

レオナルド・ディカプリオ

クリント・イーストウッド 監督作品

J. Edgar
J. Edgar

だれよりも恐れられ、だれよりも崇められた男。

ワーナー・ブラザース映画提供

イマジネーション・エンターテインメント制作 マルバソ制作 レオナルド・ディカプリオ “J. EDGAR” ナオミ・ワッツ アーミー・ハマー ジョシュ・ルーカス AND ジュディ・デンチ
衣装 デボラ・ホッパー 編集 ジョエル・コックス, A.C.E. デイリー・D・ローチ 美術 ジェイムズ・J・ムラカミ 撮影 トム・スターン, A.F.C., A.S.C. 製作総指揮 ティム・ムーア エリカ・ハギンズ
脚本 ダスティン・ランズ・ブラック 製作 ブライアン・グレイザー ロバート・ロレンツ

製作/監督 クリント・イーストウッド

IMAGINE

WEB映画公式サイト  wb.jp/wbmobile.jp

WARNER BROS. PICTURES
A Time Warner Company

1月28日ロードショー

www.j-edgar.jp 

ディカプリオの演技は
この数年間で最高。
すべての大きな賞で
間違いなく候補に
なるだろう。

「ヴォーグ」誌 / ジョン・パワーズ



[8人の大統領が恐れた男。]



クリント・イーストウッドとレオナルド・ディカプリオが、ついに初めてのタッグを組んだ！
2度のアカデミー賞監督賞に輝く名匠と、3度のオスカー・ノミネートを積み重ねてきた実力派
スター俳優の、歴史的な名作の誕生を予感させる待望の初顔合わせ。脚本に、「ミルク」でアカデ
ミー賞を受賞したダスティン・ランズ・ブラックを擁し、共演にオスカー・ノミネートのナオミ・
ワッツ、オスカー女優のジュディ・デンチら豪華キャストを配した最強布陣で臨む、事実に基づく
隠されたドラマ。単なる伝記映画には興味がないと言いきるイーストウッドをここまで前のめり
にさせ、その長きにわたる人生と謎に満ちた内面のすべてを演じたいとディカプリオに熱望させ
た伝説の男が、この垂涎の顔合わせを実現させた——。そして今、ディカプリオの鬼気迫る熱演と
ともに、本作「J・エドガー」が、今年度アカデミー賞最後の有力候補に堂々の名乗りを上げる！

男の名は、J・エドガー・フーバー [FBI 初代長官]

その手に握っていたのはアメリカ中の秘密

あなたは知っていたらうか。20世紀の半分を占める
約50年ものあいだ、アメリカで大統領さえ及ばない強
大な権力を手にしていた男がいたことを。そのたった一
人の人間が、アメリカ中のあらゆる秘密を掌握し、国さ
えも動かしていたという事実を。50年間に入れ替わっ
た大統領は8人にのぼり、その誰もが彼を恐れたのだ。
男の名は、ジョン・エドガー・フーバー。FBI 初代長官。20
代にしてFBI 前身組織の長となり、以後、文字どおり、死
ぬまで長官であり続けた男だ。
今日では当たり前とされる科学捜査の基礎を確立し、
犯罪者の指紋管理システムを作ったのも彼なら、FBIを

子どもたちの憧れの的にまで押し上げたのも彼だった。
明らかな英雄でありながら、しかし、彼にはつねに黒い
疑惑や、スキャンダラスな噂がつきまとう。
国家を守るという絶対的な信念は、そのためになら法
さえ曲げてかまわないというほど強く、狂信的なものとな
り、それゆえ彼は正義にもなり、悪にもなった。国を守
るという大義名分のもと、大統領をはじめとする要人
たちの秘密を調べ上げ、その極秘ファイルをもとに彼
が行なった“正義”とはいったい何だったのか？ 映画
やコミックにも、FBIの素晴らしさを喧伝させる裏側
で、彼は何を画策していたのか？



物語は、人生の終盤に差し掛かったJ・E・フーバー長官が、部下に命じて回顧録を書き取ら
せるところから始まる。記憶はFBI 誕生以前へとさかのぼり、彼の表の経歴が語られると
ともに、その裏側の野望、企み、葛藤、苦悩が次第に明らかにされていく……。
誰が演じているのかわからなくなるほど徹底した熱演で、J・エドガーの20代から77歳
までを演じて見せたディカプリオ。その迫真をもって名匠イーストウッドが降り立った
人間の深淵。あくなき高みを目指した男の、果てなく深い心の奥底を、息を吞んで凝視せよ。

facebook ファンページはこちら www.facebook.com/jedgarjp

1月28日(土)
ロードショー!!

金羊 洋画めし はしまってます!



kinyobi.eiga.com by 金羊

wb@wbmobile.jp



映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.eigakan.org
0120-550098

携帯公式サイトムービー大量配信中!
QRコードなら入力不要で簡単アクセス!