

## 青春のまぶしいほどのきらめきや揺らぎが 波紋のように美しく広がっていく。

チョ

ン国際映画祭最優秀アジア映画賞を受賞した「歓待」の深田晃司監督で、

第2回東京国際映画祭日本映画・ある視点部門作品賞や

メガホンを取ったのは

ンをまとい

など、

みずみずしい表情とまぶしい肢体で、子供N工キセントリックな役柄が記憶に新しい彼女

本作では、

小粋なリソー

大人未満のヒロイン像を体現

第15回

映画祭マルチェロ・マストロヤン二賞(新人賞)に輝き、

歳の主人公を好演した、

主演最新作

ほとりの朔子。

ピミズで第8回ヴェネチア国際

地獄でなぜ悪い、

四十九日の

希江役に鶴田真由

朔子と交流する高校生・孝史役に新進俳優の太賀

2本目のタッグとなった。

また、

知的で美しい叔母

その他、

して参加した杉野希妃とは、

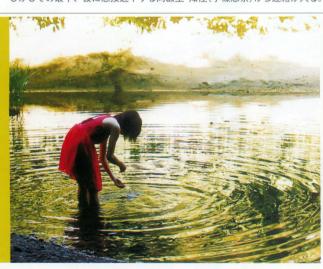
入る波紋のようだ。18歳ならではの繊細な心のひだを、深田監督は丁寧にすくい上げた。以、、震災の傷跡、心の闇に触れ、心を揺らせていく。その揺れは、まるで湖に美しく広が、本作のキーワードは"ほとり"。大人と子供のほとりに佇む朔子は、大人たちの小さな秘事が、大竹直、志賀廣太郎ら劇団青年団の実力派俳優陣が脇を固めた。

早 12 5 र्ष 内 12 知 画やドラマで快進撃が続く若手 気 6 が な ימ 9 な V いままの 7 良 人気女優の二階堂ふみが、 かっ た で も良 避暑地でひと夏を過ごす18 な ילל な た

何

「私、空っぽだなって気が付いたの。

【ストーリー】大学受験に失敗し、現実逃避中の朔子(二階堂ふみ)。叔母・海希江(鶴田真由)の誘いで、旅行で留守にするというもうひとりの伯母・水帆(渡辺真起子)の家で、夏の終わりの2週間を過ごすことになった。美しく知的でやりがいのある仕事を持つ海希江を慕い尊敬していたし、小言ばかりの両親から開放される海辺の街のスローライフは、快適なものになりそうだった。朔子は海希江の紹介で古馴染みの兎吉(古舘寛治)や娘の辰子(杉野希妃)、そして甥の孝史(太賀)と知り合う。小さな街の川辺や海や帰り道で会い、語り合ううちに朔子と孝史の距離が縮まっていく。そんな朔子の小さなときめきをよそに、海希江、兎吉、辰子、後から現れた海希江の恋人・西田(大竹直)ら大人たちは、微妙にもつれた人間模様を繰り広げる。朔子は孝史をランチに誘う。しかしその最中、彼に急接近中する同級生・知佳(小篠恵奈)から連絡が入る。浮足立つ孝史の表情を見て、朔子の心が揺れる…











二階堂ふみ 鶴田真由 太賀 古舘寛治 杉野希妃 大竹直 小篠恵奈 渡辺真起子 志賀廣太郎 松田弘子 想田和弘 監督・脚本・編集・コプロデューサー:深田晃司 プロデュース:杉野希妃 エグゼクティブプロデューサー:小野光輔/足立誠/宮田三清/奥山和由 コエグゼクティブプロデューサー:依田康/田中友梨奈/深澤研/深田洋功/疋田賢司/平野昭宏 アソシエイトプロデューサー:四宮隆史 撮影・根岸憲一音楽・音響監督:Jo Keita 製作:Sakuko Film Partners(和エンタテインメント/レトル/アトムエックス/チームオクヤマ) 制作・配給・ワールドセールス:和エンタテインメント ⑥sakuko film partners

## 2014年1月18日(土) 新春ロードショウ

連日 10:50 13:25 16:00 18:35

初日舞台挨拶、トークショーなどは 公式ホームページを参照ください。

特別鑑賞券¥1,500 (稅込) 絶賛発売中

|当日一般:1,800円/学生:1,500円/小・中・高・シニア・会員1,000円)

[シアター] イメージフォーラム 03(5766)0114



www.imageforum.co.jp 渋谷駅より8分。宮益坂上り青山通り次の信号スターバックス右手入る