

A movie poster for the Japanese film "First Love". The background is a large, close-up portrait of a young woman with long, dark hair and bangs, looking directly at the camera with a serious expression. On the right side, the title "あの二億円事件の実行犯。" is written vertically in large white kanji. In the bottom left corner, the word "初恋" is written in large, stylized red kanji. To the left of the main title, there is a vertical list of credits in small white text. At the very bottom left, there are logos for GAGA, a copyright notice for 2006, and a website URL.

「出演」 宮崎あおい 小出恵介 宮崎将 小嶺麗奈 柄本佑 青木崇高 松浦祐也 藤村俊二

「監督」 塙幸成 「原作」 中原みずす 「初恋」 リトル・モンスター 「主題歌」 元ちとせ 「青のレイキエム」 (セックレコードジャパン)

製作配給：ギヤガ・コウノリ ケーパーズ GAGA ©2006 ギヤガ・コウノリ ケーパーズ www.hatsu-ko.jp

Powerd by マスター・リンクス・エンターテインメント

あの二億円事件の実行犯。

初恋

初戀

「主題歌」元ちとせ「青のレクイエム」
(エピックレコードジャパン)

三億円事件の犯人は、18歳の女子高生…!?



「府中三億円強奪事件」。ビートたけしや織田裕二が犯人を演じたドラマや映画などでも繰り返し取り上げられてきた、あまりにも有名な事件。しかし、こんな物語は聞いたことがあるだろうか。犯人は18歳の女子高生だったと。

02年に中原みずすによつて書かれた原作小説「初恋」の中で、「みずす」という名の18歳の女子高生はこう語り始める。「私は「府中三億円強奪事件」の実行犯だ」と。著者と主人公は同一人物か？この物語は実話なのか、フィクションなのか…？

みずすを演じるのは、映画「NANA」やNHK連続テレビ小説「純情きらり」で主演を務めるなど、今飛び鳥を落とす勢いの宮崎あおい。原作を読み10代最後に出演を切望したというだけあり、みずすの持つ影と光を見事に描き出す。また、みずすの運命を大きく変える東大生の岸役には、ドラマ「くせん」「白夜行」「おいしいプロポーズ」や映画「パッチギ！」などに出演し、様々なキャラクターを見事に演じ分ける期待の若手俳優小出恵介。この二人の、言葉少なながらも秘めた想いを強く感じさせる演技は、三億円事件の裏に隠された、とんでもない純粋で、とんでもない切ない「初恋」を描くのに欠かせない。何故18歳の少女は三億円を盗むに至ったのか。永遠の闇へ葬られた三億円事件の真相とは。今、二人の少女の初恋が、昭和犯罪史上最大の謎の扉を開きはじめる…。

二人は、愛の共犯者。

永遠に解決されない事件、永遠に終わらない初恋

1968年12月10日。高校生のみずす（宮崎あおい）は、男物の警察官の衣装に身を包み、府中刑務所脇で白バイを走らせていた。目の前には東芝府中工場のボーンス三億円を積んだ現金輸送車。一気にバイクを加速させ、輸送車に向かって叫ぶ。「止まりなさい！この車にはダイナマイトが仕掛けられている——」

この日から遡ること数年。みずすはひとり孤独の中にいた。家にも学校にも居場所はなく、誰にも心を開かない毎日。ずっとそんな日々が続くと思っていたとき、みずすは新宿のジャズ喫茶Bで謎めいた東大生の岸（小出恵介）とその仲間たちに出会う。生まれて初めての味わう「仲間」という温かい感覚。そして、みずすの中に生まれた初めての恋心。みずすと岸はどんな惹かれ合っていく。その恋が、歴史に残る大事件を生むとも知らずに。

そうして迎えた1968年12月10日。何故、18歳の少女は三億円を盗むに至ったのか。そして、事件に交差していく二人の恋の行方は…。



初恋

私はこの物語を、実話だと思っています。
真実だからこそ、みずす、この役を大好きになりました。
あの「三億円事件」の裏に隠された、切ない初恋の想い出。
どうか、あなたも感じてみてください。

宮崎 あおい

出演：宮崎あおい／小出恵介／宮崎将

小嶺麗奈／柄本佑／青木崇高

松浦祐也／藤村俊一

監督：堤幸成

原作：中原みずす「初恋」リトルモア刊
主題歌：元ちとせ「青のレクイエム」
（エピックレコードジャパン）

脚本：堤幸成・市川はるみ／鴨川哲郎

音楽：COLL 撮影：藤澤順 照明：上田なりゆき

録音：山方浩 美術：斎藤崇男

装飾：松本良一 記録：橋本みほり

編集：富田伸子 衣装：宮本葉莉

メイク：小沼ななり

音楽プロデューサー：徳丸太郎

キーストリング・ロアラー：梨木孝徳

助監督：鴨川哲郎 制作担当：小林孝弘

製作：キガチエンターテインメント

制作：フットエンタドバサ

Powered by ビデオバンク・USN

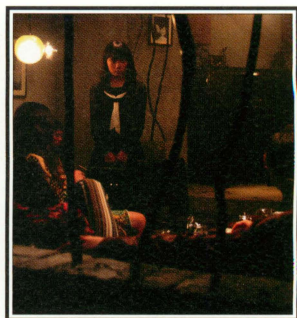
制作プロダクション：エンタテインメント

支援：K&F

©2006キガチエンタテインメント



「初恋」〈無料〉携帯公式サイトはこちら！
空メール>> gaga@usen.jp



6月10日(土)ロードショー
特別鑑賞券絶賛発売中！
¥1,500(税込) 劇場窓口でお買い求めの方に、限定でオリジナルポストカードプレゼント！



渋谷公園通り・丸井シテイ向かい
シネマGAGA!
03-3462-2539
全席指定・定員入替制
www.cinema-gaga.jp/

新宿駅中央東口 三越裏 武蔵ビル3F
新宿武蔵野館
03-3354-5670
各回入替・整理券制
www.musashino-k.co.jp/cinema/

6月上旬よりロードショー
JR有楽町駅南口 ビックカメラ7F
シネカノン有楽町
03-3283-9660
各回入替・整理券制
www.cqn.co.jp/THEATER/cqnyurakucho

*三億円事件：1968年12月10日。東京の府中で、東芝社員らのボーンス三億円（現在の約30億円）が、白バイ警官に扮した何者かに盗まれた。事件解決に投入された捜査員延べ16万人、費用9億9000万円という大捜査網が張られたにもかかわらず、1975年に時効を迎え、永遠に迷宮入りとなった完全犯罪。