

パーフェクト

ロサンゼルス。
ヘルスクラブでは、
汗より
SEXを
求めて——？

コロムビア映画提供

ジェームズ・ブリッジス・フィルム

ジョン・トラボルタ/ジェイミー・リー・カーティス

"PERFECT" アン・デ・サルボ/マリル・ヘナー

ラレイ・ニューマン/マシュー・リード/ヤン・ウェナー

音楽総指揮 ベッキー・マンクーゾ/ミュージック・スコア ラルフ・バーンス/編集 ジェフ・ガースン

撮影 ゴードン・ウィリス A.S.C./製作総指揮 キム・クルマダ/共同製作 ジャック・ラースン

原作(ローリング・ストーン誌より)アーロン・レイサム/脚本 アーロン・レイサム&ジェームズ・ブリッジス

製作・監督 ジェームズ・ブリッジス

オリジナル・サントラ盤/アリス・レコード

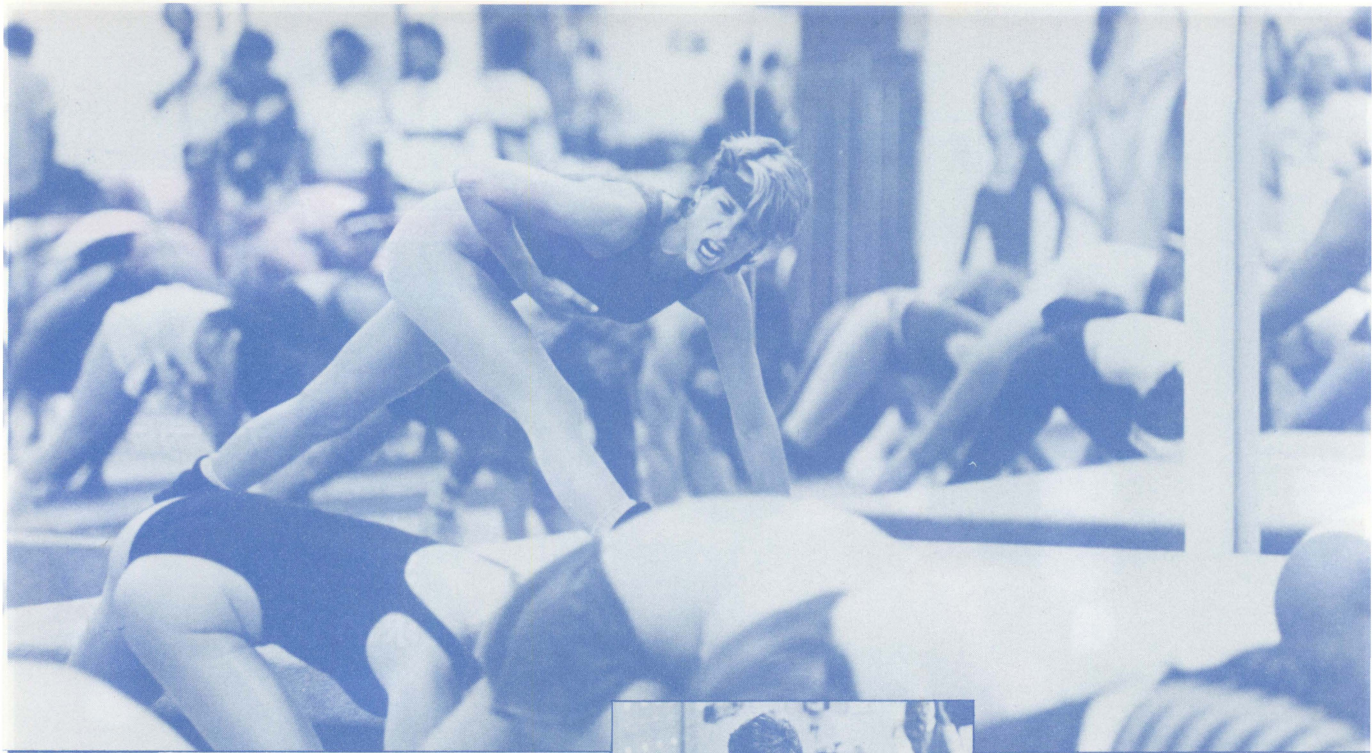
DO DOLBY STEREO

IN SELECTED THEATRES

RollingStone

© 1985 COLUMBIA PICTURES INDUSTRIES, INC.
ALL RIGHTS RESERVED

Columbia Pictures



PERFECT

パーフェクト

●「ミスター・グッドボディを探して」——
と題されたその記事は、全米全土に
ショッキングな波紋を呼んだ!

主演は雑誌記者役に扮し、演技的にも一段
と飛躍した「STEIN・アライブ」のジョン・
トラボルタ。彼と恋に落ちるレオタード・ク
イーン・ジェシーに、ハリウッド最高の肢体
美を誇る「大逆転」のジェイミー・リー・カー
ティスが絡んでスリリングな初競演。

これに、トラボルタの実生活の恋人マリル
・ヘナやローリング・ストーン誌現編集長ヤ
ン・ウェナー、人気シンガーのカーリー・サイモ
ンなど多彩を極める異色キャストがズバリ。

監督はあの「チャイナ・シンドローム」を
第一級の娯楽作品に仕上げたジェームズ・ブ
リッジス、脚本は記者出身のアaron・レイ
サムのリアルなナマ記事がベースだ。

●ジャーメイン、ノナ、ポインター、ワム!
etc.……ハイタッチなサウンド全28曲が
ダイナミックなリズムを!

ハイレグ美女が画面いっぱいに乱舞する「パ
ーフェクト」。これを盛り上げるのが全28曲の
ハイタッチ・サウンドだ。ジャクソン兄弟の
リーダー、ジャーメインがテーマ曲、ノナ・ヘ
ンドリックスが第2弾主題歌「アイ・スウェッ
ト」を歌うのをはじめ、ワムノトンプソン・
ツインズ、ポインター・シスターズ、バルリ
ンなどがダイナミックにスパーク!



●ファッショナブル・スポット、L.A.「ヘルス
クラブ」衝撃の実態——85年=いま!
女と男の新しい出会いは、ここから生まれる!

この作品の舞台は全米各地に林立するヘル
スクラブ。そこではカラフルなレオタードに
身を包んだ美女たちが「パーフェクト」な健
康美を求めてセクシーな汗を流す。だが、果
してそれだけの場所なのか——?

いま、最先端風俗の裏側を探るべく、ひと
りの記者が動き出した。その名は、アメリカ
の風俗雑誌「ローリング・ストーン」のアダ
ム・ローレンス(ジョン・トラボルタ)。並み
居る美女の群れをかき分けて、彼がさぐり当
てた衝撃の真相とは!?

セクササイズ(SEX体操)に興じるレオ
タード・ビューティ。肉体からはじける熱い
汗。若き雑誌記者が巻きこまれたスリリング
な「事件」と「恋」を現代ジャーナリズムと
性風俗最前線の問題を絡めて描くスキヤンダ
ラスな話題作——それが「パーフェクト」だ!



60.10.26

新市街
気