

『ロード・オブ・ザ・リング』『イースタン・プロミス』

第80回アカデミー賞主演男優賞ノミネート

ヴィゴ・モーテンセン  
主演

『すべての美しい馬』『ノーカントリー』

2007年度ピューリッツァー賞受賞

コーマック・マッカーシー  
原作

父には息子が、息子には父が全てだった。  
それぞれが、相手の全世界となつてー。

# ザ・ロード

父と子は世界の終わりを旅する。人類最後の火を掲げ、絶望の道をひたすら南へー。

DIMENSION FILMS and ZIENZI PRODUCTIONS PRESENT A NUOVO VECCHIERA and CHUCKSTONE PICTURES PRODUCTION A FILM BY JOHN HILLCOAT VIGGO MORTENSEN KODI SMIT-THOMPSON ROBERT DRIVALL GUY PEARCE and CHARLIZE THERON  
"THE ROAD" MOLLY PARKER GARRET DILLAHUNT and MARGOT VULSKAN with NICK CAVE and WARREN ELLIS and JON GREGORY PAGE and ERIC KENNEDY and JAMES RICHARDS and more...  
with TUDOR WAGNER MARK CUBAN MARIO BUTAN BRIGID SHANNONS and NICK WACHSLEER PHILIA MAE SCHWARTZ STEVE SCHWARTZ and CORMAC MCCARTHY and JOE PENHALL and JOHN HILLCOAT

BASED ON THE PULITZER PRIZE WINNING NOVEL BY CORMAC MCCARTHY  
THE AUTHOR OF NO COUNTRY FOR OLD MEN  
SCREENPLAY BY JOE PENHALL DIRECTED BY JOHN HILLCOAT

提供:ブロードメディア・スタジオ / ハピネット 配給:ブロードメディア・スタジオ 公式サイト [www.theroad-movie.jp](http://www.theroad-movie.jp)

コディ・スミット  
マクフィー

ロバート  
デュヴァル

ガイ  
ピアース

シャーリーズ  
セロン



# 愛する者がいる、全ての人へ贈る

絶望の世界で人間性を失わず、そして気高く旅を続ける父と子の姿には、神々しささえ感じられる。

彼らの行く末が必ずしも幸せなものではなかったとしても――。

この父子の絆と愛情に、誰もが魂を揺さぶられる。

友達はいた？

ああ。いたよ。

たくさん？

うん。

みんなのこと憶えてる？

ああ。憶えてる。

その人たちどうなったの？

死んでしまった。

みんな？

そう。みんな。

もう会えなくて寂しい？

うん。寂しい。

ほくたちどこへ行くの？

南だ――。

\*「ザ・ロード」原作より抜粋



「すべての美しい馬」「血と暴力の国」(『ノーカントリー』原作)の著者、コーマック・マッカーシーの最高傑作が遂に映画化。

ピューリッツァー賞を受賞した全米ベストセラー小説「ザ・ロード」が待望の映画化。本作の監督には、オーストラリア出身の新鋭、『プロポジション 血の誓約』のジョン・ヒルコート。主演の父親役には、『ロード・オブ・ザ・リング』シリーズや『イースタン・プロミス』のヴィゴ・モーテンセン。息子役には、ヴィゴから「彼の演技は歴史に残ると思う」と言わしめたコーディ・スミット＝マクフィー。そして回想シーンで現れる妻役には、『モンスター』で、アカデミー賞主演女優賞を受賞したシャーリーズ・セロン。さらに、これまでにアカデミー賞に6度のノミネート経歴を誇り、『テンダー・マシー』で、アカデミー賞主演男優賞を受賞した名優、ロバート・デュヴァルや『L.A.コンフィデンシャル』『ハート・ロッカー』のガイ・ピアースら豪華実力派俳優が脇を固めている。

父子は、心を失わずに寄せ合うように南に向かって歩き続ける。子は父を信じ、父は子の未来を願いながら…。

文明を失ってから10年以上経つ。理由は定かではない。太陽は見えず、寒冷化が進み、動物も植物も次々と死滅した世界。僅かに生き残った人間も保存食を見つけるしか生き延びる手立てはない。そうしなければ、餓死するか自殺するか、さもなくば、理性を失った人間の餌食になるかだ。そんな荒廃した道なき道を、“父”と“子”は、寒さから逃れるため、南を目指して歩き続ける。その道中、父は、幼い息子に、在りし日の世界や道徳観について話をして聞かせる。今の世界しか知らない息子が、理解しているか不明だが、寒さと飢えて極限になってなお、他人を助けようと務め、善き者であろうと心掛ける。父は、この天使のような息子を悲惨な現実から守ろうとする。そして息子は、父に僕が死んだらどうする？と尋ねる。父は、お前が死んだらパパも死ぬだろうと答える。一緒にいられるようにと。それでも、父と子は“世界の終り”を旅する。人類最後の火を掲げ、絶望の道をひたすら南へ。



監督:ジョン・ヒルコート キャスト:ヴィゴ・モーテンセン/コーディ・スミット・マクフィー/ロバート・デュヴァル/ガイ・ピアース/シャーリーズ・セロン  
2009年/アメリカ映画/原題:THE ROAD/カラー/上映時間:112分/SDDS・DTS/ドルビーデジタル/字幕翻訳:松浦美奈  
提供:ブロードメディア・スタジオ/ハビネット 配給:ブロードメディア・スタジオ Broadmedia Happinet www.theroad-movie.jp



原作:「ザ・ロード」 早川書房 黒原敏行訳 文庫版 5月21日発売 ハヤカワ文庫 予価840円(税込)

## 6.26 (SAT) ロードショー

特別鑑賞券 ¥1500 絶賛発売中!

前売 第1弾! ヴィゴ・モーテンセン オリジナルポストカード  
特典 第2弾! ヴィゴ・モーテンセン オリジナルB3ポスター



どちらか1つお選びいただけます  
数量限定・なくなり次第終了

日比谷東宝映画街

## TOHOシネマズ シャンテ

全席指定 (初回を除く) 03-3591-1511 www.tohotheater.jp