

メラニー・グリフィス

マシュー・モディン

マイケル・キートン

身も凍る恐怖の訪れ。

夢のマイホーム、愛の結晶——。
突然、二人の幸せの絶頂を襲った人間狂器。

ジョン・シュレシンジャー監督作品

パシフィック・ハイツ

PACIFIC HEIGHTS

ジェームズ・G・ロビンソン提供 ノムラ・バブコック&ブラウン・フィルム・パートナーズ1協力 モーガン・クリーク・プロダクション ジョン・シュレシンジャー・フィルム

メラニー・グリフィス マシュー・モディン マイケル・キートン "パシフィック・ハイツ" マコ ローリー・メットカーフ
音楽ハンス・ツィマー 編集マーク・ウォーナー 撮影監督アミール・モクリ プロダクション・デザインニール・スピサック 共同製作デニス・E・ジョーンズ
共同製作総指揮ゲイリー・バーバー/デイビッド・ニックセイ 製作総指揮ジェームズ・G・ロビンソン/ジョー・ロス 脚本ダニエル・バイン

製作スコット・ルーティン/ウィリアム・サックハイム 監督ジョン・シュレシンジャー Prints by DELUXE



©1990 Morgan Creek Fil Partners 1
All Right Reserved

サントラ盤SLOレコード DOLBY DIGITAL



Reimagined by Twentieth Century Fox

■スタッフ■

監督.....ジョン・シュレシンジャー
製作.....スコット・ルーディン
ウィリアム・サックハイム
脚本.....ダニエル・バイン
撮影監督.....アミール・モクリ
プロダクション・デザイン.....ニール・スピサック
編集.....マーク・ウォーナー
音楽.....ハンス・ツィマー

■キャスト■

パティ・バーマー.....メラニー・グリフィス
ドレイク・グッドマン.....マシュー・モディン
カーター・ヘイズ.....マイケル・キートン
トシオ・ワタナベ.....マコ
ミラ・ワタナベ.....ノブ・マッカーシー
ステファニー・マクドナルド.....ローリー・メットカーフル
ウ・ペイカー.....カール・ラムリー
デニス・リード.....ドリアン・ヘアウッド



●あなたの隣にもいる“人間凶器”——。
夢のマイホーム兼アパート経営で1石2鳥。愛の
結晶にも恵まれ幸福の絶頂だったパティとドレイ
クに突然訪れた衝撃の恐怖!!

全米90年9月公開のヒット・チャートの第1週にNo.1大ヒット
になった衝撃のサイコロジカル・スリラーの傑作がやってきた。
結婚をひかえた若いカップル、ドレイク(『フルメタル・ジャケット』のハンサム・スター・マシュー・モディン)と、パティ(『ウーキング・ガール』でオスカー主演賞候補になったメラニー・グリフィス)は、サンフランシスコの高級住宅街パシフィック・ハイツにあるビクトリア調の家を購入した。
外観は立派だが、古い邸だったのでインテリアと内装にお金をかけ、見ちがえるように夢の城は美しく生まれ変わった。
ふたりはローン返却も大変だったので、2部屋を他人に貸すことにした。好人物の日本人夫婦(『砲艦サンバブロ』のマコと『ベストキッド2』のノブ・マッカーシー)は、すっかり部屋が気に入って契約成立と共に引越してきた。
もう1部屋を好条件で借りてくれたのは、6ヶ月の家賃を前払いするという紳士カーター・ヘイズ(『バットマン』のマイケル・キートン)だった。

だがヘイズが越してきた日から、不思議なことが起こりだした。彼の部屋からは、ハンマーを打つ音や、ノコギリで何かを切りきざんでいる音が聞こえ、ノックしても返事はなく、合鍵では開かず、二重に部屋をロックして家主も入れなくなっていた。

●アカデミー監督賞をはじめ輝かしい受賞歴の名匠ジョン・シュレシンジャーが挑戦したニュー・サイコロジカル・スリラーの傑作!!ラスト20分のショックは目もくらむ迫力!!

いったい何が起きているのか?——ヘイズからは銀行に約束の金が入っていないと知り、ドレイクが交渉していくと、部屋には見知らぬ若い男がいた。

ワタナベ夫妻は、隣室からもれる深夜の奇妙なドリルの音などに悩まされていた。怒ったドレイクは、ヘイズの部屋の電気もガスも切ってしまった。だが警察に通報され、ドレイクは、居住権のあるヘイズに負けて、ガス、電気を元に戻させられた。

たまりかねて女性弁護士ステファニーに依頼し、ヘイズを立ち退かせるための法手続きを、ドレイクは始めた。

その頃、パティは妊娠した。夢のマイホームも、愛の結晶も得て、利殖をかねた間貸しも、すべて計画どおり、うまくいくはずだった。

だが、ひとりの間借人のために、ふたりは経済的にも追い詰められてきた。銀行ローンは待たなしで請求してくる。弁護士もドレイクたちが払わなければならない。そればかりか、ヘイズは不法な立ち退き要求、押しつけられた精神的苦痛などを理由に、ドレイクを訴えていた。

PACIFIC HEIGHTS

●『危険な情事』をはるかに超えたショック——と、
全米マスコミも絶賛!!3大スターの火花散るサスペンス演技と魅惑!!

ある日、ワタナベ夫人がヒステリックな声をあげた。彼女の部屋のキッチン・キャビネットから何百匹というゴキブリがあふれてきたのだ。ゴキブリはヘイズの部屋からやってきたことがわかった。恐れをなしてワタナベ夫妻は引越して行った。
銀行は屋敷の抵当流れ処分をはじめだした。あまりのショックからパティは流産した。
ドレイクとパティの愛情にも深い亀裂が入ってきた。追いつめられたパティは、ついにヘイズの正体をさぐるため、危険な探偵もどきの大活躍を見せるのだが……。

●ラスト20分間のストーリーの秘密とショックは、
これからご覧になる方のために、ゼッタイお話にならないで下さい。

「真夜中のカーボーイ」で、アカデミー作品賞、監督賞など3部門を受賞した名匠ジョン・シュレシンジャーは、彼ならではの深い人間洞察で、身近に起こる恐怖を鋭く描き、マスコミも絶賛している。

『粋で魅力的なサスペンス。ヒッチコック路線を追い、衝撃的で目を離せなくなる作品。キートンは身も凍る演技で迫ってくる』(ローリング・ストーン誌)

『釘付けにされるサスペンスにみちたスリラー。見事な演技は、映画作りの見本だ』(US誌)

『『危険な情事』をはるかに超えたショック』(ボストン・グローブ紙)

(上映時間=1時間42分)



パシフィック・ハイツ

'91新春第2弾ロードショー ☆特別鑑賞券(一般¥1300学生1100)発売中!

有楽町・東宝映画街
日比谷みゆき座
03 (3591) 5357

歌舞伎町・コマ劇場前
新宿オスカー
03 (3202) 5657

東口サンシャイン60階通り
池袋ジョイシネマ2
03 (3971) 8362

伊勢吉町3丁目角オデオンビル9F
横浜オデオン座
045 (252) 1511