

『パイレーツ・オブ・カリビアン』シリーズ
ジェリー・ブラッカイマー 製作

“戦慄の実話”を完全映画化。

NY 心霊捜査官

エリック
バナ

エドガー
ラミレス



SCREEN GEMS AND JERRY BRUCKHEIMER FILMS PRESENT IN ASSOCIATION WITH LSTAR CAPITAL A FILM BY SCOTT DERRICKSON
ERIC BANA EDGAR RAMIREZ "DELIVER US FROM EVIL" OLIVIA MUNN WITH SEAN HARRIS AND JOEL McHALE
COSTUME DESIGNER CHRISTOPHER PETERSON MAKEUP DESIGNER CHRISTOPHER YOUNG EDITOR JASON HELLMANN PRODUCTION DESIGNER BOB SHAW DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY SCOTT KEVAN
EXECUTIVE PRODUCERS MIKE STENSON CHAD OMAN PRODUCED BY PAUL HARRIS BOARDMAN GLENN S. GAINOR BEN WAITSBREN
BASED UPON THE BOOK BY RALPH SARCHIE AND LISA COLLIER COOL SCREENPLAY BY SCOTT DERRICKSON & PAUL HARRIS BOARDMAN
PRODUCED BY JERRY BRUCKHEIMER DIRECTED BY SCOTT DERRICKSON

9.20.SA+
INVOCAMUS.JP

#INVOCAMUS

R18+

何故、オレだけ

悪霊の姿が見える、 声が聞こえる

ある夜、

ニューヨーク市警のラルフ・サーキ (エリック・バナ) は、

動物園で子供をライオンの檻に投げ捨てた女性を逮捕する。

彼女は何かにとり憑かれたかの様に震え、

口から泡を吹き、ドアーズの曲を唱え続けた。

また別の夜、妻に暴力を振るった男性を逮捕する。

彼も何かにとり憑かれたかの様に凶気にふれ暴れていた。

ラルフはこの全く別の事件の捜査を通して、

自分にしか**聴こえない“何か”**、

自分にしか**見えない“何か”**、を感じていた…。

世の中には
知らないほうが良いことがある

そんなラルフの前に

神父のジョー・メンドーサ (エドガー・ラミレス) が訪ねて来て、

ラルフに「その“能力”を捜査に使え」と助言する。

その能力とは悪霊の姿が見える、声が聞こえる**“靈感”**のこと。

ジョーは気付いていた、全く別の事件が実は**悪霊**によるものだ。

まだ悪霊の存在を信じられないラルフだが、

それぞれの事件現場から壁に刻みこまれた

“INVOCAMUS” という共通の謎の言葉を見つけ、

悪霊の存在を強く感じる様になる。

ラルフは能力を活かした心霊捜査に乗り出し、

ジョーと共に次第に人間ではない容疑者に近づいていくが…。

実在する元ニューヨーク市警のラルフ・サーキが体験した戦慄の実話を
『パイレーツ・オブ・カリビアン』シリーズのジェリー・ブラッカイマーが完全映画化

〈R18+〉のこの現実世界を、目を凝らして見よ。

NY
心霊捜査官

監督：スコット・デリクソン [エミリー・ローズ] 脚本：スコット・デリクソン & ボール・ハリス・ボードマン
プロデューサー：ジェリー・ブラッカイマー [パイレーツ・オブ・カリビアン] シリーズ 出演：エリック・バナ [トロイ] / エドガー・ラミレス [ゼロ・ダーク・サティ]
2014年 / アメリカ映画 / 原題：Deliver Us From Evil 配給：ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント <http://sonypictures.jp/>
twitter.com/invocamus0920 #INVOCAMUS INVOCAMUS.JP



映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.eigakan.org
0120-550098
映画盗撮防止対策委員会 盗撮対策部