

RENAISSANCE

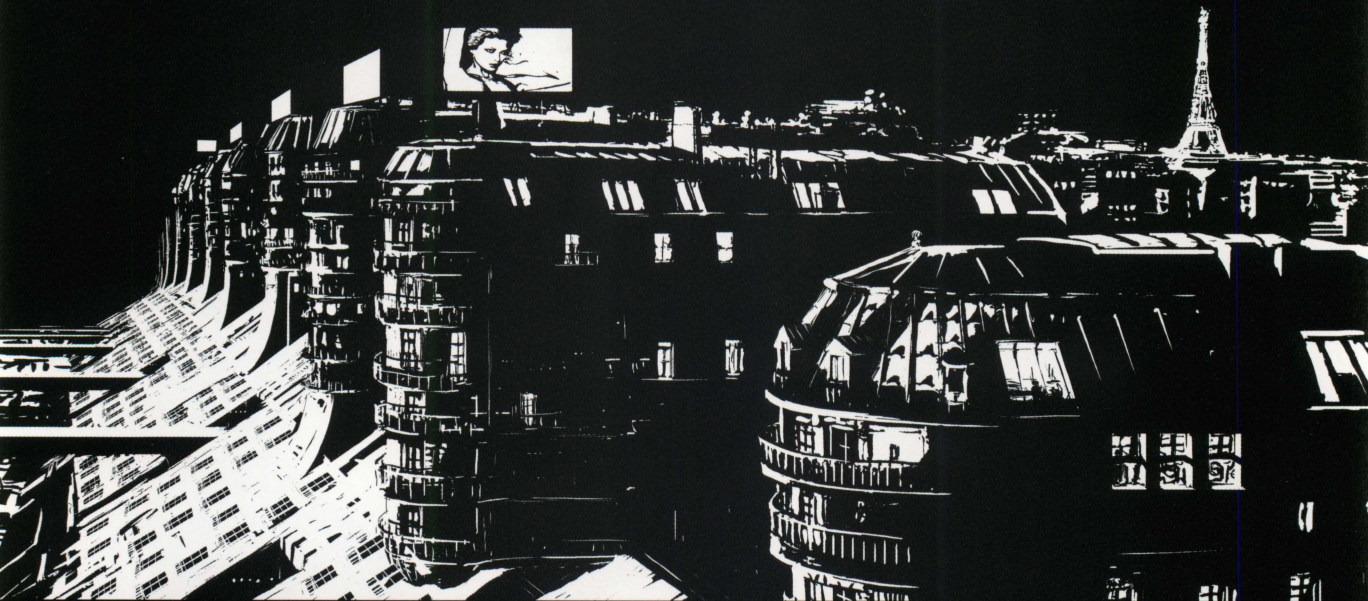
ルネッサンス

[illegible]

www.renaissance-movie.net

世界を熱狂させたモノクロームの衝撃! 極彩色よりもカラフルで刺激的な光と影の新世界!!

ワンダーランド



総製作費23億円! 構想・製作10年!
実写とアニメーションの境界線を超越した鮮烈なるビジュアル革命!
新世代映像〈デジタル・モーション・グラフィック〉を体感せよ!!

『メトロポリス』『ブレッド・ランナー』『未来世紀ブラジル』『Ghost in the Shell 攻殻機動隊』『マトリックス』『シン・シティ』『300』…、映画史に残る数々の映像革命、今その歴史に新たな1作が刻まれる。『ルネッサンス』、それは21世紀の映像をさらに過激に進化させる驚異の映像体験である。

テクノロジーの進化と荒廃が混在する近未来のパリ。光と影が織り成す、切なく哀しいSFアクション・フィルムノワール!
2054年のパリ。世界的規模で成長を続ける医療関連の複合企業体アヴァロン社の女性研究者イローナが何者かに誘拐された。事件を追うカラス警部は捜査を進める中、事件の背景に人類の未来を左右する禁断の研究を巡る、巨大な陰謀が隠されていることを知る…。発展と荒廃が同時進行する近未来都市を舞台にした暴力と犯罪、息もつかせぬスピード感でたたみかけるカーチェイスと銃撃戦、そしてハードボイルドな世界に切なくも美しく輝く愛の炎…。ドラマチックな映画の要素をすべて詰め込み、人類が体験したことのない圧倒的なビジュアルで描き出すSFアクション・フィルムノワール、愛と哀しみに満ちたスタイリッシュな傑作の誕生だ!

気鋭のデジタル・クリエイターが総結集! ユーロ・ビジュアル界のルネッサンスがここから始まる!!

監督は短編のデジタル・アニメ『Maaz』が各国の映画祭で32の賞を受賞して一躍全世界注目の映像クリエイターとなり、本作で長編デビューを果たしたフランスの若き才能クリスチャン・ヴォルクマン。彼を中心に、脚本、キャラクター・デザイン、美術など、フランスの新進気鋭の若手デジタル・クリエイターたちが総結集して斬新で独創的な映像を創り上げた。また、事件を追う主人公カラス警部を『カジノ・ロワイヤル』のニュー・ボンド役でブレイクを果たして波に乗るニュー・スター、ダニエル・クレイグが演じるのははじめ、イアン・ホルム(『エイリアン』『フィフス・エレメント』)、ジョナサン・プライス(『未来世紀ブラジル』)、キャサリン・マコーマック(『ブレイブハート』)、ロモラ・ガライ(『scoop』)など、声の出演にもヨーロッパを代表する超豪華な名優が揃い、革新的な映像にさらに奥行きを持たせている。



声の出演:ダニエル・クレイグ(『007/カジノ・ロワイヤル』)、キャサリン・マコーマック(『スパイ・ゲーム』)、ジョナサン・プライス(『未来世紀ブラジル』『エビータ』)、イアン・ホルム(『エイリアン』『ロード・オブ・ザ・リング』)
監督・デザイン原案:クリスチャン・ヴォルクマン(短編アニメーション『Le Cobaye』『Maaz』)/製作総指揮:ジェイク・エバーツ/作曲・編曲:ニコラス・ドッド/ストーリー原案:マチュー・デラホルト、アレクサンドル・ド・ラ・バトリエール
オリジナルヴィジュアルコンセプト:マーク・ミアンス/アニメーションスタジオ:アディテッドスタジオ/技術サポート:IBM/グラフィック・ノベル:小学館プロダクション/サウンドトラック:キングダム・ナショナル
協力:シトロエン・ジャポン/提供:ハビネット、トルネード・フィルム/配給:ハビネット、トルネード・フィルム/フランス・イギリス・ルクセンブルグ合作(英語)/2006/シネマスコプ/ドルビーSRD/106分

7/14(土)、未来と幻想のロードショー!

特別鑑賞券 ¥1500(税込) 絶賛発売中! (当日一般 ¥1800の巻)

劇場窓口にてお買い上げのお客様に『ルネッサンス』スペシャルCD-ROMをプレゼント! (限定数/非売品)

渋谷道玄坂ザ・プライム 6F
シネセゾン渋谷
全席指定(税別)TEL.03-3770-1721
www.cinemabox.com
11:35 14:00 16:25 18:50

中央口・サンロード街・西友先左側
吉祥寺 **バウスシアター**
TEL.0422-22-3555
www.baustheater.com
11:45 14:00 16:15 18:30

有楽町線・有明駅 徒歩5分
アーバンドックららぽーと豊洲3F
ユナイテッド・シネマ豊洲
TEL.03-6219-3000 (土曜・日曜・祭日)
www.unitedcinemas.jp
上映時間は座席劇場までお問合せ下さい