



"太陽"のように明るく、"お祭り"のように楽しいキャラクターと持ち前の音楽センスでデビュー以来、人気・実力ともにその勢いは止まることを知らないナオト・インティライミの本格音楽ドキュメンタリー映画、誕生!

デビュー以前に28カ国を515日間かけて世界一周した経験を持つ彼が、再び"音楽と出会い"を求めて旅にでた。過去訪れた国や初めて巡る国。世界の音楽と文化を体感し、その国の人々と唄い、笑う。様々な出逢いを通して、新たな楽曲が誕生する瞬間をカメラは追い続ける。仕込み、段取り、やらせ、いっさいナシ。ナオト・インティライミのすべてが詰まった"旅歌ダイアリー"が、いま明かされる。監督は、『モテキ』(2011年/大根仁監督)の編集を担当し、見事日本アカデミー賞優秀編集賞に輝いた注目の石田雄介。

















3つのパートが 織りなす "音楽の旅"

アプリカ、南米、カリブ

自身初となるアフリカ・エチオビア。 カリブ海を望む国々。再訪の南米コ ロンビア。即興ライブで人、音楽、文 化と触れあう彼の姿音楽の素晴らし さ"を観る者に刻み込む。

所作アルバム制作に密着

今年発売となる新曲・アルバム制作 に密着。旅の過程で影響を受けた ワールドミュージックを意識しなが ら、"コンセブト・アルバム"とも呼べる 濃密な楽曲に込められた彼の想いや 聴藤を様々な表情とともに描きだす。

過去のライブ映像を収録

2012年7月のap bank fes12 や12月の横浜アリーナ公演など の映像を収録。一瞬にして観客の心 を一つにし、熱狂させるナオト・イン ティライミのパワー溢れるライブを 大スクリーンで楽しめる。











『ナオト・インティライミ冒険配 旅歌ダイアリー』 出演:ナオト・インティライミ 監督・編集:石田雄介 主順歌[Catch the moment] & サウンドトラック by ナオト・インティライミ 製作:新板稿 - 松本浩 小林武史 由里数三 エグセクティブ・プロデューサー・沾薄佳度 金額:田辺圭吾 プロデュース:高橋信一・谷口和弘 佐藤和秀 プロデューサー・小畑和也 提影:神戸干木 整音:久達石由文 特別鑑賞・**代/5** 技術協力:Canon Marketing Japan/ SanDisk 協力:乳を含・ノエバーサル・ジグ = 制作:オフィスクレッシェンド 製作:東宝/メディアファクトリー OORONG-SHA/日活 配給:東宝映像事業部 2013 (日本・カラー 2013)ナオト・インティライミ冒険配]製作委員会

www.naoto-tabiuta.com tabiuta

4.13 sat ROADSHOW

前売り特典 ※教養限定 オリジナルボストカード2枚組 ブレゼント(A-Bいずれかのセット) 2月16日(土)より発売





