

異色の【SF】小説

「桐島、部活やめるってよ」「紙の月」

原作 三島由紀夫 × 監督 吉田大八

そこから、
なにが見えた？

美しい星

リリー・フランキー

亀梨和也 橋本愛 中嶋朋子 / 佐々木蔵之介

堀場裕一 春田純一 / 友利恵 蒼葉竜也

坂口辰平 藤原季節 赤間麻里子 武藤心平 川島潤哉 板橋駿谷

原作：三島由紀夫「美しい星」（新潮文庫刊）

脚本：吉田大八 音楽：渡邊操 劇中曲「金星」（作詞・作曲：平沢進 歌：蒼葉竜也 橋本明日香）

製作：依田 晃 監製：藤島タツキ、市村友一 吉川英作 中川雅也 エグゼクティブプロデューサー：小竹里美 Co. エグゼクティブプロデューサー：松下周 プロデューサー：林浩美 鈴木ゆたか アシスタントプロデューサー：柴田麻由子 音楽プロデューサー：緑川隆 浪野陸夫

撮影：近藤龍夫 美術：安宅紀史 照明：藤井勇 録音：矢野正人 編集：岡田久美 音響効果：伊藤瑞樹 VFXプロデューサー：大澤安二郎 VFXディレクター：大西博之

装飾：京極友真 衣裳：小里幸子ヘアメイク：酒井夢月 スクリプター：増子さおり キャスティング：細川久美子 助監督：伊藤聖太郎 制作担当：早川徹 中島正志 ラインプロデューサー：新野安行

製作「美しい星」製作委員会（ギャガ/ジェイ・ストーム/朝日新聞社/日本出版販売/ガンハウザー） 助成：文化庁文化芸術振興費補助金 企画・制作：プロダクション・ロケット 企画・製作幹事・配給：ギャガ GAGA*

監督：吉田大八

gaga.ne.jp/hoshi/ ©2017「美しい星」製作委員会

5/26 (fri)

五感が【覚醒】する。心が打ち震える。渾身の人間賛歌。 GAGA★

このひろい宇宙の片隅で、
突然「宇宙人」に覚醒したちっぽけな家族。

「美しい星・地球」を救いたい。

——使命を手にした喜びに、家族の心は活気づく。

かれらの奮闘はしばしの脚光を浴びたものの、
ほどなくあちこち不協和音が鳴りはじめ、
かれらを窮地へ追い込んでゆく。

この惑星に、つかのま偶然乗り合わせた「宇宙人」家族。

かれらの大真面目な営みは、哀しいほどに滑稽で、
星はそんなことなどお構いなしに、悠々自転を続ける。



それでも、
見たいものが、ある。
伝えたいことがある。
忘れたくないものが、ある——。

その日から、世界は違って見えた。 新感覚【覚醒】エンターテインメント、誕生。

「なんとという繊細な映画であろう」——筒井康隆(作家)

巨星・三島由紀夫が自ら愛した異色の【SF】小説を、『桐島、部活やめるってよ』(12)、『紙の月』(14)の鬼才・吉田大八が悲願の映画化。舞台を現代に大胆アップデートし、ある日突然覚醒した「宇宙人」の姿を通して、現代を生きる「人間」を

鮮やかに活写する。予測不可能に展開する三島×吉田ワールドに、リリー・フランキー、亀梨和也、橋本愛、中嶋朋子、佐々木蔵之介ら豪華精鋭キャストが集結。めくるめく宇宙的アンサンブルが、あなたの五感を圧倒する!

【覚醒】の先に見えてくるもの。それは、宇宙の片隅に生きるちっぽけな「人間」。そのささやかな営みが放つ一瞬のきらめき。絶望のなかのひとすじの希望。いま、渾身の人間賛歌が鳴り響く!



その手で“美しい星・地球”を救えると信じた、 とある平凡な“宇宙人一家”の悲喜劇

“当たらない”お天気キャスターの父・重一郎、野心溢れるフリーターの息子・一雄、美人すぎて周囲から浮いている女子大生の娘・暁子、心の空虚をもて余す主婦の母・伊余子。そんな大杉一家が、ある日突然、火星、水星、金星、地球人として覚醒。“美しい星・地球”を救う使命

を託される。ひとたび目覚めた彼らは生き生きと奮闘を重ねるが、やがて世間を巻き込む騒動を引き起こし、それぞれに傷ついていく。なぜ、彼らは目覚めたのか。本当に、目覚めたのか——。そんな一家の前に一人の男が現れ、地球に救う価値などあるのかと問いかける。

美しい星



2017年 / 日本映画 / 127分 / カラー / シネマスコープ / 5.1chデジタル
配給:ギャガ GAGA★ ©2017「美しい星」製作委員会

5/26(金) 全国ロードショー

gaga.ne.jp/hoshi/



@UtsukushiiHoshi #美しい星



facebook.com/utsukushiihoshi/



gagamovie

