



エリックを探して

Looking for Eric

監督:ケン・ローチ(「麦の穂をゆらす風」カンヌ国際映画祭パルムドール受賞) 脚本:ポール・ラヴァティ 出演:スティーヴ・エヴェッツ/エリック・カントナ/ジョン・ヘンショウ/ステファニー・ビショップ

プロダクション・デザイナー:マーク・スクリーヴィ(撮影:リーアン・クーリング/カーリング・クロフォード/キャスティング:サラ・ライアン/マイケル・ロディー・セーティム・コール/編集:ジオサン・モリス/音楽:ジョージ・フントン/製作総指揮:エリック・カントナ/バスクル・ゴムニー、ヴァンサン・マラヴァル)

原案:エリック・カントナ/製作:レベッカ・オブライ恩/2009年イギリス/フランス/イタリア/ベルギー...スペイン合作/カラー/35mm/117分/ヴィスタサイズ/ドルビービートルビ/日本語字幕:森康子/字幕監修:中西哲生 提供:マジックアワー+IMJエンタテインメント/配給:マジックアワー+IMJエンタテインメント/後援:ブリティッシュ・カウンシル

●2009年カンヌ国際映画祭コンペティション部門出品作品、エキュミニック(全キリスト協会)賞受賞 ●2009年ヨーロピアン・フィルム・アワード主演男優賞ノミネート(スティーヴ・エヴェッツ)

●2009年ブリティッシュ・インディペンデンス・フィルム・アワード助演男優賞受賞(ジョン・ヘンショウ) ●2009年東京国際映画祭WORLD CINEMA部門上映作品

Steve Evets Eric Cantona John Henshaw Stephanie Bishop

Sixteen Films, Canto Bros. Productions, Why Not Productions, Wild Bunch, Fléma, Izen Film Distribution, North West Vision Media, France 2 Cinéma, France 2, Canal+, Ciné Cinéma, Sofica UIC 1,

Daphana Distribution, BFM Distribuzione, Les Films du Fleuve, RTBF [Télévision belge], La Région Wallonne, Tax Shelter of the Belgian Federal Government, Cineart, Torness Film and Rita Producción

Production Designer Fergus Clegg, Photography Barry Ackroyd, Recordist Ray Beckett, Casting Kathleen Crawford, Costume Designer Sarah Ryan, Line Producer Tim Cole, Editor Jonathan Harris,

Music George Fenton, Executive Producers Eric Cantona Pascal Caucheteux Vincent Maraval, Inspired by Eric Cantona, Story and Screenplay by Paul Laverty, Producer Rebecca O'Brien, Director Ken Loach

A British/French/Belgian/Spanish Co-Production

© Canto Bros. Production, Sixteen Films Co., Why Not Productions SA, Wild Bunch SR Channel Four Television Corporation,

France 2 Cinéma, BFM Distribuzione, Les Films du Fleuve, RTBF [Télévision belge], Torness Film and Rita Producción

rtbf BFM CANAL+

www.kingeric.jp

「すべては美しいバスからはじまる」……エリック・カントナ



サッカー界のスーパースター 名監督ケン・ローチ×エリック・カントナ

ビッグな二人の率いるチームが、想像を越えた新たな感動作をうみだした
ワールドカップの高揚を思い出す、痛快な結末 明日への元気をくれる映画



ケン・ローチ初のハッピーエンドの名作誕生

08年カンヌ国際映画祭の「麦の穂をゆらす風」で最高賞の〈パルム・ドール〉を受賞したイギリスの巨匠、
ケン・ローチ監督は、これまでの社会派から一転、今度は、自身初のハッピーエンドの名作を誕生させました。
世界中で、大絶賛を受けています。



マンチェスター・ユナイテッド(マンU)で大活躍をした
サッカー界のスーパースター、エリック・カントナが、
プロデュースし出演していることでも話題の映画。
ラストで思わず拍手してしまうに違いありません。
本作は「これなら自分にもできるかもしれない」と、
私たちの明日に元気を与えてくれるでしょう。

当時のカントナの
名ゴールシーンが満載!!



STORY

マンチェスターの郵便局員エリックは、パニック障害で失敗し、別れた最初の妻を今も愛しながら何もできず、息子にも冷たくあしらわれ、何をやっても上手くいかない毎日を送っていた。仕事仲間は落ち込んだエリックを、元気づけようとするが効果がない。ある日、そんなエリックの前に、憧れのサッカー選手カントナが突然現われる。これは夢か?現実か? カントナは、エリックの相談相手となり、勇気づける。エリックは愛する妻や家族を、再びとり戻そうと、食事会に皆を誘う。しかし、上手くいき出しあかと思った矢先、思いがけない事件が起きる。エリックは、仲間の助けで一世一代の賭けに出る!



エリック・カントナは、母国フランスのサッカー界で活躍し、90年代初頭にイギリスのマンUに移籍、低迷期にあったチームをプレミアリーグ優勝に導いた名選手。やんちゃな性格から、数々の事件を起こしており、いつもパパラッチに追われていた。汚い野次を飛ばした観客を蹴ってしまった“カンフーキック事件”や、その謝罪会見での“カモメ発言”は特に有名。マンUは、後に、デヴィッド・ベッカムらを輩出した世界トップクラスのクラブチーム。マンUと同じく、赤いユニホームのFCユナイテッドの存在が映画でポイントとなっている。

監督:ケン・ローチ 脚本:ホール・ラヴァティ 出演:スティーヴ・エヴァンツ/エリック・カントナ(元マンU)/ジョン・ヘンショウほか
2009年/イギリス・フランス・イタリア・ベルギー・スペイン合作/カラー/117分 提供:IMJエンタテインメント 配給:マジックアワー+IMJエンタテインメント

www.kingeric.jp エリックを探して