

待ちうける結末は、
天国か地獄か？

DEAR GIRL 2

STORIES ~ THE MOVIE 2

ACE OF ASIA

神谷浩史 小野大輔

MASOCHISTIC ONO BAND

監督・企画 プロデューサー：内田浩之 脚本・構成：廣訪 勝 プロデューサー：高橋信一 志治雄一郎 協力プロデューサー：西村信次郎 宣伝プロデューサー：小沼賢宜

撮影：神戸千木 録音：郷右近秀利 スチール：田中宏幸 編集：加藤 肇 監修：二宮沙矢花

製作：文化放送エクステンデッド 制作：ジャンゴフィルム 配給：宣伝：日活 監製：2014 文化放送エクステンデッド

www.joqrextend.co.jp/dgsmovie2

番組初の海外進出。その舞台は香港——。待望の“劇場版ラジオ”第2弾！！



奇跡の映画化から3年 2014年2月、DGSが スクリーンに帰ってくる!

2010年に茨城県牛久市で行ったラジオ番組ロケの様子を全国の映画館で公開して「映画館で楽しむラジオ番組」として話題を呼んだ

「神谷浩史・小野大輔のDear Girl ~Stories~」(DGS)の劇場版ラジオ第2弾の公開が決定!

今回は、DGS初海外進出として、香港を舞台に番組から生まれたエアーバンド、マゾヒスティック・オノ・バンド「MASOCHISTIC ONO BAND」通称・MOBの新曲PVの撮影を敢行!

新曲PV撮影と観光を目的とするDGSご一行の香港道中!初めての海外で果たして、どんな結末を迎えるのか?

2014年2月、予測不能のエンターテインメントが幕を開ける!!

略して DGS

「神谷浩史・小野大輔のDear Girl ~Stories~」とは

2007年4月に文化放送にて放送を開始した、人気声優・神谷浩史と小野大輔がパーソナリティを担当するラジオ番組。「ラジオの前のたったひとりの「アナタ」のために」をコンセプトに、様々なストーリーを携帯サイト「アニメロミックスDear Girl」やコミック誌「シルフ」、キャラクターコンテンツ総合誌「電撃Girl'sStyle」とメディアミックスした企画をお届けしています。これまでに、番組のコミック化、ハル様々な展開を行っています。

通称・MOB

MASOCHISTIC ONO BANDとは

2013年2月に日本武道館にて開催されたイベント「DGS Festival Carnival Matsuri」で鮮烈なデビューを飾った6ピース・エアーバンド。メンバーは番組出演者とスタッフ。

DEAR GIRL 2
-STORIES-
ACE OF ASIA

神谷浩史 小野大輔
MASOCHISTIC ONO BAND
監督/企画:高橋信一 内田浩之 脚本/構成:諏訪 勝
プロデューサー:西村信太郎 宣伝プロデューサー:小沼寛宣
協力プロデューサー:録音:郷近秀利 スチール:田中宏幸
編集:加藤 肇 監音:二宮沙矢花
制作:文化放送エクステンデッド 制作:ジャンゴフィルム
配給:文化放送エクステンデッド © 2014文化放送エクステンデッド
配給・宣伝:日活 88
www.joqrextend.co.jp/dgsmovie2

劇場内で映画の
撮影・録音は犯罪です
www.eigakan.org
0120-550098

2.15[土] 全国ROADSHOW