

QUAY

THE BROTHERS

THE PIANO TUNER OF EARTHQUAKES

International Sales: Memento Film, UK Film Council, Mechanical Rights: Budgebros GmbH, Present & Co-Production with ARTE France, France 3
UK & Ireland: In Association with BBC, Channel 4, EMI, Entertainment, Homebox, British, Imperia Film Ltd, Media 21, Tokusochi, FTV, Fuji, and also with the French Pictures
Production: Memento Film, Memento Film and Entertainment, and 1000 Films Production
A Film by the Quay Brothers: Amina Chaudh, Gintaro Kato, Assumpta D'Souza and Cesar Sarachu "The Piano Tuner of Earthquakes"
Executive Producer: Lutz Kollmann, Executive Producer for the UK Film Council: Paul Bunting, Director of Photography: Mike Crowley, 232 Editor: Simon Louise, Screenplay: Alan Parker & Oliver Reutter
Music: Peter Dinklage & Christopher YOUNG, Associate Producer: Michael Becker, Produced by Lutz Kollmann, Alexander Hög, Jörg Rittner, Hans-Joachim Friedrich
Director: Design: Animation: by the Quay Brothers & Kato, UK Film Council Co-Production partly under the European Convention
Made with the support of the National Lottery through the UK Film Council's New Cinema Fund World Cities Cultural Initiatives
© 2005 Kamek Studio Ltd. All Rights Reserved. UK Film Council, UK Film Council, Arte France Cinema
© Kamek Studio Ltd. 1995 Copyright of GFA © Kamek Studio Ltd. 1999 © Channel Four Television 1999

第 58 回ロカルノ国際映画祭
審査員特別賞
青年賞受賞 W 受賞

デリー・ギリアム製作総指揮
ピアノチューナー・オマ・アースクエイク
公開記念クエイ映画祭「ブラザーズ・クエイの幻想博物館」

イギリスの天才映像作家ブラザーズ・クエイの
最新作公開記念
デビュー作から一大公開

協力: タレオ出版 後援: フォーカス・カウンスル
宣伝: Leon 配給: 東北新社 16:9 Widescreen
www.quay.piano.jp

終わりのない旋律...

テリー・ギリアム製作総指揮 ブラザーズ・クエイ監督最新作 『ピアノチューナー・オブ・アースクエイク』

INTRODUCTION

『ストリート・オブ・クロコダイル』(86)が日本のアート・アニメーション・ブームの先駆けとなる大ヒット上映を記録して20年。ヤン・シュヴァンクマイエルを日本に紹介しブームの火付け役となった双子の異才クリエイター、ブラザーズ・クエイ。彼らの大ファンと公言している鬼才テリー・ギリアムを製作総指揮に迎え、ついに最新作『ピアノチューナー・オブ・アースクエイク』を完成させた。

出演:アミラ・カサル「シルヴィア」、ゴットフリート・ジョン「ブルーフ・オブ・ライフ」
2005年/35mm/イギリス・ドイツ・フランス/99分/ドルビー SRD/シネスコ/原題:The Pianotuner of Earthquake

エキセントリックなうえにもエキセントリックで、
退廃的な匂いのたちこめた幻想映画。

金原 瑞人(翻訳家・明治大学教授)

マルヴィーナ。閉じ込められたこの装置の中で、僕らは永遠に、恋の始まりを繰り返す。
クエイ作品の中で最もロマンチックかもしれない。
クエイ兄弟の作品鑑賞初心者は、この作品から入るのをおすすめします!

D[di:](作家/イラストレーター)

かつてのバベットを用いた作品と同様に、
生身の役者の指先の動きまで完璧に“調律”されているという狂気。
この作品そのものが、劇中のドロス博士が作り上げた幻想の孤島のような。

カネコアツシ(漫画家)

繊細な旋律を奏でる私たちの脳はもしかしたら
何者かに動かされているのかも知れない。
その不可思議さを怖い程の美しさで描いた映画。

酒井 景都(Made in COLKINIKHA デザイナー)

ナニ?ナゼ?ドコ?は自分の家に着いたとたんフト消えた。
アチラとコチラ世界の境界線が曖昧になっていく心地良さがたまらない。

伊藤 千枝(振付家、ダンサー、珍しいキノコ舞踊団主宰)

『ピアノチューナー・オブ・アースクエイク』とは?

作品の原案となったのは、幻想文学の巨匠ホルヘス「完璧な小説」と呼んだ、ピオイ=カサールの「モレルの発明」(水声社刊)、そしてルーセルの「ロクス・ソルス」(平凡社刊)。美しい歌姫マルヴィーナの声に魅せられた天才科学者ドロスは、彼女を誘拐して、自らが発明した奇妙な演奏機械人形のコレクションに加え、それによって破壊的なオペラ演奏会を行おうと企てていた。演奏機械人形の調整のために呼ばれたピアノ調律師フェリスベルトは、その恐ろしい計画に気付く。マルヴィーナを助けようと試みる。クエイ兄弟の真骨頂である独自のアニメーションと実写が融合し、絵画のように美しい狂気がスクリーンに咲き乱れる。

ブラザーズ・クエイの先鋭思考は、イイネ!イイネ!
滝本 誠(評論家)

この映画は私に、デュシャンの「大ガラス」や
カフカの「流刑地にて」を彷彿させる。
貴族的な優雅な鑑賞は、毒と異臭を放ち、
地震の調律師はどんな音を奏でるのかと誘惑します。
創造の技術者、クエイ兄弟の世界へようこそ!

梶谷 好孝(YOSHIOHIO☆CREATION デザイナー)

〈順不同〉

CA4LA

CA4LAコラボハット
限定発売決定!

ブラザーズ・クエイ人形展
@CA4LA 渋谷店

10/18(土)~10/31(金)開催予定。
www.ca4la.com



青山ブックセンター
JOYMAN CENTER

滝本 誠×D[di:]トークショー

- 10月26日(日)14:00~15:30(開場13:30~)
- 会場:青山ブックセンター本店内・カルチャーサロン青山
- 定員:120名様
- 入場料500円(税込) 電話予約の上、当日ご精算
- 電話予約&お問い合わせ ☎03-5485-5511
- 受付時間:10:00~22:00

トークショー終了後、出演ゲストによるサイン会を行います。

【グッズ情報(税込)】

ポストカード8枚セット(800円)

ポスター

(日本版、米国版2種)
(各500円)



協力:ダゲレオ出版 後援:ブリティッシュ・カウンシル 宣伝:Lem デザイン:thumb M 配給:東北新社

www.quay-piano.jp

『ブラザーズ・クエイの幻想博物館』

上映期間:10月4日(土)~10月17日(金)

『ピアノチューナー・オブ・アースクエイク+ブラザーズ・クエイの幻想博物館』セット券(6回券)
発売中 ¥6,500(税込)

各プログラムの上映スケジュール	10/4(土)~8(水)	10/9(木)~12(日)	10/13(月)~17(金)
11:00	A	C	E
13:30	B	E	B
16:00	C	A	D
18:30	E	B	C

当日一般1,500円/学生1,200円/小・中・高・シニア・会員1,000円 ※表示料金は全て税込

【上映プログラム】

プログラムA(66分)

＜アルケミストたちの形而上的遊び部屋＞

『ストラヴィンスキー:パリでの日々』

『レオシュ・ヤナーチェク』

『ヤン・シュヴァンクマイエルの部屋』

プログラムB(68分)

＜書物のカフカの迷宮＞

『ギルガメッシュ/小さなほうき』

『失われた解剖模型のハーサル』

『櫛』

『スティル・ナハト3』

『ストリート・オブ・クロコダイル』

プログラムC(67分)

＜夢遊病者のための回廊＞

『人工の夜景』

『アナモルフォーシス』

『ファントム・ミュージアム』

『イン・アブセンティア』

プログラムD(105分)

＜執事養成室＞

『ベンヤメン学院』

プログラムE(76分)

＜ダンスマカブル劇場＞

『デュエット』

『サンドマン』

『ソングス・フォー・デッド・

チルドレン』

『ピアノチューナー・オブ・アースクエイク』

上映期間:10月18日(土)~

特別鑑賞券 発売中 ¥1,500(税込)

上映時間(連日)	11:30	14:00	16:30	19:00
当日一般1,800円/学生1,500円/小・中・高・シニア・会員1,000円 ※表示料金は全て税込				

★劇場窓口にて「ブラザーズ・クエイの幻想博物館」セット券、または「ピアノチューナー・オブ・アースクエイク」特別鑑賞券をお買い求めの方にポストカードをプレゼント!(先着限定)



【シアター】
イメージフォーラム
自由席・定員入替制/整理券制 03-5766-0114
渋谷駅より徒歩8分、宮益坂上り先右手入る

