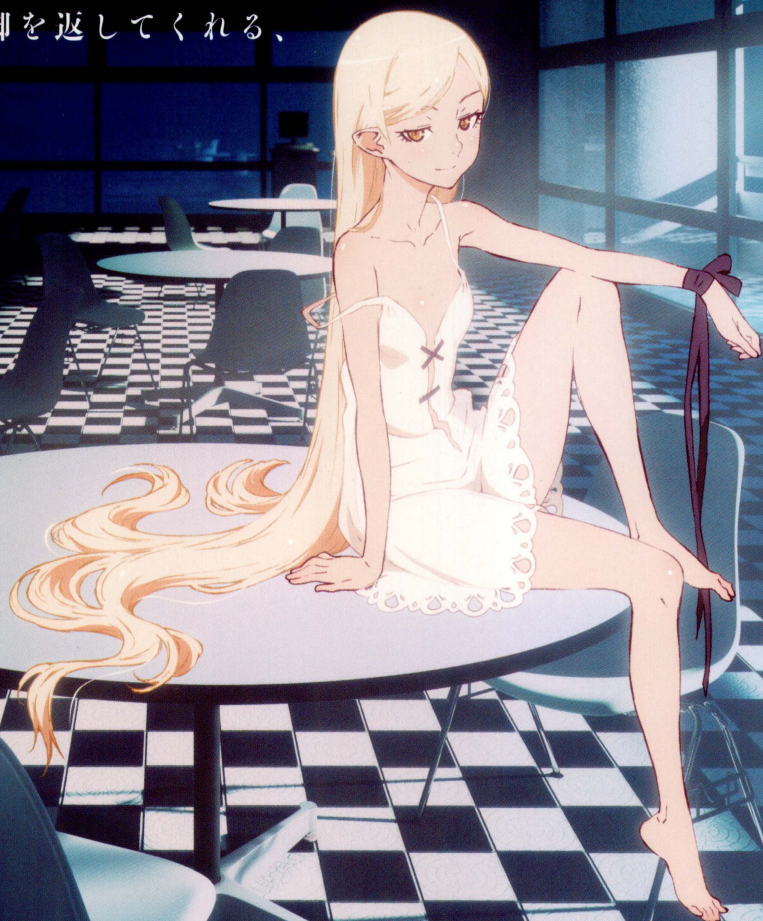


僕が勝ったら……お前は
キスショットの右腕を返してくれる、
でいいんだよな？



西尾維新「傷物語」(講談社BOX) 原作

スタッフ

新井昭之 総監督

尾石達也 監督

渡辺明夫/守岡英行 キャラクターデザイン

鶴岡陽太 音楽監督

神前暁 音楽

アニメーション制作 シヤフト

製作 東宝映像事業部

アニメックス/講談社/シヤフト 配給

キャスト

阿良々木暦 神谷浩史

キスショット・アセロラオリオン・ハートアンダーブレード 坂本真綾

羽川翼 堀江由衣

忍野メメ 櫻井孝宏

エピソード 入野自由

ドラマツルギー 江原正士

ギロチンカタール 大塚芳忠

kizumonogatari-movie.com



映倫 1770-A

2016年8月19日(金)
全国ロードショー

劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です。
www.eigakan.org
0120-550098

傷物語

Ⅱ 熱血篇

吸血鬼には吸血鬼

眼には眼、歯には歯、



第二部

2016年8月19日(金) 全国ロードショー

人間を捨てる。

少年は今、

そして待ち受ける戦い。

青春の痛みと狂熱、

描かれる、

先鋭的な演出で

作家・西尾維新の代表作である《物語》シリーズ。

2009年の『化物語』を皮切りに制作されたTVアニメシリーズは、Blu-ray、DVD全27タイトルが累計出荷枚数200万枚を突破。まさに2010年代を代表するアニメシリーズのひとつとなった。

その好評を受けて、劇場作品として公開される『傷物語』全三部作は、この《物語》シリーズの「原点」ともいえるエピソード。

今年1月に公開され、興行収入が8億円を突破した第一部「鉄血篇」に続く、この第二部「熱血篇」では、吸血鬼となった主人公・阿良々木暦を待つ、過酷な試練が語られることとなる。

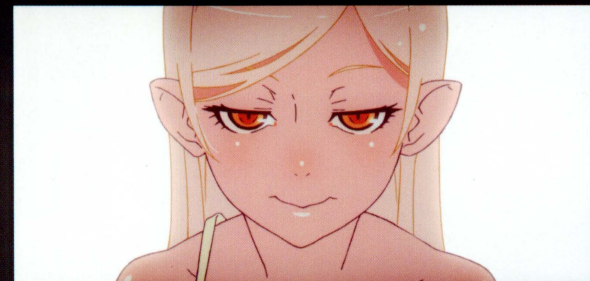
立ち上がる3人の敵、そして暦に近づく眼鏡の美少女・羽川翼。交錯する想いが、少年を次なる舞台へと導いていくだろう。

STORY

高校二年の春休みに、
美しき吸血鬼キスショット・アセロラオリオン・
ハートアンダーブレードと出会った阿良々木暦は、
四肢を失い、瀕死の状態にあった彼女を助けた暦は、
しかし自らも吸血鬼になってしまう。
人間に戻るためには、
奪われたキスショットの四肢を
取り戻さなければならない。
怪異の専門家・忍野メメの助言を受けた暦は、
過酷な戦いに乗り出していくことになる。

彼の前に待ち受けているのは、
身長2メートルを超える巨漢である吸血鬼を狩る
吸血鬼・ドラマツルギーと、
巨大な十字架を自在に操る
半吸血鬼（ヴァンパイア・ハーフ）のエピソード。
そして、吸血鬼退治を専門にする、
物静かな人間・ギロチンカッター。
はたして暦は、3人の「敵」から、
キスショットの四肢を奪い返すことができるのか？
雨がそぼ降る3月最後の夜、

血戦の幕が
静かに上がる――。



阿良々木暦



私立直江津高校に通う高校二年生。春休みにキスショットと出会ったことをきっかけに、自らも吸血鬼の身体に。以降、さまざまな「怪異」に巻き込まれることになる。

キスショット・アセロラオリオン・ハートアンダーブレード



「怪異の王」の異名を持つ吸血鬼。他の吸血鬼とは較べるものにならないほど、強い力を持っていたが、ドラマツルギー、エピソード、ギロチンカッターの3人に四肢を奪われ、瀕死状態に。偶然、近くを通りがかった暦に助けを求め、彼を自らの眷属とする。

羽川翼



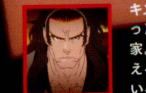
暦と同じ私立直江津高校に通う高校二年生。絵に描いたような「真面目な委員長」キャラだが、心の奥底では、日常を逸脱した出来事に会うことを密かに願う。だがそんな「非日常への憧れ」が、彼女をこれまでにない危険へと誘っていく。

忍野メメ



サイケデリックなアロハを着た三十過ぎの男。「怪異の専門家」を自称し、かつて学習塾だった廃墟に居住。暦にさまざまなアドバイスを与える。

ドラマツルギー



キスショットから右腕を奪った、吸血鬼退治の専門家。身の丈二メートルを超える筋骨隆々の大男で、高い身体能力を持つ。

エピソード



キスショットから左脚を奪った、吸血鬼退治の専門家。白い学生服と鋭い眼光、そして背中に担いた巨大な十字架がトレードマーク。

ギロチンカッター



キスショットから両腕を奪った、吸血鬼退治の専門家。使命感から吸血鬼狩りに従事する。ハリネズミのような髪型をした大人しそうな男。

解説／《物語》シリーズとは

2006年に講談社BOXより発表された第一作『化物語』から、2016年1月刊行の最新作『業物語』までで20巻に達し、またアニメ化作品も2009年の『化物語』を筆頭に、現在まで6作・全75話を数える人気シリーズである。
吸血鬼体質となった高校生・阿良々木暦が、「怪異」に悩まされる少女たちを助けるべく奔走する本シリーズは、巻数を過うごとに、ヒロインそれぞれにスポットを当て、より深くキャラクターを掘り下げていく構成が採られている。
ほぼすべての作品が、シリーズの出発点であり、また阿良々木が「吸血鬼」になった経緯を描く『傷物語』から、わずか1年以内の出来事を描いているというのも、特筆すべきポイントである。