

もっと不器用に、もっと貪欲に、
人生を楽しもうじゃないか。

ホームカミング

高田純次

高橋恵子／麗奈 秋野太作 黒部進 森次晃嗣 堀内正美

木野花 桜井浩子／高橋ひとみ 中原裕也 青山草太／井上順 林隆三／竜雷太

監督：飯島敏宏 脚本：手塚北男

エグゼクティブプロデューサー：大月俊倫 プロデューサー：藤本敦／森山敦／森満康仁

撮影：稲垣浩三 照明：佐野誠 美術：池谷仙克／及川一 録音：山方浩 装飾：高橋俊秋 衣装：加藤麻乃 ヘアメイク：山口亜希子

音楽：冬木透／栗山和樹 編集：松本明 スクリプター：蛭田シチ キャスティング：田端利江 監督補：小中和哉 助監督：小原直樹 制作担当：高瀬博行

制作協力：フルフォレストファクトリー 製作：ホームカミング製作委員会 協力：町田市 助成：全文化芸術振興費補助金 2010年/11:85ピクシ/DTS/1時間45分 宣伝協力：フリーマン・オフィス 配給：クロックワークス ホームカミング製作委員会

home-coming.jp

この街の危機を救うのは、平均年齢68歳の老人たち。笑いと涙、そして冒険たっぷりのニュータウン人情喜劇。



会社をやめたら、町に出よう!

仕事一筋で生きてきた61歳の鶴田も、ついに定年退職。サラリーマン人生を懸け手に入れたマイホームで、今日から妻と2人、自由で穏やかな第二の人生がスタートだ。そんな彼らが暮らすのは、都心から40キロ、かつては理想の町と謳われ有名ドラマの舞台にもなったニュータウン「虹の丘タウン」。だがそこは、いまや少子高齢化の波に押され、かつての賑がウソのような平均年齢68歳の「老人街」と化していた。町に昔の活気を、何より自分自身の情熱を取り戻すべく、鶴田は新たな仲間と共に町興しのお祭復活運動を始める。その想いは、眠れる街で余生を憂う老人たち、また若い世代をも変えていく。そんなある日、町で誘拐事件が勃発し――。

山田太一

さん(脚本家)『ふぞろいの林檎たち』『岸辺のアルバム』など

あまり恰好よくいなくても、私たちの日々の問題は、私たちがなんとかするしかないのだと、市民が力を合わせた映画です。よそのお祭りに加わっていく気分で見に行ってください。

平成の喜劇王・高田純次、映画初主演!

名作ドラマ「金曜日の妻たちへ」「理想の生活」の飯島敏宏監督が贈る、笑いと涙たっぷりのほっこり人情喜劇。

主人公を演じるのは、劇団「自由劇場」「東京乾電池」を経て、還暦を越えた今もバラエティ等で大活躍中の高田純次。劇中では、『無責任』シリーズの植木等さながらの喜劇役者つぱりと、シリアスな顔を見事演じ分け、映画主演デビューとは思えない存在感を發揮。そして脇を固めるのは、テレビがまだ面白かった頃のニッポンの青春スター&宇宙のヒーローたち。監督は、社会現象まで巻き起こした人気TVドラマ「金曜日の妻たちへ」や名作ホームドラマ「理想の生活」、そして特撮作品など幅広いジャンルの演出を手掛けるヒットメーカー飯島敏宏。個性的で実力派の俳優陣、そしてお茶の間を、映画館をつねに笑いと涙で満たしてくれた製作陣が愛情込めて贈る、元気と、心にジーンと響く感動を与えてくれるエンターテインメントが誕生した。



ホームカミング

高田純次 高橋恵子/麗奈 秋野太作 黒部進 森次晃嗣 堀内正美
木野花 桜井浩子/高橋ひとみ 中原裕也 青山草太/井上順 林隆三/竜雷太

監督:飯島敏宏 脚本:千東北男 エグゼクティブプロデューサー:大月俊倫 プロデューサー:藤本敏/森山敏/森満康巳 撮影:稲垣通三 照明:佐野誠 美術:池谷仙克/及川一 録音:山方浩 装飾:高橋俊秋
衣装:加藤麻乃 ヘアメイク:山口亜希子 音楽:冬木透/栗山和樹 編集:松本朗 スクリプター:堀ヨシ子 キャスティング:田端利江 監督補:小中和哉 助監督:小原直樹 制作担当:高瀬博行
制作協力:フルフォレストプロダクション 製作:ホームカミング製作委員会 協力:町田市 助成:金文化芸術振興費補助金
2010年/1:1.85ビスタ/DTS/1時間45分 宣伝協力:フリーマン・オフィス 配給:クロックワークス ©ホームカミング製作委員会



home-coming.jp

2011年3月12日(土)ロードショー

特別鑑賞券¥1,500好評発売中!
(当日一般1,800円の処)

【東京】
東急田園都市線 南町田駅前
109シネマズグランベリーモール
0570-012-109

【神奈川】
JR川崎駅東口・京浜東北線中央口
川崎チネッタ
044-223-3190

【千葉】
印西駅の原駅 徒歩15分・ジョイフル本田となり
シネリーブル千葉ニュータウン
0476-48-2126