

稀代の日本人脚本家たちと、韓国のトップスターが
タッグを組んだ日韓共同ドラマプロジェクト

それは 7 つの愛の物語



さまざまな愛の形を描き、韓国で大きな話題を呼んだ「Telecinema 7 プロジェクト」7作品をスクリーンで上映！



天国への郵便配達人
Postman to heaven



トライアングル
Triangle



石ころの夢
A dream Comes True



顔と心と恋の関係
Relation of Face, Mind and Love



結婚式の後で
After the Banquet



楽園
Paradise



19
Nineteen

Telecinema 7
の情報はこちらでゲット！



稀代の日本人脚本家たちと、韓国のトップスターが
タッグを組んだ日韓共同ドラマプロジェクト

それは 7 つの愛の物語



さまざまな愛の形を描き、韓国で大きな話題を呼んだ「Telecinema 7 プロジェクト」7作品をスクリーンで上映！



天国への郵便配達人
Postman to heaven



トライアングル
Triangle



石ころの夢
A dream Comes True



顔と心と恋の関係
Relation of Face, Mind and Love



結婚式の後で
After the Banquet



楽園
Paradise



19
Nineteen

TOHO

www.telecinema7.jp

©SAMHWA NETWORKS

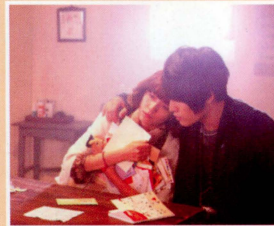
Telecinema 7

テレシネマ7とは

2007年第2回東アジア放送作家カンファレンス(上海)に参加した日本放送作家協会会員より発案され、日本放送作家協会・市川森一理事長と韓国OFICEのシン・ヒョンテク理事長が共同の企画者となり、日本放送作家協会の協力のもとにコンテンツの新しいビジネスモデルを提案する企画。日本の人気脚本家がオリジナル作品を書き、韓国の人気俳優・監督で製作する日韓共同制作の作品で、国境を越えて同じ感動を共有できるような作品を目指し制作。韓国では2009年11月5日より順次劇場公開された。



IT会社の若きCEOが、ある日突然に郵便配達人に。彼の仕事は愛する人の死を悼む人々の手紙を天国に運ぶこと。その仕事に興味を持った女性も手伝うようになる。「天国への郵便配達人」である彼らの正体は一体?



脚本:北川悦吏子『ロングバケーション』 監督:イ・ヒョンミン
出演:ジェジュン<東方神起> ハン・ヒョジュ

天国への郵便配達人 Postman to heaven

上映時間:約105分/ビスタサイズ



世界的に有名なアートコレクションを持つ富豪の若き未亡人、彼女の収集品を狙う詐欺師、その詐欺師を第一容疑者として狙う女性刑事—彼らの三角関係をベースにしたロマンティックサスペンス。3人の登場人物が美術品のためにそれぞれを騙し合う展開が見所。



脚本:尾崎将也『特命係長・只野仁』 監督:チ・ヨンス
出演:アン・ジェウク カン・ヘジョン イ・スギョン

トライアングル Triangle

上映時間:約90分/ビスタサイズ



交通事故で父親を亡くした少年と、その事故の目撃者となった3流コメディアン。残された家族は、そのコメディアンに少年を託し、彼の母親を探す旅に連れ出すように頼むのだった。サッカー選手を夢見る少年と売れないコメディアンが韓国を旅しながら、夢を持つことの大切さと勇気を取り戻させてくれる感動ストーリー。



脚本:中園ミホ『ハケンの品格』 監督:チャン・ヨンウ
出演:チャ・インビョ キム・ヒョジン

石ころの夢 A dream Comes True

上映時間:約104分/ビスタサイズ



イケメンのテビュンと、特別きれいではないが明るくてパワフルな女性ソジュン。2人は運命的に恋に落ちる。見た目は恋愛に影響するのか?という万国共通のテーマを描いたラブコメディ。



脚本:大石 静『ふたりっ子』 監督:イ・ジャンス
出演:カン・ジファン イ・ジア

顔と心と恋の関係 Relation of Face, Mind and Love

上映時間:約105分/ビスタサイズ



大学時代の仲間達が、友達の二度目の結婚式で再会。たった一人だった女性メンバーを皆が待ちわびるが、代わりに現れたのは娘だった。死んだ母親の代わりに、結婚式に来ているはずの本当の父親を捜しに来たというのだが。韓国版「マンマ・ミーア!」的ストーリー。



脚本:横田理恵『ごくせん』 監督:キム・ユン Chol
出演:シン・ソンウ イェ・ジウオン ペ・スビン コ・アソン

結婚式の後で After the Banquet

上映時間:約100分/ビスタサイズ



刑務所から出たばかりの女性が、電車の中で偶然手にしたチラシを見て、「パラダイス」と呼ばれる島へ向かう。船の中で会った教師が、彼女に学食での仕事を紹介してくれる。彼女が犯した過ちとは?そして「パラダイス」という島が意味するものとは?



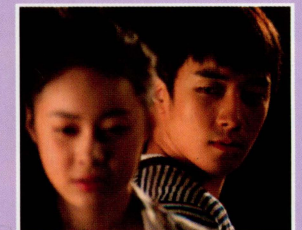
脚本:岡田恵和『いま、会いにゆきます』 監督:イ・ジャンス
出演:キム・ハヌル チ・ジニ

楽園 Paradise

上映時間:約105分/ビスタサイズ



偶然に殺人事件に巻き込まれた19歳の若者たちは、逃亡を余儀なくされる。両親、友達、警察、そして報道陣も彼らの無実を信じようとしな。この困難を経て、彼らは人生、そして自分の存在意義の大切さを理解していく。



脚本:井上由美子『白い巨塔』 監督:チャン・ヨンウ
出演:T.O.P<BIGBANG> V.I<BIGBANG> ホ・イジェ

19 Nineteen

上映時間:約105分/ビスタサイズ