



愛が幻影を見せ、
愛が悲劇を呼ぶ。

黒沢清監督
海外初進出作品

ダゲレオタイプの女

[illegible]

www.bitters.co.jp/dagereo

PG12

この映画を愛してる! 美しく、緻密。ジャンル映画であり、映画の歴史への讃歌であり、そしてまぎれもない黒沢清作品だ。——キャメロン・ベイリー (トロント国際映画祭アーティスティック・ディレクター)

世界最古の写真撮影が引き寄せる愛と死。

写真家ステファンの助手ジャンはダゲレオタイプの撮影を通してモデルを務めるステファンの娘マリーに心を奪われる。しかし、その撮影は愛だけでなく苦痛を伴うものだった。写真家の狂気にも似た愛を受け止めてしまう娘。娘に心を奪われ、囚われの世界から救い出そうとする男。自ら命を絶った女の幻影を感じるパリ郊外の古い屋敷で、彼らの運命は少しずつ狂ってゆく……。



ヨーロッパを代表する名優たちによる豪華競演。

グレゴワール・エツェルが奏でる美しい旋律。

主人公ジャンを演じるのはジャック・オディアール、アスガー・ファルハディ、ファティ・アキンなど名匠とのタッグが続く実力派俳優、タハール・ラヒム。マリーには『女っ気なし』で注目を集めたコンスタンス・ルソー。そして、ダルデンヌ兄弟作品で知られるオリヴィエ・グルメがステファンを演じ、名優マチュー・アマルリックが脇を固めるなど、世界の映画界を支える俳優たちが競演。映画音楽はデブレシャン監督作品で知られるグレゴワール・エツェルが担当。アビロードスタジオで収録した美しい旋律が、唯一無二の黒沢世界を彩る。



世界中に熱狂的なファンを持つ黒沢清監督が初めて撮り上げたフランス映画。

『岸辺の旅』で2015年カンヌ国際映画祭ある視点部門監督賞を受賞、『クリーピー 偽りの隣人』がベルリン国際映画祭で好評を博すなど、世界中で高く評価されている黒沢清監督。その黒沢監督がオールフランスロケ、外国人キャスト、全編フランス語のオリジナルストーリーで初海外進出を果たした本作。こだわり抜いたロケーション、不穏な空気さえ映し込んだような画面。ホラーでいてクラシカルなラブロマンス。ジャンルも、生死も、国境も越えた、黒沢清にしか撮れない端正な傑作が誕生した。



ダゲレオタイプ

フランスで生まれた世界最古の写真撮影方法。長時間の露光を必要とするため、動かぬように身体を拘束する。直接銀板に焼き付けるその写真は世界にひとつしか残らない。



ダゲレオタイプの女

監督・脚本:黒沢清 撮影:アレクシ・カヴィルシース 音楽:グレゴワール・エツェル 出演:タハール・ラヒム、コンスタンス・ルソー、オリヴィエ・グルメ、マチュー・アマルリック
2016/フランス=ベルギー=日本/131分 提供:LFDLPA Japan Film Partners (ビターズ・エンド、パップ、WOWOW) 製作協力:サードストリート 配給:ビターズ・エンド (PG12)
www.bitters.co.jp/dagereo f www.facebook.com/dagereo/ @dagereo_movie

10/15(土) 悲しくも美しいロードショー!

特別鑑賞券¥1,500(税込)絶賛発売中!!
(当日一般¥1,800のところ)
劇場窓口でお買い求めの方に、『ダゲレオタイプの女』オリジナルポストカードをプレゼント! (限定数)



有楽町イシア イシアプラザ4F
「テアトルシネマグループ」
ヒューマンラストシネマ有楽町
03(6259)8608 www.ttcg.jp

JR新宿駅東南口GAP並び NOWAビルB1F
新宿シネマカリテ
03(3352)5645
http://qualite.musashino-k.jp/