

A close-up portrait of a man with a beard and glasses, looking directly at the camera. The man has a full, dark beard and mustache. He is wearing round, thin-rimmed glasses. The background is a solid, light blue color. The lighting is soft, highlighting the texture of his beard and the details of his face.

Steve Jobs

その言葉で人を傷つけ、そのアイデアで人を幸せにした。
繰り返される栄光と挫折の中、彼には何が見えていたのか――

jobs.gaga.ne.jp

ウソつきで、ワガママで、傲慢。 でも、彼だけが、世界をおもしろくする方法を知っていた。

今世紀最高の経営者、人の心を掴むカリスマ——2011年10月5日、56歳の若さで亡くなり、オバマ大統領はじめ多くの著名人が哀悼の意を表した、アップルコンピュータの創業者スティーブ・ジョブズ。一方で彼は、ワガママで傲慢、自分の考えを絶対に曲げず、必要ならば友人さえも追い落とす非情な男とも言われた。なぜ、そんな“嫌われ者”が、世界中の人々から“熱く愛されるデバイス”を創ることが出来たのか——？その疑問に答える、ジョブズ没後初の映画化が実現した。

1976年、自分とよく似たのはみ出し者の友人たちと、自宅ガレージに〈アップルコンピュータ〉を設立。次々とヒット商品を生み出し、わずか4年で株式を上場、莫大な富と名声を手にする一方で、その激しい性格は多くの敵をつくり、遂には自分がつくった会社からも追放されるという人生最大の挫折を迎える。二度と立ち上がれないような怒涛の修羅場をくり抜け、それでも挑戦することを諦めなかった男。本作で初めて“あるがままのジョブズ”と向き合うこと——それは観る者すべての可能性を祝福する、得難い体験となるだろう。

アップルコンピュータ創業者 鋭いビジネス嗅覚 最低のクソ野郎

Apple II 世界を変えた天才 冷酷非情な独裁者

ピクサー社設立 総資産6900億円

完璧主義者 時価総額世界1位

ビル・ゲイツを盗人呼ばわり デザイン革命 iPod

Mac 音楽配信ビジネス

卓越した話術 類稀なるヴィジヨナリー

享年56歳。世界は「未来を見る目」を失った——
誰もが知っている天才の、誰も知らない真実。没後初、待望の初映画化！



監督：ジョシュア・マイケル・スターン 脚本：マット・ホワイトリ

出演：アシュトン・カッチャー『バタフライ・エフェクト』、ダーモット・マローニー『リディアック』、ジョシュ・ギャッド『ラスベガスをぶっつぶせ』、ルーカス・ハース『インセプション』、J・K・シモンズ『スパイダーマン』シリーズ、マシュー・モディーン『ダークナイト ライジング』

原題：JOBS/2013年/アメリカ映画/128分/カラー/シネスコ/5.1chデジタル/字幕翻訳：風間峻平/©2013 The Jobs Film,LLC. 配給：ギャガ GAGA*

GAGA エンターテインメント

特別映像満載!!

GAGAシアター 検索

www.facebook.com/stevejobsmoviejapan

twitter @jobs1101

jobs.gaga.ne.jp



11.1 FRI 全国ロードショー