

『新参者』シリーズ ついに完結。

祈りの幕が下りる時

阿部 寛 松嶋菜々子

溝端淳平 田中麗奈 / キムラ緑子 烏丸せつこ

春風亭昇太 音尾琢真 飯豊まりえ / 及川光博

伊藤 蘭 小日向文世 山崎 努

原作：東野圭吾（講談社文庫） 監督：福澤克雄

脚本：李 正美 音楽：菅野祐悟

製作：「祈りの幕が下りる時」製作委員会 制作プロダクション：マックロータス 配給：東宝 ©2018映画「祈りの幕が下りる時」製作委員会。 All Rights Reserved.

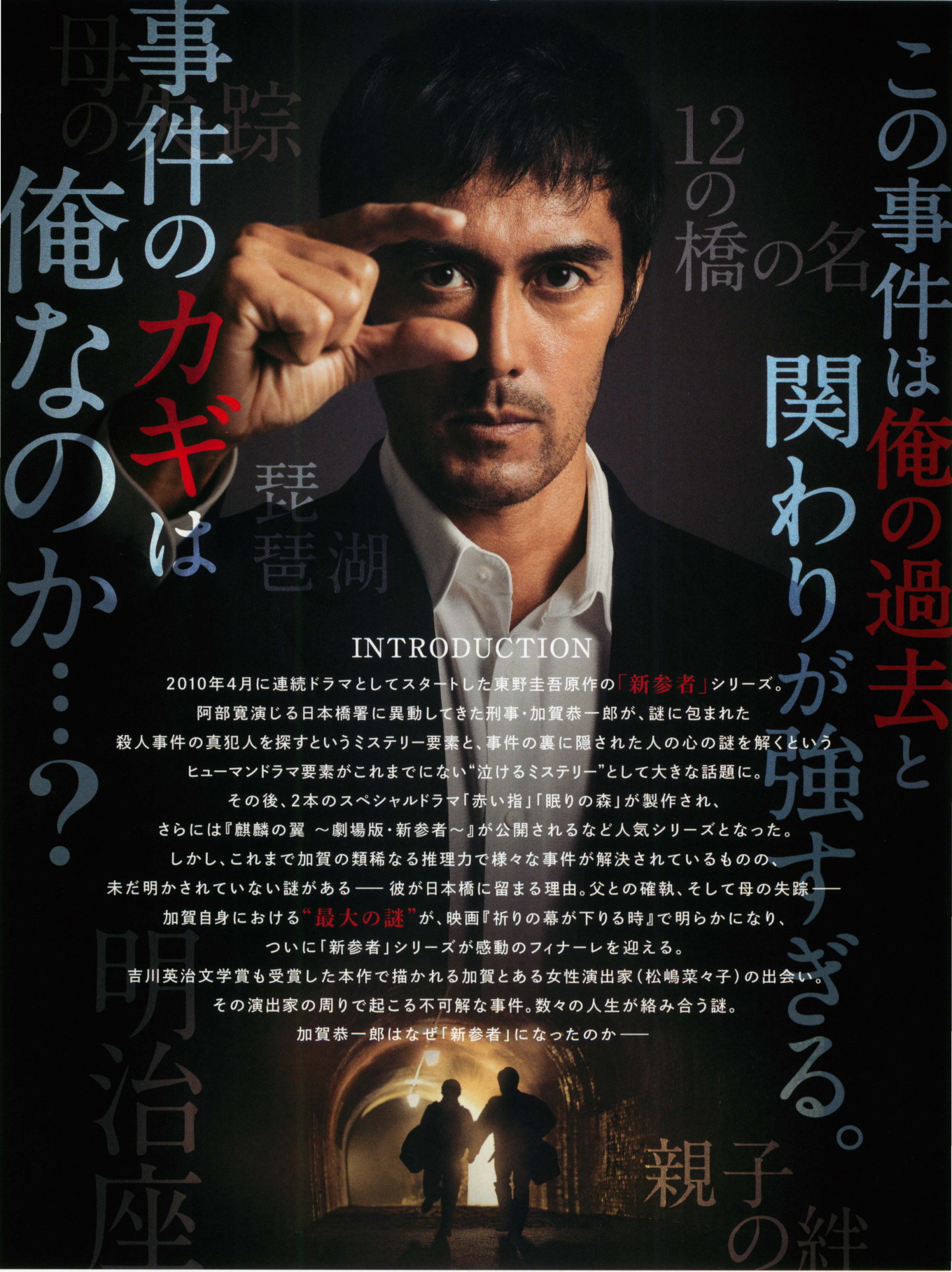
2018

1.27
ROADSHOW

inorinomaku-movie.jp

阿部寛×松嶋菜々子 初共演！原作：東野圭吾が贈るシリーズ最高傑作！！

（吉川英治文学賞受賞作）



母の失踪

事件の力ギは俺なのか？

琵琶湖

12の橋の名

この事件は俺の過去と関わりが強すぎる。

親子の絆

INTRODUCTION

2010年4月に連続ドラマとしてスタートした東野圭吾原作の「新参者」シリーズ。

阿部寛演じる日本橋署に異動してきた刑事・加賀恭一郎が、謎に包まれた殺人事件の真犯人を探すというミステリー要素と、事件の裏に隠された人の心の謎を解くというヒューマンドラマ要素がこれまでにない“泣けるミステリー”として大きな話題に。

その後、2本のスペシャルドラマ「赤い指」「眠りの森」が製作され、さらには『麒麟の翼 ～劇場版・新参者～』が公開されるなど人気シリーズとなった。

しかし、これまで加賀の類稀なる推理力で様々な事件が解決されているものの、未だ明かされていない謎がある——彼が日本橋に留まる理由。父との確執、そして母の失踪——加賀自身における“最大の謎”が、映画『祈りの幕が下りる時』で明らかになり、

ついに「新参者」シリーズが感動のフィナーレを迎える。

吉川英治文学賞も受賞した本作で描かれる加賀とある女性演出家（松嶋菜々子）の出会い。

その演出家の周りで起こる不可解な事件。数々の人生が絡み合う謎。

加賀恭一郎はなぜ「新参者」になったのか——

2018年1月27日(土)全国ロードショー

劇場内での映画の
撮影・録音は厳禁です。
映画上映の権利者は
www.eigakan.org
0120-550098
©2018 東宝株式会社