

**punk was...  
punk is...**  
THE STORY OF PUNK ROCK EVOLUTION

# PUNK'S NOT dEAD

A SUSAN DYNNER FILM

photo by Kevin Estrada

ABERRATION FILMS AND RED ROVER FILMS PRESENT "PUNK'S NOT DEAD" EDITED BY PATRICK NELSON BARNES CAMERA SUSAN DYNNER, MARKUS KAEPPPEL  
EMMA PANTALL EXECUTIVE PRODUCERS MARKUS KAEPPPEL AND PANOS NICOLAOU EXECUTIVE MUSIC PRODUCER STEVE COLLINS ASSOCIATE PRODUCERS TIM ARMSTRONG  
AND LORNE POLLOCK CO-PRODUCER PATRICK NELSON BARNES PRODUCERS SUSAN DYNNER AND TODD TRAINA DIRECTED BY SUSAN DYNNER

KING RECORDS

DOLL

BOUNTY HUNTER

WE ARE THE MUSIC

RG

PUNK ROCK  
CONFIDENTIAL JAPAN

©2007 Punk's Not Dead Productions, LLC.

[www.kingrecords.co.jp/pnd/](http://www.kingrecords.co.jp/pnd/)



featuring  
**BAD RELIGION**  
**RANCID**  
**NOFX**  
**THE OFFSPRING**  
**GREEN DAY**  
**PENNYWISE**  
**SOCIAL DISTORTION**  
**MINOR THREAT**  
**BLACK FLAG**  
**D.O.A.**  
**THE DAMNED**  
**SHAM69**  
**BUZZCOCKS**  
**THE EXPLOITED**  
**UK SUBS**  
**GBH**  
**THE ADICTS**  
**THE SUBHUMANS**  
**SUM41**  
**GOOD CHARLOTTE**  
**MY CHEMICAL ROMANCE**  
 and more!

誰がパンクで何がパンクかどうかなんて知らねえよ。ただ俺は100歳になってもパンク・ロッカーであることは間違いねえぜ。——— ティム・アームストロング (RANCID)

**N**EW YORK DOLLS, RAMONES, THE SEX PISTOLS, THE CLASH...

産業化したロックへのアンチとして70年代前半ニューヨークに端を発し、海を渡って1977年ロンドンで爆発した、音楽史上の革命とも言われる反体制のロック=パンク・ロック。社会への不満と怒りを歌詞に込めたその反抗精神は、やがて巨大ムーヴメントとなって世界中を席巻していった。それから30年、様々な企業のマーケティング・コンセプトになるまで大きくなったカルチャーに果たして反逆の精神は生きているのだろうか。

RANCIDのティム・アームストロングを共同製作に迎え、80年代ハードコア・シーンで活躍した女性フォトグラファー、スーザン・ダイナー監督が完全自己資金で作った100%DIYのPUNK ROCKドキュメント最新作。世界最大のパンク・フェス、"ワープ・ツアー"の模様から、初公開となるGREEN DAYのライブ映像、そして現在でも現役にこだわり続ける長老バンドたちのツアー生活など、総勢約100バンドをフィーチャー、使用楽曲は計85曲にもなる大作である。70年代のオリジナルパンクからハードコア、メロコア、ポップパンクまで時代や音楽性によって細分化されたパンクの歴史の断片を散りばめつつも、本作はそのヒストリーを追うものではない。メインストリームに対抗した反逆のロックの進化と存在意義をあくまで現在に焦点を絞って描く、リアルタイムのパンク・ロック・ドキュメンタリーである。

2002年、私は「The Inland Invasion・25 Years of Punk Rock」というパンク・ロック・フェスの広告を見ました。それはなんとリーバイスとKROQ (LAのラジオ局) という巨大企業が主催していたのです。かつて社会の脅威とまで言われていたパンクは、いまやメインストリームとなったのかと驚きました。この広告を見たまさにその日、私はこの映画を撮ろうと決意したのです。——— スーザン・ダイナー (監督)

監督:スーザン・ダイナー/共同製作:ティム・アームストロング (RANCID)

出演:マイク・ネス (SOCIAL DISTORTION)、ビリー・ジョー・アームストロング (GREEN DAY)、チャーリー・ハーバー (THE U.K. SUBS)、デクスター・ホーランド (THE OFFSPRING)、ヘンリー・ロリンズ (BLACK FLAG)、イアン・マッケイ (MINOR THREAT)、ジョン・スターン (YOUTH BRIGADE)、ジャック・グリシャム (TSOL)、フットー (THE EXPLOITED)、ジョー・イントヘッド (D.O.A.)、ファット・マイク (NOFX)、ケヴィン・ライマン、ジェイク・バーンス (STIFF LITTLE FINGERS) ほか

2007年/アメリカ映画/原題:PUNK'S NOT DEAD/97分/カラー/ビスタサイズ/ドルビーデジタル5.1ch/配給:キングレコード/特別協力:DOLL, BOUNTY HUNTER, VANS, RUDE GALLERY, PUNK ROCK CONFIDENTIAL JAPAN  
 ©2007 Punk's Not Dead Productions, LLC. \*本作品はDLP上映となります。

**9月1日(土)より、ロードショー!!**

特別鑑賞券¥1,500 (税込、当日一般¥1,800のところ) 7/7(土)発売決定!

さらに、①シアターN渋谷のみ、お得な3枚組チケットセット¥3,600 (税込、1枚あたり¥1,200) 100セット限定発売! (このセットのみのオリジナルデザイン!)

②タワーレコード渋谷店、新宿店にて【特別鑑賞券+B2ポスター+特製バッジ3コ】の特別チケットセットも発売! ¥2,400 (税込、なんと¥550もお得!!)

※取り扱っていない店舗は店舗によって異なる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

【PUNK'S NOT DEAD】公開記念 "PUNK/HC FILM FESTIVAL" 開催決定! 8/25(土)→31(金)シアターN渋谷にて連日レイトショー! 【GERMS/MEDIA BLITZ】【ワープ・ツアー-03】【ワープ・ツアー-04】ほか、上映作品は鋭意企画中! 廣えて待て!

**シアターN渋谷**

www.theater-n.com  
 03-5489-2592

連日 13:05 15:05 17:10 19:15 21:20

21:20のみレイトショー割引 一般¥1,500 (税込)



JR渋谷駅西口下車、歩道橋で246を越えJTB正面のさくら通り上る