

メル・ギブソン

世界一ヤバイ場所で
デカイヤマを踏みめ!

キックオーバー

メル・ギブソン

監督・共同脚本: エイドリアン・グランバーク 製作・共同脚本: メル・ギブソン、ステイシー・ハースキー

ICON PRESENTS AN ICON PRODUCTION MEL GIBSON "HOW I SPENT MY SUMMER VACATION" STEVEN ROSENBLUM A.C.E. PRODUCTION BERNARDO TRUJILLO
DIRECTED BY BENJAMIN MANTON PRODUCED BY ANTONIO PINTO EXECUTIVE PRODUCERS RAFAEL CHERVO AND MARK BOUDER VICKI CHRISTIANSON LEN BLAVATNIK ANNI PUATIK
WRITTEN BY MEL GIBSON BRUCE DAVEY STACY PERSKIE DIRECTED BY MEL GIBSON PRODUCED BY STACY PERSKIE ADRIAN GRUNBERG
EXECUTIVE PRODUCERS ADRIAN GRUNBERG

配給: クロックワークス 2012年 イギリス映画 95分 シネマスコープ ドルビーSR/SRD/原音 How I Spent My Summer Vacation © 2011 ICON FILMS, INC. [R]

kickover-movie.com

今年最高にホットなリベンジマッチ開始!!

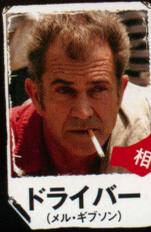


メル・ギブソン 完全復活!



盗んだ金を取り戻し、史上最悪の刑務所から、脱獄せよ!

マフィアから大金を強奪した通称“ドライバー”(メル・ギブソン)は、アメリカからメキシコへと国境を越えて逃亡を図るが失敗。逮捕され送還された先は史上最悪の刑務所“エル・ブエプリート”。常識もモラルも通用しない世界で、凶悪な囚人、マフィア、悪徳所長、地元警察など有象無象の輩を敵に回す。狙いはもちろん、盗んだ大金! 果たして彼は大金を取り戻し、脱獄することが出来るのか!



『マッドマックス』『リーサル・ウェポン』シリーズのハリウッドスター、メル・ギブソン待望の新作。誰もが見たかったタフでラフなメル・ギブソンが、いよいよ日本上陸!

主人公“ドライバー”は、元狙撃手で盗みも運転もピカイチ。演じるメル・ギブソンは、銃撃に格闘そしてカーチェイスと、ハードなアクション・シーンを惜しげもなく披露している。製作は、ギブソンの製作会社アイコン・プロダクション。『アポカリプト』や『復讐捜査線』などで助監督を務めてきた注目の新鋭エイドリアン・グランバーグが初監督に挑む。メル・ギブソン印満載の本作、メキシコの刺すような熱もそのままに、キラキラとした熱気を発するノンストップ・アクションに仕上がった!



メル・ギブソン デビュー35周年!今年メモリアル・イヤーだ!

★★★★★ DEBUT ★★★★★
35 MEL GIBSON

2012年はメル・ギブソンにとって記念すべき年。なんと、映画俳優生活35周年、映画出演35本目!(カメオ、声優出演除く)年齢を重ねるほどワイルドなキャラクターに磨きがかかって、“ちょい悪”というよりは、“かなり悪いオヤジ”メル・ギブソンは、これからもワイルドサイドを歩き続ける!

出演:メル・ギブソン(『復讐捜査線』『リーサル・ウェポン』)、ピーター・ストーメア(『プリズン・ブレイク』)
監督・共同脚本:エイドリアン・グランバーグ(『アポカリプト』助監督)
製作・共同脚本:メル・ギブソン、ステイシー・ハースキー 撮影:アノワ・デビエ(『アレックス』)
作曲:アントニオ・ベント(『シティ・オブ・ゴッド』)
2012年/イギリス/95分/シネマスコープ/ドルビー-SR・SRD/字幕翻訳:林かんな
原題:How I Spent My Summer Vacation 配給:クロックワークス

kickover-movie.com

© 2011 ICON FILMS, INC.

10.13 <SAT> **ROADSHOW!**

◆全国共通特別鑑賞券 ¥1,300(税込) 絶賛発売中!(当日一般¥1,800のところ/一部劇場を除く)