



いつから逢わぬか、おまえ、
 覚えていやすんすか
 おぼ
 だれに話そう、きみとぼくとの八十年を――

ビューティー Beauty うつくしいもの

後藤俊夫監督作品

片岡孝太郎 片岡愛之助 麻生久美子

嘉島典俊 眞島秀和 大西麻恵 二階堂智 赤塚真人 ・ 高橋平 大島空良 兼尾瑞穂 ・ 井川比佐志 串田和美 北村和夫

製作総指揮：角川歴彦 制作：後藤俊夫 山田俊輔 脚本：小野竜之助 菊原とい美 音楽：小六禮次郎 振付：藤間勘十郎 題字：片岡仁左衛門
 ライン・プロデューサー：桑山和之 撮影：岩淵弘 照明：栗木原毅 録音：本田孜 美術：春本章 内田欣哉 装飾：玉井憲一 相田敏春 ヘアメイク：金森恵 編集：鍋島淳 助監督：根本銀二 制作補：樋野友三
 支援：文化庁 制作：諸信州村歌舞伎保存会 Picture Gold Company (映画通貨合資会社) 2007 / 日本 / カラー / 109 分 / ビスタ / DTS / ©2007 Beauty Partnership (角川基金 映画「Beauty」の製作・上映を成功させる会 IFF)

第20回東京国際映画祭「日本映画・ある視点」公式出品作品

いつから逢わぬか、おまえ、憶えていやしゃんすか

(いつから会っていなかったのか、あなたは、おぼえていますか?)

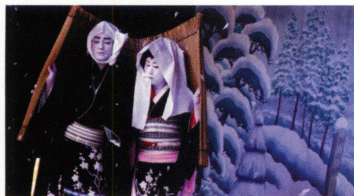
上の言葉は、『恋飛脚大和往来』という芝居の中で、遊女梅川が恋人忠兵衛に問いかけた科白である。

長野県は天竜川流域の美しい秘境・伊那谷。その地で二世紀以上も受け継がれている村歌舞伎に生涯を捧げた半次(片岡孝太郎)と、その「舞台上の伴侶」とも言うべき花形役者雪夫(片岡愛之助)との、八十年にわたる絆を軸に物語は展開する。

半次と雪夫が演じる『恋飛脚大和往来』の悲恋物語のごとく、昭和という激動の時代に翻弄される二人の運命……。

「大丈夫、舞台の上ではいつも一緒だ」

さて、誰に語って聞かせようか、半次と雪夫の八十年を――。



物語

昭和10年、長野県伊那路村。村歌舞伎を初めて見た少年・半次は、村に伝わる舞踊『天竜恋飛沫』を舞う雪夫に心を奪われる。雪夫に誘われ歌舞伎を始め、ふたりで『新口村』(『恋飛脚大和往来』より)を演じ、初舞台で大成功を収める。そしていつしか、半次と雪夫は村の看板役者となっていく。

時は過ぎ、昭和19年。半次と雪夫のもとにも召集令状が届く。終戦を迎え、シベリアの強制収容所に送られた半次たちを待っていたのは過酷な労働の日々と、雪夫との死別であった……。一人帰国した半次は、いなくなってしまう雪夫の空白を埋めるかのように、かつての雪夫の役を演じ続けた。

ある日、遠く離れた村で、伊那谷だけに伝わる芝居『六千両』を演じる役者がいることを知った半次は……。

歌舞伎界と映画界から豪華キャストが出演!

主役・半次を演じるのは、S・スピルバーグ監督の『太陽の帝国』で映画デビューを飾った上方歌舞伎の名門、松嶋屋の片岡孝太郎。相手役の雪夫には、同じく松嶋屋で、NHKドラマ『新撰組!! 土方歳三最期の日』など歌舞伎以外にも活躍の場を広げる片岡愛之助。本歌舞伎の二人による『新口村』は、映画の物語とも重なり合い、完成された美しさを見せている。

二人を見守る幼なじみ・歌子役を印象的に演じるのは麻生久美子(『夕嵐の街 桜の国』)。NHK大河ドラマ『風林火山』の嘉島典俊や、『バベル』の二階堂智、真島秀和、大西麻恵など実力派俳優の好演も光る。また、コクーン歌舞伎演出家でもある串田和美のほか、赤塚真人、井川比佐志、北村和夫など名優たちが脇を固め、ドラマをより奥深いものになっている。なお、十五代片岡仁左衛門は特別出演のほか、「Beauty」の題字も手掛けている。



制作陣の心意気が生んだ本物の「日本映画」

映画の舞台となっているのは、豊かな自然の残る南信州の伊那谷。アルプスに抱かれたこの谷で、秋・冬・春・初夏と、のべ3ヶ月に及ぶロケを敢行。また、シベリアの強制収容所のシーンも、その過酷さをリアルに伝えるべく大規模なオープン・セットを建設。美しい日本の原風景と、戦争の実態に迫った光景がスクリーンに広がる。

監督は人間と自然を描き続けてきた後藤俊夫(『イタズ』『オーロラの下で』)。物語に寄り添い、さらなる感動へと誘う音楽は小六禮次郎(『功名が辻』)が担当した。また、クライマックスで老半次が舞う『天竜恋飛沫』は、2003年に芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞した宗家藤間流の藤間勘十郎の振付によるオリジナル舞踊である。

映画「Beauty」公式ウェブサイト <http://beautyweb.jp>

協力：伊那食品工業／アルプス中央信用金庫／八十二銀行／アイバックス／ヤマウラ／コクヨ東京販売／サッポロビール／信濃毎日新聞社／信越放送／タカノ三井住友海上火災／綿半ホールディングス・大鹿村／伊那市・長谷／飯島町／下條村／上伊那広域連合／南信州広域連合／長野県・テレビ信州／アド・コマーシャル

宣伝美術監修：小畑真登 宣伝美術：佐藤浩 宣伝写真：明緒 コイケタカ

3月14日(土)公開!

うつくしいもの、日本のこころ、継承。

特別鑑賞券1,500円(税込)絶賛販売中。(当日1,800円の処)

銀座三越先・歌舞伎座手前

銀座シネパトス

03-3561-4660 www.humax-cinema.co.jp

地下鉄六本木駅3番・5番出口より徒歩約2分

シネマート六本木

03-5413-7711 www.cinemart.co.jp
各回全席指定・定員入替制