

「叶わぬ恋なら忘れよう」
—男は決意し—

「叶わぬ恋だから忘れない」
—女は誓った—



若き侍を待つのは、
野望、悲哀、嫉妬、策略、
そして愛…

時は正徳6年。男子だけを襲う謎の疫病が席卷した江戸、徳川の時代。多くの男が死に至った男女逆転の世にあっても、武士道を追い求める稀有な青年、水野祐之進。彼は、困窮した旗本である家を救うため、そして叶わぬ恋の相手である大問屋の娘、お信への想いを断ち切るために大奥に上がることを決意する。徳川の血を絶やさぬため、一人の女將軍のもと、3000人の美男が集められた女人禁制の男の園、「大奥」。

そこでは、將軍の寵愛を求めて、日夜、才色兼ね備えた男たちの熾烈な競争が繰り広げられていた。贅を尽くした煌びやかな表向きとは裏腹に、一度足を踏み入れたら、俗世に戻ることも許されない闇をもあわせもった世界で、それぞれの野望をもつて生きる男たち。

降りかかる数々の不条理な宿命に友人やライバルが翻弄される中、水野は、生まれ持った才覚で渦巻く嫉妬や策略を乗り越え昇進を遂げていく。そんな中、幼少で逝去した七代將軍・家継に代わり、紀州より八代將軍・吉宗を迎えられた。男勝りの吉宗は、不況の世を憂い、果敢に政治の、そして大奥の抜本的改革に挑む、知性に富んだ女性でもあった。

そして、吉宗初の大奥へのお目見えとなる。総触れの日が近づく。

「この世で最後の俠気をもった男・水野」と、「この世を変える可能性を秘めた女・吉宗」が出逢うときがやってきた。

その時、大奥100年の歴史が動き出す。そこにあるのは過酷な運命か？それとも愛か…。

大奥

二宮和也 柴咲コウ
堀北真希 大倉忠義 中村蒼・玉木宏 特別出演
倍賞美津子 竹脇無我・和久井映見
阿部サダヲ・佐々木蔵之介
細田よしひこ 竹財輝之助 松島庄汰
ムロツヨシ 崎本大海 三上真史/金子ノブアキ
白羽ゆり 田上晃吉 宍戸美和公
浅野和之 板谷由夏 菊川怜
監督・金子文紀 木澤キヲツインシリーズ
原作・よしななふみ「大奥」(白泉社刊)第13回手塚治虫文化賞マンガ大賞受賞
2009年度「ジェイムズ・ステアトリ」J賞受賞
脚本・高橋ナツコ
音楽・村松崇継
主題歌「Dear Snow」嵐
エンゲクティブ・プロデューサー・豊島雅郎 演名哉
プロデューサー・荒木美也子「雨あがる」博士の愛した数式
磯山晶 本庄キヲツインシリーズ
撮影・喜久村徳章/照明・長田達也/録音・山方浩
美術・花谷秀文/装飾・山下順弘
衣裳デザイン・小川久美子/ヘアメイク・藤巻裕子/編集・松尾樹
助監督・藤江慎全/監督補・芝崎弘記/制作担当・山本礼二
VFXスーパーバイザー・小坂順
美術プロデューサー・竹村嘉人/音楽プロデューサー・志田博英
ラインプロデューサー・鈴木嘉弘
企画・制作・アスミック・エース エンタテインメント TBSテレビ
制作協力・イメージフィルム
製作・男女逆転「大奥」製作委員会
アスミック・エース エンタテインメント、TBSテレビ、
ジエース・チーム 松竹、毎日放送、白泉社、電通、中部日本放送
RKB毎日放送、Yahoo! JAPAN)
配給・松竹 アスミック・エース
©2010 男女逆転「大奥」製作委員会



試し読みはコチラ



Ohoku.jp

男より強く、
女より美しく



将軍は女、
仕えるは美しき男たち三千人

大奥

監督・金子文紀 津川キヲツインシリーズ
原作・よしななふみ「大奥」(白泉社刊)第13回手塚治虫文化賞マンガ大賞受賞
脚本・高橋ナツコ
音楽・村松崇継
主題歌「Dear Snow」嵐

エンゲクティブ・プロデューサー・豊島雅郎 演名哉
プロデューサー・荒木美也子「雨あがる」博士の愛した数式

磯山晶 本庄キヲツインシリーズ
制作協力・イメージフィルム
製作・男女逆転「大奥」製作委員会
配給・松竹 アスミック・エース

10月1日男女逆転

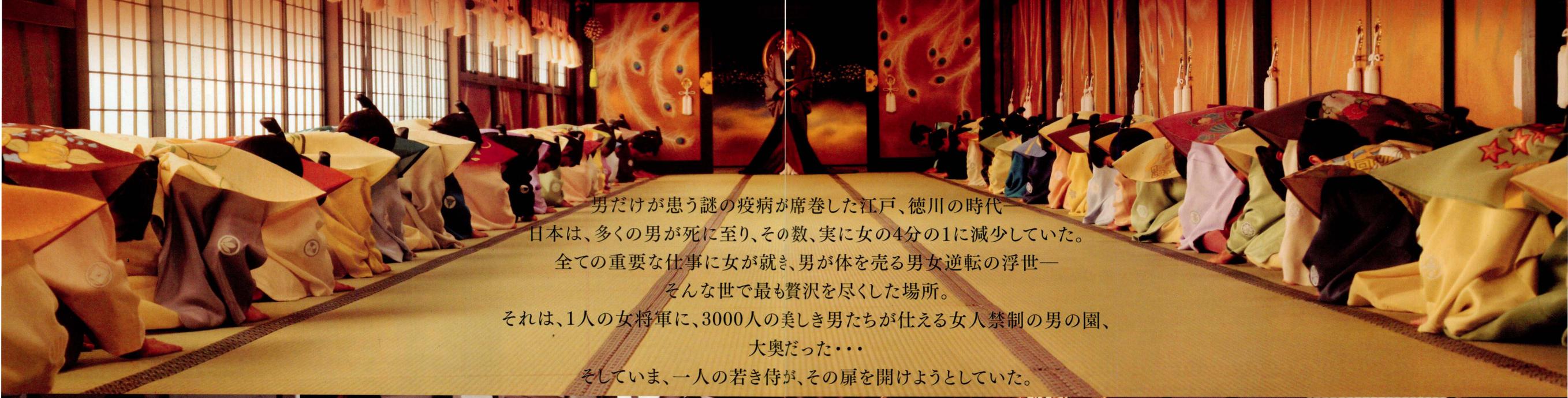
Ohoku.jp

10月1日 男女逆転

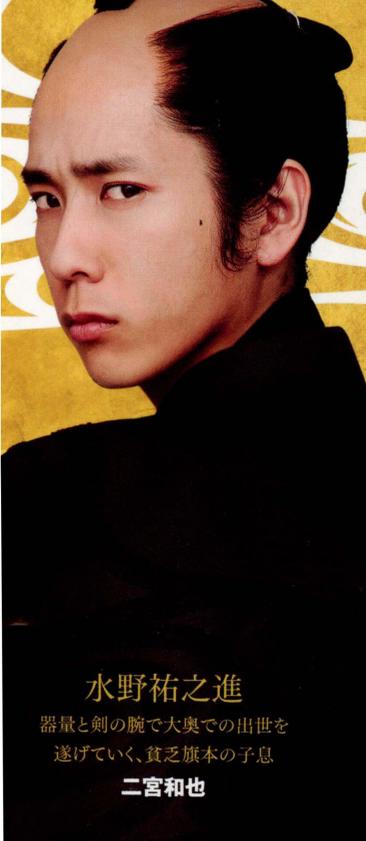
前売り鑑賞券(第二弾:ポスター版)……一般1,300円(税込)発売中



男女逆転の江戸時代—誰もみたことのない大奥の扉が開く!



男だけが患う謎の疫病が席卷した江戸、徳川の時代—
 日本は、多くの男が死に至り、その数、実に女の4分の1に減少していた。
 全ての重要な仕事に女が就き、男が体を売る男女逆転の浮世—
 そんな世で最も贅沢を尽くした場所。
 それは、1人の女将軍に、3000人の美しき男たちが仕える女人禁制の男の園、
 大奥だった・・・
 そしていま、一人の若き侍が、その扉を開けようとしていた。



人気コミック唯一無二の世界を映像化!
 原作は、手塚治虫文化賞をはじめ、幾多の受賞歴を誇る、よしながふみの人気コミック。その唯一無二の世界の映像化にあたり準備された、「大奥映画」最大の御鈴廊下をはじめとした壮麗なセットや、究極の贅を尽くした男達の衣装、映画初登場となる香道など、語り尽くせぬ見所と共に、いま誰も観たことのない「大奥」の扉が開く!

美しき男の園となった大奥に渦巻く、野望、悲哀、嫉妬、策略、そして愛。その中で、なおも武士道を追い求める青年、水野祐之進役に、世界に認められた「疏黄鳥からの手紙」以来の映画出演となる「嵐」の二宮和也。絶対的な権力をもって、果敢に幕府の改革に乗り出す男勝りの女将軍、徳川吉宗役に柴咲コウ。共演陣に堀北真希、玉木宏、和久井映見、阿部サダヲ、佐々木蔵之介ら、かつてない超豪華キャストが、斬新な設定が生み出す濃密なドラマを描くために集結した。また、大倉忠義、中村蒼をはじめ、大奥に仕える数多の美男として選りすぐられた若手俳優たちも煌びやかに本作を彩る。

その製作者がコンビを組んで選んだテーマは、男女逆転の時代劇だった! ルールは、綿密な時代考証に基づいて江戸の華「大奥」の世界を絢爛豪華に描くこと、そして、ただ一つの偽りは、この大奥、将軍は女、仕えるのは3000人の美しき男たちであること—
 『雨あがる』の製作者と、超豪華キャストが結集! おかしくて、ちょっと切ない独自の世界と、めくるめくる斬新な映像表現が、日本全国数多くのファンを熱狂の嵐に巻き込んだ「木更津キャッツアイ」シリーズ。静謐な時代描写と爽やかなドラマで、日本アカデミー賞最優秀賞などを総なめした『雨あがる』。

〈綿密な時代考証のもと、ただ一つの偽りを描く〉
魅惑の挑戦に
『木更津キャッツアイ』×『雨あがる』の製作者と、超豪華キャストが結集!



お信
 叶わぬ恋に生きる大奥屋の娘
堀北真希



大奥表使い: 鶴岡
 自他共に認める大奥最強の剣士
大倉忠義



大奥呉服の間: 垣添
 水野に淡い恋心を抱く純真なお針子
中村蒼



大奥御中臈: 松島
 美貌、聡明さに際立つ、大奥究極の美男
玉木宏



御用取次: 加納久通
 穏やかな表情に切れ者の一面を隠す、将軍吉宗の腹心
和久井映見



大奥御三の間: 杉下
 生きるために大奥にあがった古参の男
阿部サダヲ



大奥総取締: 藤波
 その力を表の政にも及ぼそうと企む大奥最大の権力者
佐々木蔵之介



第八代将軍: 徳川吉宗
 策謀の果てに将軍の座を掴んだ女傑
柴咲コウ