



これが、
《加速世界》だ。

諸君。

アクセルワールド

INFINITE ∞ BURST

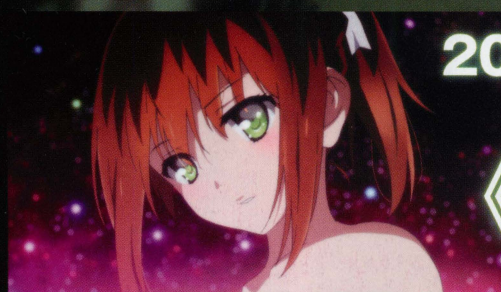
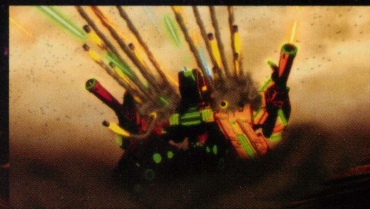
7月23日(土)より全国ロードショー

本物の《加速世界》がスクリーンに!

原作者・川原礫の完全新作& サンライズ渾身のアクションムービー

エンタメノベルの旗手として不動の人気を誇る作家・川原礫が描く第15回電撃小説大賞(大賞)受賞作にして、シリーズ累計450万部突破の「アクセル・ワールド」(電撃文庫刊)。TVシリーズから4年の時を経て、遂に劇場公開の新作アニメとして帰ってくる!

今回のアニメ化にあたって用意されたのは、原作者自らが書き下ろした新作ストーリー。原作小説ではまだ描かれていない、少し未来の出来事となる。その物語をフィルムへと落とし込む制作陣には、監督・小原正和、脚本・吉野弘幸をはじめとしたTVシリーズのスタッフが再結集、サンライズが総力を挙げ、進化した《加速世界》を作り上げる。さらなるハイクオリティとオールスターキャストで贈る、「アクセル・ワールド」の未来を見逃すな!



ヴァーチャルバトル
2047年 東京。極限の仮想格闘始まる。
訪れた『永遠の夜』——
《加速世界》の未来を、
この手で護れ!

ウェブ上の仮想世界で行われるオンライン型対戦格闘ゲーム《ブレイン・バースト》。プレイヤーである《バーストリンカー》たちは、現実の1000倍に《加速》した世界で、戦いを楽しんでいた。私立梅郷中学に通う有田春雪(ハルユキ)もそのひとり。高円寺を拠点とする《ネガ・ネビュラス》に所属する彼は、《軍団》の長である黒雪姫と共に、渋谷エリアでの《領土戦》を戦っていた。そこに訪れた《変遷》と漆黒の巨大な竜巻、そして突然の回線切断。本来、起こるはずのない不可思議な現象は、《加速世界》を徐々に侵食し、竜巻に包まれたエリアでは、《加速》することができなくなっていた。いったい、《加速世界》に何が起こっているのか? 原因を突き止めるべく、ハルユキと仲間たちは、黒い竜巻に立ち向かう——!

(STAFF)

原作: 川原 礫 (電撃文庫刊) 原作イラスト: HIMA
監督: 小原正和 脚本: 川原 礫 吉野弘幸
キャラクターデザイン・アニメーションディレクター: 愛敬由紀子
デュエルアバターデザイン・アクション監督: 梶島洋介
美術監督: 池 信孝 CGプロデューサー: 井野元英二

色彩設計: 横山さよ子 撮影監督: 江間常高 編集: 今井大介
音楽: 大崎宮之 onoken MintJam 音響監督: 鶴岡隆太
メインテーマ: KOTOKO×ALTIMA 「PLASMIC FIRE」
アニメーション制作: サンライズ 製作: AWIB Project
配給: ワーナー・ブラザーズ映画

(CAST)

黒雪姫: 三澤紗千香	ウタイ: 原 由美
ハルユキ: 梶 裕貴	ニコ: 日高里菜
タクム: 浅沼晋太郎	バド: 川澄綾子
チユリ: 豊崎愛生	アッシュ・ローラー: 鈴村健一
フーコ: 遠藤 綾	月折リサ: 赤崎千夏
アキラ: 植田佳奈	

©2015 川原 礫 / KADOKAWA アスキー・メディアワークス刊 / AWIB Project

7月23日(土)新宿ピカデリー他全国ロードショー!!

先着限定

前売特典付き第2弾ご鑑賞券発売中! 一般 ¥1,500(税込)

※売り切れの場合はご容赦ください

映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.eigaikan.org
0120-550098
映画盗撮防止のため、本映画館では、盗撮防止カメラを設置しております。