

世界最強のカラテ

キヨクシン KYOKUSHIN WAY

総指揮: 大山倍達

構成: 南部英夫 監督: 杉本力巳

製作: 極真映画製作委員会・郷田勇二・山田晃生・真杉昇・佐藤吉夫 プロデューサー: 川井正樹

撮影: 川勝基生・渡辺貞・鎌木義勝・片桐一郎・川田暎一 照明: 美間博・沖茂 録音: 生水俊行・米山英明

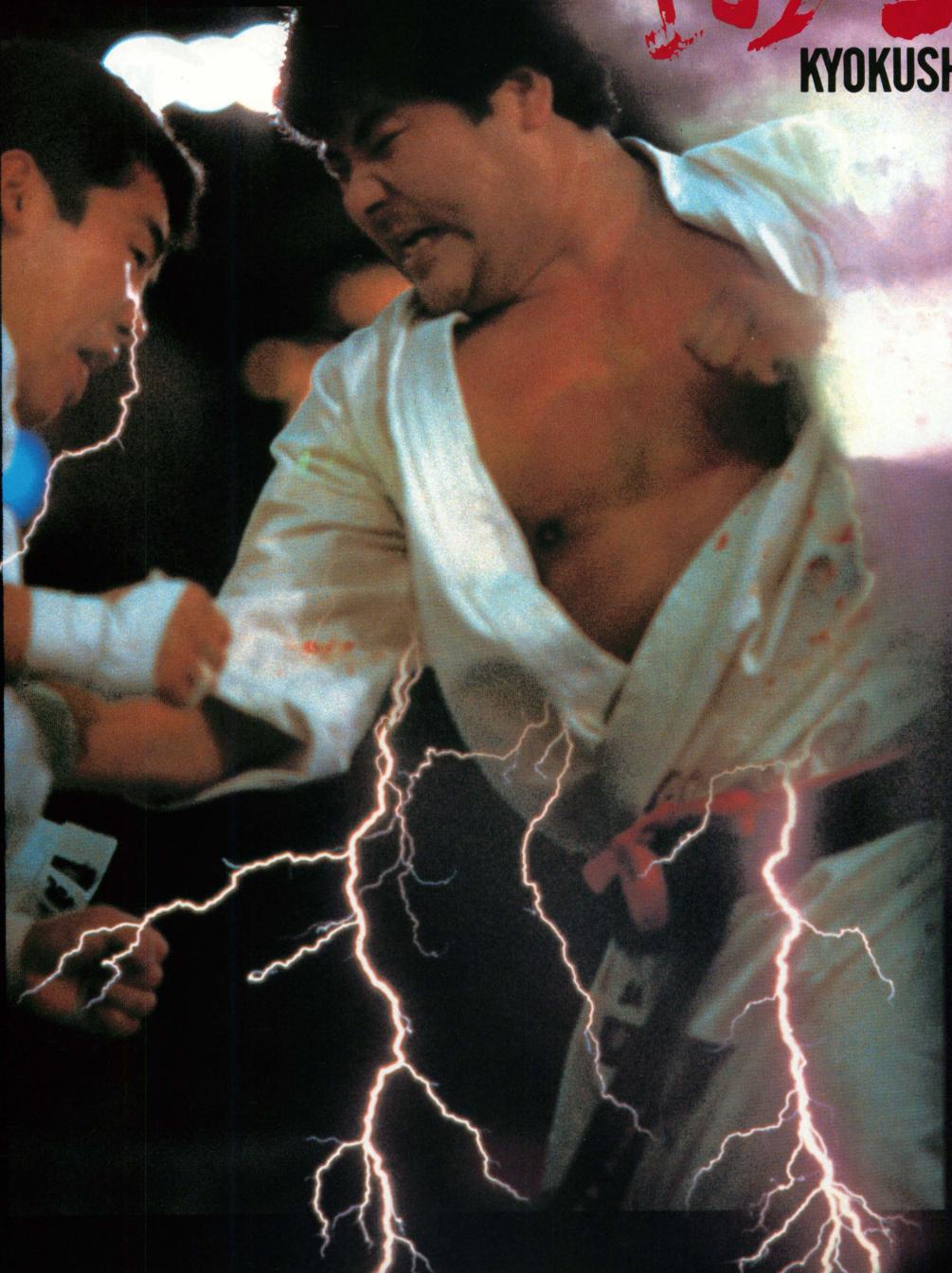
協力: 中部空手連盟・極真会館(九州地区連盟・東九州地区連盟・中近東地区連盟・北アフリカ地区連盟)

南アフリカ地区連盟・東南アジア地区連盟・太平洋地区連盟・カナダ地区連盟・北米地区連盟

中南米地区連盟・南米地区連盟(山内各支部) 上題歌: 片桐一郎 ヒカタレコード 配給: 松竹富士株式会社

これを“真剣カラテ”的破壊力!
極真だけが見せるスーパードキュメント!!

地上最強の映画である。



世界の“極真”がいま、その原点に……カラテ王 大山倍達が獅子吼の如くふるい立つ!!

世界最強のカラテ キョクシン

KYOKUSHIN WAY

総指揮 大山倍達

製作：極真映画製作委員会（郷田勇三・山田晃生・真杉昇・佐藤雪夫）

協力：国際空手道連盟／極真会館

配給：松竹富士株式会社

☆闘うことに命を賭けた若者達の
歌が聞こえてくる！

和太鼓の乱れ打ちが、武道館の館外まで届けと聞こえはじめた。男達の鼓動の響き、男達の息づき、鋭く突き射すような男達の瞳―

闘いの炎が、太鼓の高鳴りとともに燃えあがつてゆく。四年に一度しか開催されない大会。第1回チャンピオン佐藤勝昭、第2回チャンピオン中村誠、そしてこの第3回大会王者は

ミノ館長の命令によりどちらかが決着つくまで戦う。負傷者が続出する中で、世界大会2連覇を狙う中村誠、アバラ骨4本を骨折しながら斗う三瓶啓二、天才若武者・松井章生らが続々と勝名乗りをあげる。北美の熊殺しウイリ・ウェーリアムス、アフリカの巨人ケニー・ウーテンボガードに恐るべき試練が待っていた。

☆大山館長は、己が肉体と精神を
極限状況に追いつめて、真隨を極めだ！

闇の中を、光線が糸を引くように、腕や足が繰り出されてくる。烈島の気合とともに空氣を切り裂いた。闇の中に眼光鋭い一人の男が息を吐いた。極真会館館長・大山倍達その人だった。門外不出、極真会の高段者も一切極秘にしていた大山館長の必殺カラテ百目ローソクの炎、正拳突き。ビール瓶の手刀斬り等一を初披露！

1948年のまだ戦後混亂期の時代、18ヶ月間に及ぶ深山・清澄山での大山館長孤独との厳しい鍛錬の秘話が描かれる。

☆若獅子達の寮生活は、心身ともに武士になるための日々！

春4月に若獅子寮入寮式が行われる。この寮生に選ばれるのは十数人のエリート。3年間約千日の厳しい鍛錬が待っている。極

神の明日を背負う若者達が技術だけでなく、精神の鍛錬も学ぶのである。しかし、この十数人の寮生達も九ヶ月目位になると歯がぬけるよう、落伍してゆく者たちが出てくる。常に己に打ち克つ練習を積んでゆかねば、約千日という日々は遠い彼方にしか見えない。

☆地獄の特訓の最大にして最高の
極致といわれる荒業へ百人組手に挑む！

極真には、地獄の特訓といわれる数々の鍛練がある。絶壁のロープのぼり、強風の下でのタタミささえ、木渡り、おもしを入れた道衣でのぼる急坂、雪原・雪中の組手や座高蹴り…それは、心身ともに鍛錬するためのものである。そして、今だからこそ極真20年の歴史で成功した者は五名（大山茂、三浦美幸、ステーブ・アニール、ルック・ホランダー、ハワード・コリ）しかいないという荒業（百人組手）に挑戦する若武者がいる。

彼は、この荒業に成功するか！

☆極真の全てを語るために総指揮
に大山倍達館長自らあたつた！

総製作費2億5000万円、撮影日数延3

0日という今作品の陣頭指揮に大山館長が自らあたつた。監督に杉本力己、構成・南部英夫という未曾有のスケールを誇る、ドキュメン

