

終止符を、打て。

MOZU

劇場版

西島秀俊 香川照之 真木よう子

池松壮亮 伊藤淳史 杉咲花 阿部力

伊勢谷友介 松坂桃李 / 長谷川博己 小日向文世 / ビートたけし

監督:羽住英一郎 原作:逢坂 剛「百舌」シリーズ(「百舌の叫ぶ夜」ほか)(集英社文庫) 脚本:仁志光祐 音楽:菅野祐悟

シナリオ:アツシユサ・平野 隆 Co.12シナリオ:アツシユサ・青木竹彦 ストーリー:アツシユサ・安藤親広 プロデューサー:渡辺信也/井上 衛/森井 輝 共同アツシユサ:辻本珠子/武田吉孝/前田菜穂 シナリオ:アツシユサ・古畑 厚
撮影:江崎朋生 照明:三善章幸 録音:柳屋文彦 美術:北谷岳之 装飾:小山次太郎 VFX:ヘーバ・イサ・オダイッセイ 編集:西尾光男 選曲:藤村義孝 音響効果:猪俣泰史 監督補:川村直紀 制作担当:中島美樹
製作:劇場版「MOZU」製作委員会 製作幹事:TBSテレビ WOWOW 制作プロダクション:ROBOT マニラ制作プロダクション:イメージフィールド/Philippine Film Studios 配給:東宝

©2015 劇場版「MOZU」製作委員会 ©逢坂 剛 集英社

mozu-movie.jp

@MOZU2014 #MOZU

MOZU



日本犯罪史の闇「ダルマ」、ついに登場。11月7日、決着。



すべての事件は、これから起こる巨大な犯罪計画の序章にすぎなかった——
黒幕『ダルマ』ついに登場!! 高層ビル占拠・爆破、大使館襲撃、要人誘拐…連続発生する大規模テロ!!
MOZU、最後にして、最大の戦いがついに始まる!!

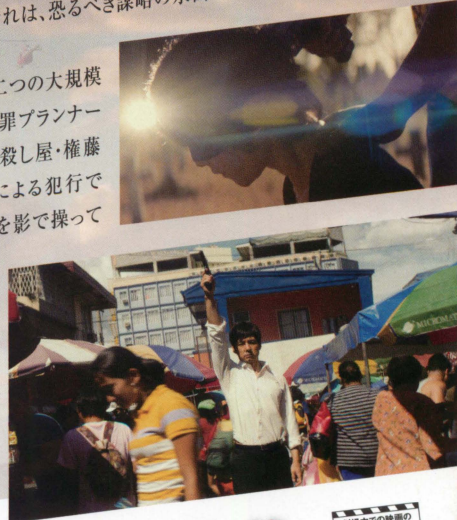
逢坂剛『百舌(もず)の叫ぶ夜』シリーズ連作小説を2014年連続TVドラマ化、大ヒットを記録した『MOZU』がついに映画化! 家族を失った警視庁公安部の捜査官・倉木が、殺し屋「百舌」を追ううちに巨大な陰謀に巻き込まれるという壮大なストーリーを、主演・西島秀俊、香川照之、真木よう子、池松壮亮、伊藤淳史、杉咲花、長谷川博己、小日向文世ほか実力派俳優陣が熱演。劇場版では、ビートたけし、伊勢谷友介、松坂桃李といった超豪華キャストを迎え、シリーズ最大の謎=すべての事件の黒幕「ダルマ」との対決が描かれる。監督は『海猿』シリーズを手がけた日本屈指のヒットメーカー、羽住英一郎。実弾を使ったガン・アクションや、公道を完全封鎖してのカーチェイス、トレーラー大爆破など、日本では実現不可能な迫力シーンを撮影するため、大規模な海外ロケ(フィリピン)を敢行。まさに劇場版にふさわしい超大スケールで、物語は壮絶な結末を迎える!

STORY

それから…

高層ビル占拠爆破とベトナム大使館襲撃、二つの大規模テロが同時発生した。これらの事件は犯罪プランナー高柳(伊勢谷友介)と実行部隊を率いる殺し屋・権藤(松坂桃李)を中心とするテログループによる犯行であった。彼らは、日本犯罪史の重大事件を影で操ってきた存在「ダルマ」(ビートたけし)の名のもとに、ある犯罪計画を極秘裏に進行していたのだ。灼熱の地・ベトナム共和国を舞台に、事件の真相を追う倉木達と、最後の敵・ダルマとの死闘がついに幕を開ける!

妻子の死の謎を追う公安警察官 倉木(西島秀俊)は、大杉(香川照之)、明星(真木よう子)とともに一連の「MOZU事件」で警察内部に巣食う闇を白日のもとに晒した。しかしそれは、恐るべき謀略の氷山の一角に過ぎなかったのだ。



11月7日、決着。

劇場内での映画の
撮影・録音は厳禁です
www.eigakan.org
0120-550088