



消せない傷に
 別れを告げて、
 彼女たちの
 人生が出逢った。

『ひまわり』のソフィア・ローレン記念すべき100作目の待望作

Between Strangers

微笑みに出逢う街角

ミラ・ソルヴィーノ『ノーマ・ジーンとマリリン』 デボラ・カーラ・アンガー『彼女の恋からわかること』
 ジェラール・ドパルデュー マルコム・マクダウェル ピート・ポスルスウェイト クラウス・マリア・ブランドウアー

(International Distributor) FIRST LOOK MEDIA IN ASSOCIATION WITH CAPRI FILMS AND MEDIATRADE PRESENT A GABRIELLA MARTINELLI PRODUCTION. BETWEEN STRANGERS. KLAUS MARIA BRANDAUER WENDY CREWSON GERARD DEPARDIEU SOPHIA LOREN MALCOLM McDOWELL PETE POSTLETHWAITE MIRA SORVINO DEBORAH KARA UNGER MUSIC BY ZBIGNIEW PREISNER EDITED BY ROBERTO SILVI PRODUCTION DESIGNER DAN YARHI DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY GREGORY MIDDLETON, S.C. EXECUTIVE PRODUCERS WLADYSLAW BARTOSZEWICZ SIMONE DE RITA CO-PRODUCERS ROBERTO PACE MARIO COTONE PRODUCED BY GABRIELLA MARTINELLI ELDA FERRI WRITTEN AND DIRECTED BY EDOARDO PONTE

A Canada-Italy Co-Production Produced with the participation of Telefilm Canada, Attila Media, The Harold Gersonberg Fund, The Movie Network & Super Ecran and the Canadian Film or Video Production Tax Credit

後援：カナダ大使館 / 提供：博報堂DYメディアパートナーズ・アルシネテラン / 配給・宣伝：アルシネテラン

トロント国際映画祭・ヴェネチア国際映画祭 正式出品作品 Copyright © 2002 Capri Films Inc. Mediamods S.p.A. hohocini.com Canada



人生をふと立ち止まって、また歩みだそうとしている全ての女性達へ——。

あの『ひまわり』のソフィア・ローレンが、
記念すべき100作目に選んだのはこの“幸せへの物語”。

1950年代から現在に至るまで戦後イタリアが生んだ大女優としてその地位が揺らぐことのないソフィア・ローレン。輝かしいキャリアの中でも記念すべき100作目を飾ったのは、自分の居場所〈アイデンティティ〉をテーマに描かれた3人の女性達の“幸せへの物語”。野性的かつ官能的な魅力で世界中を虜にしたローレンの美しさは、現在もおお衰えることがないばかりか、本作品ではさらに年を重ねることで得られる円熟した優しさが加わり、内面の美しさが溢れるような新たな魅力が惹き出された。

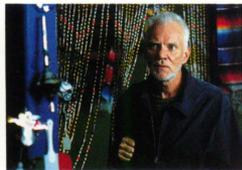
**小さく砕けても輝きを失うことのなかった夢。
「——あの頃の君はもっと輝いていた」**

フイレンツェへの夢を諦めきれない日曜画家の主婦オリビア。世界デビューを約束された若きフォトグラファーのナタリア。国際的チェリストのキャサリン。オリビアは夫ジョンとの平和な生活の中に、諦めきれない夢と誰にも言うことが出来ない秘密を抱え、成功を約束されたナタリアは自分の歩むべき道を模索していた。そして、キャサリンは幼い頃の傷を消せずに、夫と娘と向き合えずに毎日を過ごしている。トロントを舞台に、一片ずつのピースが織り成すように重なり合う3人の女性達の物語。決して輝きを失うことのなかったあの頃の微笑み

を探して、彼女達は今、自分の幸せの場所を求めて歩みだそうとしている。

**華麗なるキャスト陣が彩る
美しいトロントの街で交差する3人の女性の人生——。**

3人の女性達を演じるのはソフィア・ローレンと、『魅惑のアフロディーテ』で見事アカデミー助演女優賞を受賞し、以降様々なジャンルの作品で演技が光るミラ・ソルヴィーノ、『クラッシュ』での鮮烈な印象を残す一方で、『彼女の恋からわかること』で等身大の女性の姿を語ったデボラ・カーラ・アンガー。加えて、オリビアの夢を理解出来ない夫ジョンを演じるビート・ポスルスウェイト（『ショッピング・ニュース』）や、オリビアの良き理解者で幼なじみのマックスを演じるジェラルド・ドバルデュー（『メルシ！人生』）、ナタリアの将来に鼻高々の父親を演じるクラウス・マリア・ブランダウアー（『メフィスト』）や、キャサリンの深い心の傷である父親を演じたマルコム・マクダウェル（『パレエ・カンパニー』）など錚々たる個性派名優達が脇を固め、美しい音楽はキェシロフスキ監督の「トリコロール」でスコアを担当したズビグニエフ・プレイスネルが担当している。



監督・脚本：エドアルド・ポンティ 音楽：ズビグニエフ・プレイスネル 製作：ガブリエッラ・マルティネリ エルダ・フェウリ 出演：ソフィア・ローレン『ひまわり』 ミラ・ソルヴィーノ『ノーマ・ジーンとマリリン』 デボラ・カーラ・アンガー『彼女の恋からわかること』 ジェラルド・ドバルデュー マルコム・マクダウェル ビート・ポスルスウェイト クラウス・マリア・ブランダウアー
原題：『Between Strangers』/2002年/カナダ・イタリア合作/1時間38分/カラー/1:1.66ヴィスタ/ドルビー・ステレオ
後援：カナダ大使館/提供：博報堂DYメディアパートナーズ・アルシネテラン/配給・宣伝：アルシネテラン © 2002 Capri Films Inc. Mediatrade S. p. A. Canada

3月、あなたの人生も微笑みはじめる——。

《特別鑑賞券 ¥1,500 (税込) 絶賛発売中!》

劇場窓口及び、チケットぴあ、都内プレイガイドにてお求め下さい。●当日料金(税込) 指定席¥2,000/一般¥1,800/小・中・シニア¥1,000

劇場窓口にてお買い求めの皆様に限り、オリジナルポストカードプレゼント!!



日比谷・東宝映画街
シャンテシネ
03 (3591) 1511
www.chantercine.com

入替制