



TSUNAMI ―ツナミ―』を作るにあたり、ハリウッド式のヒーロー主義にはしたくないと考えていた。 それは平凡な人間たちによる、私たちの新しい物語だ。

、挑戦のため、脚本開発に2年、製作に5年の歳月を費やした。

ならではの情緒を盛り込んだ、私たちなりのパニック映画。 世界のどこに出しても恥じない作品を作りたい。

監督 ユン・ジェギュン



9月25日主 全国一斉ロードショー