



貫き通した若き冒険野郎の実話映画化である。 を愛し、試練を克服し、航海の中途で芽生えた愛をも 界の海に挑戦したロビン・リー・グレアム。これは海 にたった一人、自由を求め、己の限界を試 ロビンは65年に17歳でアメリカを発ち、 スループと呼ばれる一本マストのヨッ 70年に世 す為に、世

カー受賞のスベン・ニクビスト。 ルス・ジャロット。撮影は「叫びとささやき」でオス 求する事によって、 は現代のヤング・エイジの悩みや夢をとことんまで追 して描かれる。 たと語っている。監督は英国映画界の実力派ナンバ 製作はグレゴリー・ペック。このオスカー・スター ・ワンといわれる「一〇〇〇日のアン」等のチャー 彼らの共感をよべる作品にしたか

長していく姿が、

周を終えた。17歳から22歳までの少年から青年へ成

愛と冒険の物語にオー

バー・ラップ

に爽やかなジョセフ・ボトムズとデボラ・ラフィン……。 シュなコンビ。それは透みきったスカイ・ブルーのよう の力とエキゾチズムが実にリアルなカメラに描かれ 狂う怒濤の逆波となる自然の猛威。凄まじいまでの 数十人の候補者の中から選ばれただけに、同世代の そして若い主人公二人に扮するのは、稀にみるフレッ

バ 効果的に使われている。 があなたを招く………この夢のような楽園が瞬時に荒諸島、メキシコ沿岸、フィジー諸島。美しい世界の海 ている。 5トン以上の撮影機械と共に世界を回 からカリブ海、南アメリカ、パナマ運河、ガラパゴスハワイ、南太平洋、南アフリカ、インド洋、大西洋 フィーリングにぴったりマッチしたキャスティングで、 この映画の魅力を数倍に高らしめている。 リー、 隊の苦労は計り知れないものがあったろう。 音楽は「野生のエルザ」の名コンビ。作曲ジョン・ 作詞ドン・ブラック。主題歌「愛の潮風」が 0 た

= セ ボト

ターを含む数十人の候補者から金的を射た。 ー・ペックに抜擢された。ペックは選考の基準を "若 頃のマーロン・ブランド。のイメージでロック・ス 年がかりで主役を捜し続けていた製作者のグレゴリ 男4人の兄弟全員が役者。兄は「ジョニーは 5年4月カリフォルニア州サンタ・バーバラ生まれ。 戦場へ

線スターだ。 ショー」。末弟のベンは舞台で活躍という、兄弟が皆 両親は揃って元教師。家中が自然に生きるをモット

評あるティモシー・ボトムズ。弟のサムは「ラスト・ 行った」等で、今やハリウッドの若手演技派No1と定

水泳、 ーに暮している健康な家庭。彼の趣味は闘鶏の飼育、 ボーリング、乗馬(自分の馬を持っている)、 3

*デボラ・ラフ

として写真を主にしたファッション・モデルになって でも大反響を巻き起こすだろう。 のG・ペックは選考の基準を「グレース・ケリーが美 見され、スクリーン・テストも受けずに「40 CARATS」 有名になる。ティーン・マガジンの表紙や、 る決心をした。演劇を専科に選び、 うだけに、そのナイーブな美しさは、 しく微笑んだ時……」というイメージで選択したと言 ィーンの紙面を飾り、TVのCMにも出演している。 (未)に出演。そして2作目がこの「ダブ」となる。製作 映画には、とあるエレベーターの中でスカウトに発 ロサンゼルス生まれ。 バレー大学在学中に女優にな 女優への足がかり 今年きっと日本

変わったところがある。 趣味はスポーツと読書の他、 スタッフ 猫 キャスト の像を集めるという

原作…ロビン・リー・グレアム 監督…チャールズ・ジャロット 製作…グレゴリー・ペック 撮影…スベン・ニクビスト 父ライル・グレアム … ジョン・マクリアム パティ・ラッテリー…デボラ・ラフィン カメラマン ……… ダブニー・コールマン マイク ………ジョン・アンダーソン ロビン・グレアム …… ジョセフ・ボトムズ

THE DOVE 〈カラー作品〉 パナビジョン

ニカラー/パナビジョン/上映時間1時間45分

(パラマウント映画/CIC配給、74年度作品/テク

マウント映画 CIC 配給 AS

ローブ賞で "将来をもっとも期待される新人俳優賞"

なおジョセフ・ボトムズは本年度のゴールデン・グ

特別鑑賞券発売中 (一般 1,000円 学生900円のところ) 800円

まみゆき座