

世界が見たラルク、

ラルクが見た世界――

Over The L'Arc-en-Ciel

DOCUMENTARY FILMS ~ WORLD TOUR 2012 ~

唯一無二の存在感で日本音楽シーンを牽引してきたL'Arc-en-Ciel
世界14都市17公演に及ぶワールドツアー密着映像、ついに映画化！



監督: Ray Yoshimoto 出演/音楽: L'Arc-en-Ciel

配給: ライブ・ビューイング・ジャパン 制作: ライブ・ビューイング・ジャパン / Day O Productions
宣伝: スキップ 2014年 / 日本 / ビスタ / 5.1ch / カラー / デジタル

©2014 MAVERICK DC

www.LArcenCiel-film.com

WORLD TOUR 2012

3月 3日 中国 / 香港

7日 タイ / バンコク

10日 中国 / 上海

17日 台湾 / 台北

25日 アメリカ / ニューヨーク

※マディソン スクエア ガーデン 日本人初の単独ライブ

4月11日 イギリス / ロンドン

14日 フランス / パリ

28日 シンガポール / シンガポール

5月 2日 インドネシア / ジャカルタ

5日 韓国 / ソウル

12日 日本 / 横浜

13日 日本 / 横浜

19日 日本 / 大阪

20日 日本 / 大阪

26日 日本 / 東京

27日 日本 / 東京

31日 アメリカ / ホノルル

日本音楽史上最大規模で行われた、世界14都市17公演の WORLD TOUR 2012に密着

カメラの前で見せた笑顔、涙、音楽にかける想い…

バンド史上初! 日本音楽史に残る大規模ワールドツアー密着映像を映画化!! ——



監督: Ray Yoshimoto 出演/音楽: L'Arc-en-Ciel

配給: ライフ・ビューイング・ジャパン 制作: ライフ・ビューイング・ジャパン / Day O Productions
宣伝: スキップ 2014年/日本/ビスタ/5.1ch/カラー/デジタル

©2014 MAVERICK DC

www.LArcenCiel-film.com

香港、バンコク、上海、台北、ニューヨーク、ロンドン、パリ、シンガポール、ジャカルタ、ソウル、横浜、大阪、東京、ホノルル——。

世界14都市を廻り、総動員45万人超を記録した前人未達の“WORLD TOUR 2012”に密着!

バンド結成20周年を迎えたL'Arc-en-Cielが、通算3度目となる海外ツアーを敢行。過去最大規模となったこのツアー、迫力のライブ映像に加え、これまでほとんど公にされることのなかったバックステージやオフステージの姿まで記録した貴重映像満載の一本だ。

メンバー4人が見せる等身大の柔らかな素顔。ニューヨークで生まれた新しい伝説——世界中のトップミュージシャンがめざす音楽の殿堂、マディソン スクエア ガーデンでの日本人アーティスト史上初の単独公演という快挙の舞台裏。そして虹のかかる美しい土地で見た涙の理由とは…?

監督にはアメリカ出身の映像ディレクター、新進気鋭のRay Yoshimotoを起用。これまでL'Arc-en-Cielを知らなかったという海外育ちの監督をあえて抜擢したのは、ワールドワイドに展開していくバンドの姿を色眼鏡なしで見つめるため。だからこの映画はコアなファンにとっても新鮮。まさしくグローバルな眼で“ラルク現象”をとらえた傑作が誕生した!



2014年12月5日(金)より、 8日間超限定ロードショー!

●全国共通前売鑑賞券、イープラスにて好評発売中!
¥2,000 [tax in] (当日¥2,500)

●劇場窓口にて、特典付き豪華“スケルトン”
4枚綴り前売鑑賞券発売中!
¥10,000 [tax in] ※数量限定

特製チケット
ホルダー

