

史上最高の製作費90億を投じた超弩級戦争巨篇!

「史上最大の作戦」を遙かに凌ぐ「マーケット・ガーデン作戦」の巨大なる全貌!

五つの橋奪取なるか!

猛進する連合軍は最後の橋を眼前にして
遂にナチスドイツ軍空前の猛威に曝された――

製作費◆映画史上空前の90億円
登場人員◆180,000人
戦車◆360輛
軍用機◆470機
大砲◆720門
自動銃◆19,480挺
弾丸◆1,200,000発
火薬◆19,250kg



A BRIDGE
TOO FAR

遠くまで橋

●カラー作品 バナビジョン●超ステレオ音響

製作/ジョセフ・E・レビン
〈卒業〉〈昨日・今日・明日〉

監督/リチャード・アッテンボロー
〈素晴らしき戦争〉〈戦争と冒険〉

原作/コネリアス・ライアン
〈史上最大の作戦〉

脚本/ウィリアム・ゴールドマン
〈明日に向かって撃て!〉〈大統領の陰謀〉

撮影/ジェフリー・アンスワース
〈キャバレー〉〈2001年宇宙の旅〉

音楽/ジョン・アディソン
〈トム・ジョーンズの華麗な冒険〉〈蜜の味〉



松竹東北新社共同提供
富士映画配給

【すべてが超弩級。 史上最大／90億・戦争巨篇】

●空を埋め尽す大空挺部隊。無限に続く戦車の隊列…。「遠すぎた橋」は、壮大なパノラマだ。しかも、その部分部分は、超リアルな精密画のタッチで描かれている。アメリカ映画界の帝王ジェセフ・E・レビンが、空前の製作費90億を投じて、第2次大戦史上、最も激烈な一大作戦をここに完璧なまでに再現した。超一流のスタッフ陣、世界の14大スーパー・スター、そして、信じられぬほどの大物量作戦。この大作のために調達された武器群は、すぐにでも戦争を起こせるほどの量だ。

●監督のリチャード・アッテンボローは言う「この映画の素晴らしいところは、事実をありのままに再現することだ。この事実が観客を圧倒するに違いない」と。原作は「史上最大の作戦」のコーネリアス・ライアン。丹念に取材を積み重ね事実のみで構成したノンフィクション文学の最高峰である。このショッキングな題材を、今やハリウッドきっての売れっ子、ウィリアム・ゴールドマンが見事に脚色。ダイナミックな構成力で14大スターの魅力をあまねく引き出している。加えて、撮影/ジェフリー・アンスワース、音楽/ジョン・アディスン、プロダクション/デザイナー/テレンス・マーシュ(アラビアのロレンス)、爆破の名手、特殊効果/ジョン・リチャードソン(オーメン)と、そうそうたるメンバーの映画人が腕を競って、あなたを戦場の真っ只中へお連れする。

【巨大すぎたのか？ M・G作戦。 そのショッキングな史実を暴く。】

ノルマンディ上陸作戦から3ヵ月たった1944年9月。フランスを追われベルギーを追われたドイツ軍は、もはや壊滅寸前と思えた。ここで決定的なダメージを与えれば、年内にも決着がつけられよう。楽観的なムードのなかで連合軍は、ドイツ軍の意表をつく、かつてないスケールの空陸立体大作戦を企てた。暗号名——マーケット・ガーデン作戦。

まず、「マーケット」作戦は、ナチ占領下のオランダに、白昼堂々、3万5千人の空挺部隊が降下し、ドイツへの道にかかる5つの橋を奪取。それに呼応して、「ガーデン」作戦は、オランダ、ベルギー国境に結集した英第30軍団の戦車縦列部隊が、一路ドイツへ驚進する。いわば、電光石火の速攻をめざしたものだ。

その規模たるや、5,000機の、戦闘機、爆撃機、輸送機。2,500機以上のグライダー。戦車はじめ2万台の車輛。30個の部隊、約12万人の兵員という空前のスケール。

しかし、作戦目標の5つの橋のうち、4つまでは占拠したものの、最北端のアーネム橋で連合軍は、予期せざるドイツSS機甲軍団の猛反撃に見舞われる。

アーネム地区に降下した空挺隊員10,005名のうち、生還したもののわずかに2,427名。まさに、「遠すぎた橋」であった。

5つの橋をとれ！空から奇襲。「マーケット」作戦

1944年9月17日。もうげな美しい日曜日。イングランド全域の飛行基地から、耳をろうする大編隊がオランダへ向けて飛びたった。フランス、ベルギーから敗走し、もはや壊滅寸前と思われたドイツ軍への必殺パンチ。勢いにのる連合軍の空からの殴り込みだ。作戦目標は、ドイツへの道にかかる5つの橋。3個師団半の空挺部隊、5,000機の爆撃機、戦闘機、輸送機、そして2,500機のグライダーを動員する、まさに史上最大の空挺作戦である。

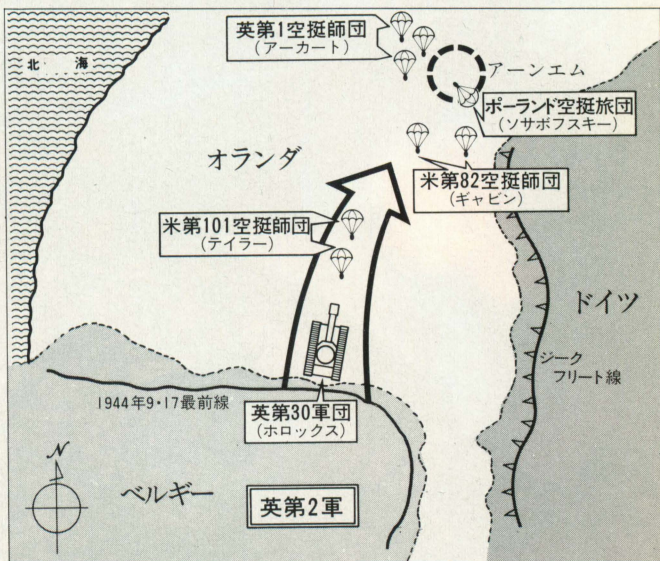
ひたすら北進せよ！大戦車隊。「ガーデン」作戦

オランダ、ベルギー国境に結集した英第30軍団以下、無限に続く戦車縦列部隊。インディアン(ドイツ軍)に囲まれた開拓団(空挺部隊)を救援に赴く騎兵隊のごとく、オランダ回廊を一路北へ驚進する。

正確な考証。信じられないほどの大物量作戦。

まるで、第2次大戦へのタイム・トンネルのように「遠すぎた橋」は、あなたをM・G作戦のド真中へお連れする。この映画に登場する兵器群の一部をご紹介します。

★この映画のクライマックス、ボートによる敵前渡河作戦で決死のヒーローぶりを見せるロバート・レッドフォード(大統領の陰謀)★瀕死の隊長を助けようと、敵弾をかすめて森をジープで駆け抜ける、命知らずのジェームズ・カン(ゴッドファーザー)★無謀なMG作戦に懐疑的なポーランド空挺旅団長は、ジョン・ハックマン(ボセイドン・アドベンチャー)★歴戦の勇将、ジョン・コネリー(風とライオン)は、アーネム地区で悪戦苦闘を強いられる★米陸軍きっての若い准将、ライアン・オニール(ペーパームーン)★いつも葉巻をくわえたタフな連隊長、エリオット・グルルド(マッシュ)★「ガーデン」作戦の先頭に立つ戦車隊長に、マイケル・ケイン(空軍大戦略)★タークボガード(ベニスに死す)は、「マーケット」作戦の最高司令官★ハーディ・クルーガー(シベールの日曜日)は、連合軍と休戦交渉に臨むドイツ將軍★マクシミリアン・シェール(オデッサ・ファイル)は、知的で高貴なドイツ軍司令官★アーネム橋を死守する伝説的英雄、アンソニー・ホプキンス(ジャガーノート)★「ガーデン」作戦の総司令官、エドワード・フォックス(ジャック・ソンの日)★ローレンス・オリビエ(マラソンマン)は、戦闘中断に奮闘するオランダ人医師★そして、紅一点リブ・ウルマン(叫びとささやき)は、邸宅を連合軍の野戦病院に提供する★オランダの天使に扮する。



★壮大な歴史を舞台に躍動する世界のスーパー・スター14人

今夏全国一斉拡大

7/2 (土) ロードショー

有楽町朝日新聞社うら
丸の内ピカデリー
(201) 2881

紀伊国屋ビルうら
新宿ピカデリー
(352) 1771

地下鉄東銀座下車
東 劇
(541) 2711

伊勢丹斜め向
新宿京王
(356) 3518

六区映画街
浅草ロキシー
(841) 2525

伊勢佐木町
横浜ピカデリー
045 (261) 2886