

弾く時だけわかる。
何のために生まれてきたか。

4分間のピアニスト

four minutes



類まれな才能を持ちながらも、
人生は過ちばかり
自由をつかむために
彼女に残された演奏時間は、
たったの4分間、たった一。

監督・脚本:クリス・クラウス 出演:エーカ・ブライブト・ロイ/ハンナ・ヘルツシュバルグ/スヴェン・ビッピヒ
配給:ギャガ・コミュニケーションズ 後援:ドイツ連邦共和国大使館 提供:ギャガ・コミュニケーションズ 宣伝:ギャガ宣伝【イナ】×アサシネタラン

BETA CINEMA AND KORDES & KORDES FILM PRESENT "FOUR MINUTES"
ADDITIONAL CAST PETER DAVOR, EDITA MALOVCIC, CHRISTIAN KOERNER, KATHRIN KESTLER, AMBER BONGARD, DIETER MOOR AND DIETRICH HOLLINDERÄUMER
WRITTEN AND DIRECTED BY CHRIS KRAUS DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JUDITH KAUFMANN 44 PRODUCTION DESIGN SILKE BUHR COSTUMES GIOLA RASPE 44 SUSANA SANCHEZ SOUND ANDREAS RUFT
MUSIC ANNETTE EOCKS FILM EDITING UTA SCHMIDT CASTING NINA HAUN PRODUCTION MANAGER FABIAN MASSAH SOUND DESIGN ROBIN POHLE 44 MIX JÖRG HOHNE A PRODUCTION BY KORDES & KORDES FILM
IN CO-PRODUCTION WITH SWR, BR, ARTE AND JOURNAL FILM VOLKENBORN KG SUPPORTED BY MFG BADEN-WÜRTTEMBERG, BKM, MEDIENBOARD BERLIN BRANDENBURG AND FFA
EDITORIAL DEPARTMENT SABINE HOLTGREVE(SWR), BETTINA RICKLEFS(BR), GEORG STEINERT(ARTE), COPRODUCER CHRIS KRAUS PRODUCERS ALEXANDRA KORDES AND MEIKE KORDES

© 2004 KORDES & KORDES FILM CMBH/SWR/BR/ARTE

4minutes.gyao.jp

ドイツが、世界が絶賛! アニストに、女性教師
そして囚われた天才を賭ける女生まれ
残された人生を共鳴から生きた
2つの魂の美しい共鳴から生きた
衝撃の感動作

ドイツアカデミー賞

作品賞・主演女優賞 受賞

バザリアン映画祭

主演女優賞・新人女優賞・脚本賞・最優秀新人プロデューサー賞 受賞

上海映画祭

最優秀作品賞 受賞

ドイツ映画祭2007

オープニング作品

見つめ合い、ぶつかり合って、
深い傷を乗り越えていく

ピアノ教師として刑務所にやってきたクリュー
ガーは、問題児とされている少女・ジュニーが
机を鍵盤がわりに無心に指を動かす姿を見つける。愛に裏切られ続け、
過ちをおかしたジュニーの類まれなる才能を見抜いたクリューガーは、
それを花開かせることこそが、残り少ない自分の人生の使命だと考え、
所長を説得して特別レッスンを始める。その日から、全く違う世界に
生きていた2つの魂のぶつかり合いが始まった。
全てのものに牙をむき、自らを傷つけようとするジュニーだったが、自分
と同じ孤独を抱えるクリューガーの情熱にいつしか心を開いていく...。
——しかし、新たな悲劇が2人を襲う。

ある陰謀により、ジュニーは暴力事件を起こしてしまったのだ。コンテスト
決勝があと数日後に迫っているというのに、ピアノを禁止されるジュニー。
そして、彼女を助けようとしたクリューガーは、解雇されてしまう……。

果たしてジュニーは、自由への扉を開くことができるのか——?

つながれたピアニストが織り成す魂の演奏。
クラシックの概念をうちやぶる衝撃作!

生きる希望を砕かれた天才ピアニストが、自分の才能を信じてくれる女性
教師との出逢いを通して、再び人生の輝きを見出すまでを描く『4分間の
ピアニスト』。ジュニーを演じるのは、1200人のオーディションから選ばれた
新人女優ハンナー・ヘルツシュブルング。一度でも心の痛みを味わった者なら、
決して目をそらすことができない真実に迫る演技が絶賛され、本国ドイツで大ヒット
を記録、世界各国の映画祭でも数々の賞を受賞している。
また、シューマン、モーツァルト、シューベルト、ベートーベン、バッハなどの典雅な
クラシックの名曲はもちろん、ジャズやロックなど他ジャンルのテイストを自由かつ
大胆にアレンジしたピアノ曲など多彩な音色が奏でられ、音楽映画の概念を打ち
破る新たな感動作が誕生した。

‘ドイツ映画史上、最も衝撃的で、感動的なラストシーン!’ — Koelnische Rundschau誌

‘主人公ハンナーの迫力の演技に心をわしづかみにされた’ — VARIETY誌

‘全てを吹き飛ばす4分間。映画全体がまさにピアノフォルテ!’ — レ・フレール (ピアニスト)

4分間のピアニスト
four minutes

4minutes.gyao.jp

監督・脚本: クリス・クラウス 出演: モニカ・ブライイトロイ / ハンナー・ヘルツシュブルング / スヴェン・ビッツビヒ

提供/配給: ギャガ・コミュニケーションズ GAGA U.S.E.N 宣伝: ギャガ宣伝 [4チ] × アルシネラン

後援: ドイツ連邦共和国大使館 原題: 4minutes/2006年/ドイツ/カラー/ビスタ/DTS-DRS DIGITAL/115分

今秋 心揺さぶるロードショー

特別鑑賞券絶賛発売中!

¥1,500 (税込) / ペア券 ¥2,800 (税込) (当日一般 ¥1,800 (税込) のところ)

劇場窓口にてお買い求めの方に限り、

「オリジナル五線譜のレターパッド」プレゼント (数に限りがあります)



銀座4丁目交差点 和光ウラ通り

シネスイッチ銀座

03-3561-0707 www.cineswitch.com

渋谷公園通り・丸井シテイ向かい

シネマGAGA!

United Sensational Entertainment Network

03-3462-2539 www.cinema-gaga.jp

全席指定 定員入替制