

奴らは「生きる巨大エネルギー」



第7鉱区

SECTOR 7

監督:キム・ジアン 脚本:キム・フィ、ユン・ジェギョン 出演:ハジクワン(TSUNAMI-ツナミ-)、アンソンギ(シルミド)、オジホ(チュノー推放~)

2011年・韓国/101分/カラー/ビスタ/ドルビーSRD/提供:CJ Entertainment 配給:CJ Entertainment Japan

D7-MOVIE.COM

CJ ENTERTAINMENT PRESENTS A JK FILM/CJ ENTERTAINMENT PRODUCTION, KIM JI-HOON "SECTOR 7" HA JI-HOON AN SON-GEI OH JI-HO PARK CHUL-MIN SONG SAE-RYEHK PARK JUNG-HAN PARK YOUNG-SOO LEE HAN-WU CHA YE-HYUN
KIM SUNG-HYUN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JANG SEUNG-HO EDITOR YOON DAE-WON EXECUTIVE PRODUCERS KIM SEB-YOUNG PRODUCERS KIM KYUNG-AH PRODUCERS PARK IL-HYUN PRODUCERS WANG SUNG-UK PRODUCERS KANGSUNG-HOON PRODUCERS LEE GUO-MAN
PRODUCERS LEE SANG-MO PRODUCERS JOON IL CHOI PRODUCERS KATHARINE KIM PRODUCERS GIL YOUNG-MIN LEE SUNG-NAM LEE HAN-SEUNG PRODUCERS SEAN LEE JK YOON PRODUCERS SEO JOON-SEOK PRODUCERS KIM HYO-JK YOON PRODUCERS KIM JI-HOON
©2011 CJ E&M CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. JK FILM

3D & 2D 同時公開

日韓共同石油開発区域に現れた巨大な深海生物の正体とは…!? 韓国初の本格3Dアクション超大作!!



謎の深海生物—奴らは一体何者なのか？

オール国内CGによる、韓国初の本格3Dアクション超大作

1970年代、サウジアラビアの10倍近い石油と天然ガス資源の存在が確認された「第7鉱区」。日韓共同開発区域として調査・開発を行うこととなったが進まず、いまや忘れられつつある存在となっていた。そこに突如として現れた謎の巨大な深海生物とは…。

主演は、『韓国のアンジェリーナ・ジョリー』ことハ・ジウォン。鍛え上げたタンクトップ姿で未知なる生物と闘う姿は、『トゥームレイダー』『バイオハザード』『エイリアン』のヒロインに勝るとも劣らない迫力を感じさせる。さらに韓国の国民的俳優であるアン・ソンギやオ・ジホといった名優が脇を固める。監督は、『光州5・18』で一躍ヒットメーカーとなったキム・ジフン。『TSUNAMI-ツナミ-』のユン・ジェギョン監督プロデュースのもと、100億ウォンの製作費をかけてCGから3Dまで一貫して国内のみで作り上げ、韓国では公開4日間で150万人を動員、2011年オープニング記録を樹立した。日韓で外交問題にも発展した、実在する水域「第7鉱区」を舞台に、謎の巨大な深海生物との死闘を描くモンスターバニックアクション。同時に、天然資源に乏しい日本と韓国において、現在の「エネルギー開発問題」を想起させるテーマを孕んだ衝撃作だ。



STORY

九州の西、東シナ海の大海原に浮かぶ「第7鉱区」。石油ボーリング船エクリプス号では、「産油国」を夢見て、ヘジュン(ハ・ジウォン)ら隊員達が必死に作業を続けていた。ある日、突然本部との通信が途絶え、隊員たちが次々と何者かに襲われていく。逃げ場のない閉ざされた空間で、一体何が起きているのか？そこに姿を現したのは、謎の巨大な深海生物だった。やがてその驚くべき正体が明らかになり—

「第7鉱区」とは？

1970年代、豊富な資源の存在が確認され、日韓共同開発区域として資源調査・開発を行なうことになった九州西部の水域。石油埋蔵量は1,000億バレル以上とも推定されたが、共同開発は中断した状態となっている。



CAST & STAFF 監督:キム・ジフン(光州5・18) 出演:ハ・ジウォン(TSUNAMI-ツナミ-)、アン・ソンギ(シルミド)、オ・ジホ(「チュノ」推奴)、イ・ナウン(「グッドモーニング」プレゼンター)、パク・チョルミン(光州5・18)、ソン・セビョク(「母なる証明」)、チャ・イェリョン(「マイ・ブラッディ・ミニドレス」)、パク・ジョンハク(MUSA-ムサ)、パク・ヨンス(TSUNAMI-ツナミ-)

2011年 韓国:101分 カラー ビスタ ドルビーSRD・日本:101分 日本音声:日本語吹替・英語 原案:「7鉱区」 原稿:GJ Entertainment 脚稿:GJ Entertainment Japan 製作:ディー・ベシックス
© 2011 CJ E&M Corporation. All Rights Reserved

第7鉱区
D7-MOVIE.COM

11月12日(土) 3D&2D同時公開

特別鑑賞券絶賛発売中! ¥1,300

一部劇場を除く/当日一般¥1,800の値

※劇場によって3D料金が異なります。※追加で料金を頂く場合がございます。

特製 油探紙付き

数量限定

あぶらが
とれます



新宿三丁目駅C4出口 丸の内線

新宿バルト9

03(5369)4955

www.wald9.com

〔全席指定・定員入替制〕

お台場シネマテアージュ

03(5531)7878

横浜ブルク13

045(222)6222

T・ジョイ蘇我

043(209)3377

TOHOシネマス 西新井

03(5888)1040

TOHOシネマス 6らぽーと横浜

045(929)1040

TOHOシネマス 船場6らぽーと

047(433)9911

T・ジョイ大泉

03(5933)0147

TOHOシネマス 川崎

044(230)1122

TOHOシネマス 八千代緑が丘

047(459)9411

109シネマズランベリーモール

0570(012)109

TOHOシネマス 海老名

046(292)4620

TOHOシネマス 流山おおたかの森

04(7178)2255