



**BAD
MOTHER**

この家族、



**BAD
DAUGHTER**

全員ワケあり。



父親は元マフィア。

**KILLER
DAD**



**BAD
SON**

ロバート・デ・ニーロ ミシェル・ファイファー トミー・リー・ジョーンズ
ディアナ・アグロン ジョン・ディレオ

MALAVITA

マラヴィータ

監督:リュック・ベッソン 製作総指揮:マーティン・スコセッシ

極上のスリルとユーモアで魅せる、痛快エンターテインメント!!

原作:「マラヴィータ」(文庫文庫) 脚本:ブロードメディアスタジオ ハビネット 配給:ブロードメディアスタジオ 15歳未満観客禁止

www.malavita.jp



監督
リュック・ベッソン
「レオン」/「トランスポーター」/「96時間」

製作総指揮
マーティン・スコセッシ
「グッドフェローズ」/「ディバーテッド」

ロバート・デ・ニーロ ミシェル・ファイファー トミー・リー・ジョーンズ
「タクシードライバー」/「ゴッドファーザーPARTII」 「スカーフェイス」/「ターク・シヤドウ」 「メン・イン・ブラック」/「リンカーン」
ディアナ・アグロン ジョン・ディレオ
「glee グリー」 「レスラー」

MALAVITA

マラヴィータ

この“ファミリー”に
要注意。

11.15

ファミリー
まるでマフィアのような家族が、本物のマフィアに立ち向かう!

EUROPHACORP and RELATIVITY MEDIA PRESENT
A LUCY FISHER PRODUCTION A FILM BY LUCY FISHER
CASTING BY ANTONIO MARCHESI COSTUME DESIGNER ANTONIO MARCHESI MUSIC BY JAMES NEWTON HOWARD EDITOR JAMES NEWTON HOWARD PRODUCTION DESIGNER JAMES NEWTON HOWARD EXECUTIVE PRODUCERS JAMES NEWTON HOWARD PRODUCED BY JAMES NEWTON HOWARD WRITTEN BY JAMES NEWTON HOWARD DIRECTED BY LUCY FISHER
www.malavita.jp

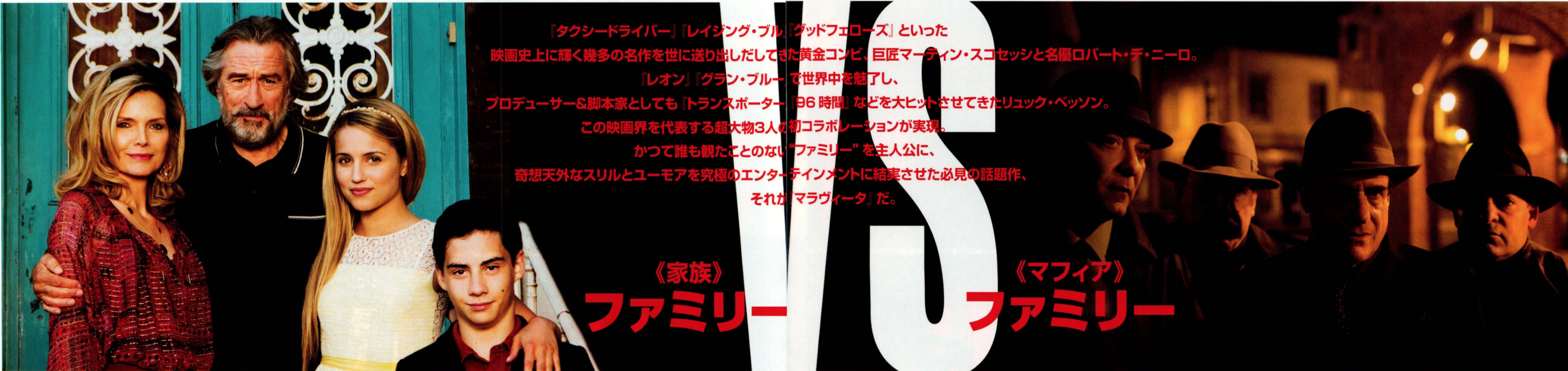
PG12
12歳未満観客禁止

製作総指揮 **マーティン・スコセッシ** × 主演 **ロバート・デ・ニーロ** × 監督 **リュック・ベッソン**

『タクシードライバー』『グッドフェローズ』『ディパーテッド』

『タクシードライバー』『グッドフェローズ』『レイジング・ブル』

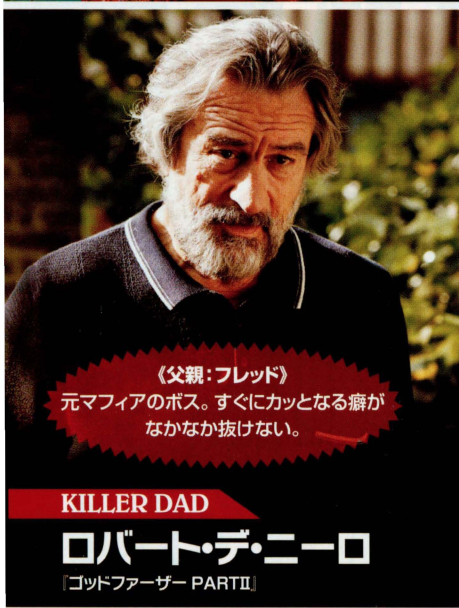
『レオン』『フィフス・エレメント』／『トランスポーター』『96時間』(製作・脚本)



『タクシードライバー』『レイジング・ブル』『グッドフェローズ』といった映画史上に輝く幾多の名作を世に送り出しだしてきた黄金コンビ、巨匠マーティン・スコセッシと名優ロバート・デ・ニーロ。
『レオン』『グラン・ブルー』で世界中を魅了し、プロデューサー&脚本家としても『トランスポーター』『96時間』などを大ヒットさせてきたリュック・ベッソン。
この映画界を代表する超大物3人の初コラボレーションが実現。
かつて誰も見たことのない“ファミリー”を主人公に、奇想天外なスリルとユーモアを究極のエンターテインメントに結実させた必見の話題作、それが『マラヴィータ』だ。

《家族》
ファミリー

《マフィア》
ファミリー



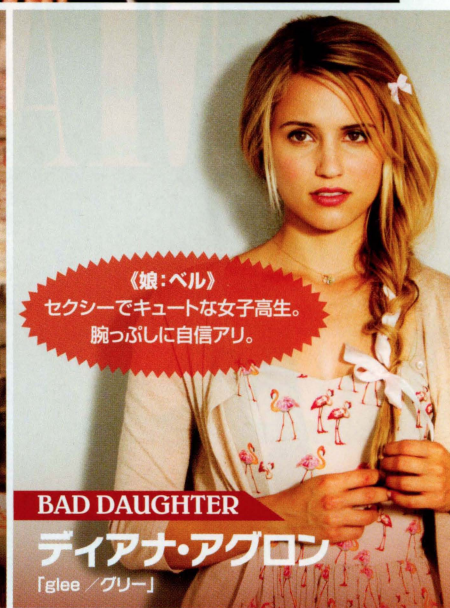
《父親：フレッド》
元マフィアのボス。すぐにカッとなる癖がなかなか抜けない。

KILLER DAD
ロバート・デ・ニーロ
『ゴッドファーザー PART II』



《母親：マギー》
フレッドの美人妻。キレると何でも爆破してしまう…。

BAD MOTHER
ミシェル・ファイファー
『ダーク・シャドウ』



《娘：ベル》
セクシーでキュートな女子高生。腕っぶしに自信アリ。

BAD DAUGHTER
ディアナ・アグロン
『glee / グリー』



《息子：ウォレン》
見た目はごく普通だが、裏で校内を支配する頭脳派。

BAD SON
ジョン・ディレオ
『レスラー』



《FBI捜査官スタンスフィールド》
8年間フレッドを監視し続けている。フレッドとは腐れ縁の仲。

FBI
トミー・リー・ジョーンズ
『メン・イン・ブラック』



DOG
《愛犬マラヴィータ》
フレッドの相棒。

フランス・ノルマンディー地方の田舎町に引っ越してきたブレイカー家は、一見ごく普通のアメリカ人だが、実はとてつもない秘密を隠し持っていた。主のフレッドは泣く子も黙る元マフィアで、家族とともにFBIの証人保護プログラムを適用され、偽名を名乗って世界各地の隠れ家を転々としてきたのだ。そんなワケあり家はノルマンディーのコミュニティに溶け込もうとするが、かんしゃく持ちのフレッドは事あるごとに昔の血が騒ぎ、妻マギーとふたりの子供も行く先々でトラブルを起こしてしまう。やがてフレッドに積年の恨みを抱くマフィアのドンが、彼の居場所を突き止めて恐怖の殺し屋軍団を現地に派遣。かくして“ファミリー” VS. “ファミリー”の仁義なき壮絶バトルの火蓋が切られるのだった…!

MALAVITA
マラヴィータ

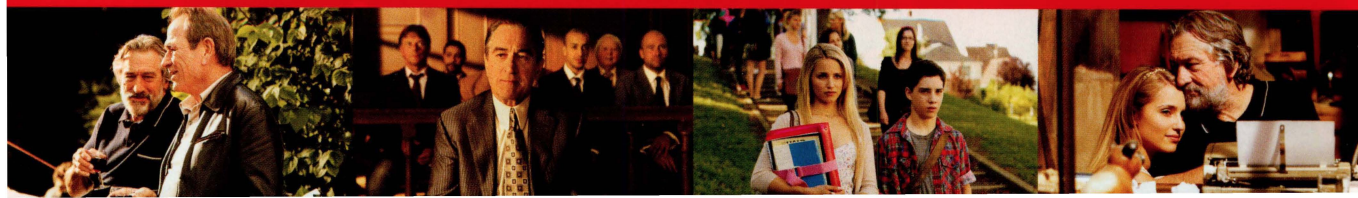
第26回東京国際映画祭出品作品

製作総指揮:マーティン・スコセッシ 監督/脚本:リュック・ベッソン
出演:ロバート・デ・ニーロ ミシェル・ファイファー トミー・リー・ジョーンズ ディアナ・アグロン
2013年/アメリカ・フランス/英語/111分/シネマスコープ/原題:MALAVITA/字幕翻訳:松浦美奈
©EUROPACORP. TP1 FILMS PRODUCTION - GRIVE PRODUCTIONS Photo: Jessica Forde
提供:ブロードメディア・スタジオ/ハビネット
配給:ブロードメディア・スタジオ 16 Broadmedia T&TV PG12

www.malavita.jp



原作:「マラヴィータ」
トニー・ブナキスタ著
松永りえ訳
(文春文庫)



11/15(金)ロードショー

オリジナルポストカードセット付き

“ムビチケカード”1400円発売中! (一部劇場を除く)