

「大人が夢見ても
いいんですね。」



【レイルウェイズ】

RAILWAYS

49歳で電車の運転士になった男の物語

中井貴一 高島礼子 本仮屋ユイカ 三浦貴大・奈良岡朋子

橋爪 功 佐野史郎 宮崎美子 遠藤憲一 中本 賢 甲本雅裕 渡辺 哲 緒形幹太 石井正則・笑福亭松之助



製作総指揮:阿部秀司 監督:錦織良成

脚本:錦織良成/ブラジリー・アン・山田/小林弘利 音楽:吉村龍太 主題歌:「ダンスのように抱き寄せたい」松任谷由実

エグゼクティブ・プロデューサー:藤巻直哉/関根真吾 プロデューサー:石田和義/小出真佑樹/北詰裕亮/上田有史 ラインプロデューサー:鈴木 剛 Coプロデューサー:佐藤雄史
撮影:棚田裕男 照明:吉角任介 美術:磯見俊裕 録音:小宮 元 編集:日下部元孝 スクリプター:赤澤 環 音響効果:渋谷圭介 助監督:蔵方政俊 制作担当:濱崎林太郎 サウンドトラック:ヤマハエーアンドール ノベライズ:小学館
企画・制作プロダクション:ROBOT 製作:ROBOT/博報堂DYメディアパートナーズ/松竹/テレビ朝日/小学館/日本海テレビ/衛星劇場/京王エージェンシー/読売新聞 協賛:東芝キヤリア株式会社 配給:松竹
支援:「RAILWAYS」支援実行委員会/「RAILWAYS」を支援する会/一畑電車沿線地域対策協議会/関根県・山梨市・松江市 協力:一畑電気鉄道株式会社/一畑電車株式会社/京王電気株式会社

railways-movie.jp



日本アカデミー賞最優秀作品

企画・制作プロダクション

『ALWAYS 三丁目の夕日』シリーズのROBOTが贈る、心温まる物語。

女性は、ここだけお読みください。

出雲は、パワースポット!?



日本神話のスサノオノミコトが祀られている須佐神社、縁結びの神様オオクニヌシノミコトを祀る出雲大社、日本の渚百選にも選ばれている稲佐の浜。神無月には八百万の神が出雲大社に集まると言われています。その出雲の大自然を走る電車の美しい田園風景が、貴女の忙しい日常を忘れさせ、心を解放してくれるでしょう。自分の夢を追い掛ける夫に、「私達このままでいいの?」と問い掛ける妻(高島礼子)。卒業を間近に、自分のしたいことが見つからない娘(本仮屋ユイカ)。自分の重い病気を知っていながら、息子の将来を厳しく見据える母(奈良岡朋子)。それぞれの世代の女性が、家族を愛しながらも、自分の夢を追い掛けて行く…。

「母が、妻が、少女が夢見ても、いいんですね。」

男性は、ここだけ読もう!

男は人生を二度生きる。

極めて平凡で幸福な日常を生きていたゴーギャンがそんな毎日捨てて南太平洋の島タヒチに渡ったのは、彼が43歳の時のこと。「RAILWAYS」の主人公・筒井 肇(中井 貴一)が、家庭をも顧みないくらい没頭して働いてきた会社を躊躇なく辞め、自分の子供の頃からの夢を成し遂げる決意をしたのは、49歳の時のこと。あなたは、あなたの夢を、忘れてはいませんか。子供の頃したかったこと、大人にならなりましたかったもの、3度のメシより好きなこと——いつの間にか、日々の生活に紛れ込ませ、忘れたフリをしませんか? あなたは今日までがんばって来ました。家族のため、安定した収入のため、出世のため、メンツや体裁のため…。でも、もういいんじゃないですか。もう、そろそろ自分の好きな事をしてもいいのではないのでしょうか。社会や時代の変化も、いつまでも右肩上がりは無理だと、言っているのではないのでしょうか。一度しかない限りある人生は、あなたのもの。決して後悔しない様に、生きましょう。この映画はあなたが、一番あなたらしく生きられるための勇気をくれます。あなたがあなたらしく生きることは、決して恥ずかしいことじゃない。

「男が夢見ても、いいんですね。」

鉄道ファンは、ここだけ読んでください。

日本最古級電車・一畑電車【デハニ50形】



バタデンが一畑電車の前身である一畑電気鉄道のオリジナル車両で、【デハニ52】と【デハニ53】があり、昭和初期に製造された国内の鉄道線用の電車としては最も古い事はご存じだと思いますが、【デハニ】の【デ】は「電動車」の【デ】。【ハ】は「イロハ」の【ハ】で、「3等車」という意味。では【ニ】は何の意味でしょう? また、マニュアルの無いバタデンを点検整備する時は、何を頼りに行なうと思われますか? 現在のバタデン車両の足回りはある電鉄会社のものを流用していますが、どこのものでしょう? 一畑電車の運転士になるためには、ある一定期間しなければならない事がありますが、それは何でしょう?

——すべて映画「RAILWAYS」の中に答があります。主人公の筒井肇は49歳の猛烈ビジネスマン。会社のために親友までリストラする男です。が、ある事件をきっかけに子供の頃からの夢だった「一畑電車の運転士」になる事を決意します。採用試験に合格した時の彼の嬉しそうな顔は必見です。見習いとして厳しい訓練を受けた後に、晴れて運転士になった筒井の元気の良い「出発進行〜!!」の掛け声を、聞いてあげてください。出雲の美しい自然の中を走る【デハニ50形】の雄姿が眺められる最後のチャンスです。勿論主観映像もあり!

「鉄男が夢見ても、いいんですね。」

RAILWAYS

49歳で電車の運転士になった男の物語

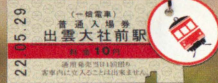


中井貴一 高島礼子 本仮屋ユイカ 三浦貴大 奈良岡朋子 橋爪 功 佐野史郎 宮崎美子 遠藤憲一 中本 賢 甲本繁裕 渡辺 哲 緒形幹一 石井正則 笑福亭松之助

5月29日(土)ロードショー

「RAILWAYS」きっぷ型ストラップ付前売鑑賞券発売中! 一般:1,300円(税込)

※1枚につき1個/数量限定(なくなり次第終了します) / 一部劇場を除く / 前売特典は劇場窓口限定となります



T・ジョイ大

24時間音声案内: 03-5933-0101



http://www.tjoy.net

R

49