

真夏の夜の夢

A Midsummer's Okinawan Dream

おにょんぽん
ドット
してくれ!



『ナビイの恋』『ホテル・ハイビスカス』
中江裕司監督の新作は、
シェイクスピアの名作『真夏の夜の夢』を
オリジナリティあふれる世界で描く。

沖繩の島を舞台に人間と精霊たちが織りなす、
“幸福”に満ちた物語!

柴本 幸 蔵下穂波 平良とみ 平良進 和田聰宏 中村優子 吉田妙子 照屋政雄 玉城 満 普久原明 津波信一 川満 聡 島袋寛之

監督 中江裕司

脚本 中江素子 / 中江裕司 原作 W・シェイクスピア エンディングテーマ 藤澤ノリマサ「夏の奇跡」(Dリーミュージック) 劇中歌・唄三線 豊川誠仁 ヴィオラ独奏 川本真子

製作 佐々木史朗 川城和美 久松孫朗 芝 風中 武政克彦 多井久晃 プロデューサー 佐藤美由紀 新井真理子 上山公一 ラインプロデューサー 久保田健 撮影監督 高間賢治(JSC) 照明 上保正道 録音 滝澤 修

音楽効果 柴崎憲治 編集 宮島瑞治 美術 中岡陽子 衣裳デザイン 小川久美子 衣裳 谷本キヨミ ヘアメイク 宮崎哲子 スタリフター 生田通子 特機 愛甲常幸 VFXスーパーバイザー 廣角剛司 監査補 具志堅剛

助監督 谷口正晃 制作担当 安田恵邦 スチール 鈴木さゆり 音楽プロデューサー 佐々木次彦 製作 オフィス・シロウス バンダイビジュアル 衛星劇場 シネカノン クオラス ワコー 配給 シネカノン パナリ本舗

宣伝プロデューサー 越川道夫 特別協力 沖縄県伊是名村 支援 文化庁 委 DTSステレオ ©2009「真夏の夜の夢」パートナーズ

www.natsu-yume.com



ハイヤ

世嘉富島のわれわれは琉球王朝の昔より

キジムンと呼ばれる島を守っております。

はてさて、今日、皆様と、お目にかかるのも、

ミルクガナシィのお引き合わせかと存じます。

この度の、われわれの

跳んだりねたり、

もしも、お気に召さぬとあらば、

こう思し召せ。

ちよいと夏の夜のうたた寝に

垣間見た、夢まぼろしにすぎないと…。

幸い、お許しただけですなら、

家内安全、豊年満作、商売繁盛、子孫繁栄。

蓬莱万代までも、あらゆる幸福が

花咲き実るよう、お祈りいたします。

にふえーでーびるサーサ
ありがたや

一部福田哲存訳より



「ういでもういでも」

ゆり子の最高の幸せを願ってるよ」

ゆり子と精霊マジルーとの永遠の友情。

さて、「真夏の夜の夢」は、こんなお話です。

ゆり子は、東京での恋に疲れて、世嘉富島に帰って来たのです。大きな三角山がそびえる緑豊かな島。そこは幼い頃、カマ、おぼろと暮らした懐かしい場所でした。ところが、近頃は、島を出る家が多くなって、島の守り神精霊、マジルーたちも淋しがっていたのです。ゆり子が島に帰って来たのは、そんな時でした。ゆり子は、青年会のお芝居のヒロインにされそうになったり、村長の野望に巻き込まれたり、そして、舞い。そこに不倫の恋人、敦がゆり子を追ってくるわ、敦の妻の梨花は現れるわで、小さな島は大騒動！ でも、マジルーの役目は、この島を、そして、ゆり子を守ること。さうそく、目を覚まして最初に見たものに恋してしまう。恋の秘薬を振りまいて大活躍！ こんがらがったゆり子の恋の結末は？ そして、島の未来は？

『ナビィの恋』『ホテル・ハイビスカス』

中江裕司監督の新作は、

オリジナリティあふれる世界で描く。沖繩の島を舞台に人間と精霊たちが織りなす、

”幸福”に満ちた物語！

中江裕司監督の新作は、沖繩を舞台に、ウイリアム・シェイクスピアの遊び心あふれる祝祭劇『真夏の夜の夢』を大胆にアレンジ。人間と沖繩の小さな島の守り神精霊たちが織りなす、幸福に満ちた傑作です。

ヒロインゆり子に、大河ドラマ『風林火山』で由布姫を演じ、映像に舞台に活躍する期待の女優、柴本幸。島の精霊マジルーを、「ホテル・ハイビスカス」でやんちゃぶりと笑顔をふりまいた

蔵下穂波が演じるほか、「ナビィの恋」やNHK連続テレビ小説「ちゅらさん」で沖繩のおばあ”として全国

的な人気となった平良とみななど、沖繩スターが多数出演！ 乞うご期待！！



2009年夏、万々歳ロードショー！

JR有楽町駅すぐ 有楽町イトシアイトシアプラザ4F
シネカノン 有楽町2丁目
http://www.cqn-cinemas.com TEL03-3283-9660
【全席指定/入替制】

