そして、何でも自分で決めることが、どんなに大事かを教わる。まいは戸惑いながらも、料理、掃除、洗濯、庭づくり…と、毎日励んでいくが、実はその生活は、“魔女修行”的始まりだった——。



彗星のごとく現れた女優サチ・パーカー、  
堂々の日本映画デビュー  
今までになかったフレッシュで  
ユニークなキャストが揃った

発売されてから十数年経た今なお、読まれ続けている梨木香歩原作の大ロングセラーコミックを、『八月のクリスマス』の実力派・長崎俊一監督がついに映画化。主役のおばあちゃんには、アカデミー賞女優シャーリー・マクレーンの愛娘で日本映画デビューを飾るサチ・パーカー。幼少時代を日本で暮らした経験をもとに完璧な日本語を披露する。そしてもう一人の主役、少女まいには、13歳の期待の新人・高橋真悠。今までになかった新しい組み合わせの二人を主演に迎え、さらに、りょう、大森南朋、高橋克実、木村祐一と、ユニークでヴァラエティに富んだメンバーが勢ぞろい。また音楽は映画初挑戦のトベタ・バジン。そして、主題歌の手嶌 葵が透明な歌声で映画のエンディングを盛り上げます。

マジカルな愛が届く、  
幸福感に包まれたラストシーン

まっすぐに生きるがゆえに、周囲に合わせて生きることに身も心も疲れてしまった繊細な少女まい。そんなまいが、おばあちゃんの魔女修行によって、毎日を楽しく生きる“力”を取り戻していく。人にはもともと“幸せに生きること”ができる力が備わっている、ということを“西の魔女”は知っているのだ。そんな英国人祖母と孫のあたたかい生活が、楽しく幸せに生きる《ヒント》を私たちに教えてくれる。やがて迎えるクライマックスでは、おばあちゃんからまいへ、マジカルな“愛”が届きます。傷ついた少女が最後に受け取る“秘密のメッセージ”とは?心と心のつながり、愛されることの喜び、生きていくことへの希望に満ちあふれた感動的な日本映画が生まれました。

西の魔女の家に行こう!  
5月中旬からはじまります

本作は山梨県・清里に「巨大オープンセット」を建造し、自然の光が降りそそぐ中、一大ロケーションを敢行した。日本映画では異例のこの美術セットは、『有頂天ホテル』『フラガール』の種田陽平が監修し、さらに『L change the World』、『怪談』の矢内京子がアートディレクターを務めた。映画公開を記念して、この“おばあちゃんの家”が、一般公開されることに! ファンタジックな空間で、おばあちゃんの生活を体験してみて!

詳しくは公式HPにて発表!



nishiMajo.com

HOME page

