

家に帰ると
妻が必ず
死んだふりを
しています。

何で!?



榮倉奈々 安田顕

大谷亮平 野々すみ花 浅野和之 品川徹 / 瑩雪次朗

原作:「家に帰ると妻が必ず死んだふりをしています。」(PHP研究所刊 / 作: K. Kajunsky 漫画: ichida)

監督: 李闘士男 脚本: 坪田文 音楽: 安達謙

主題歌: チャットモンチー「I Laugh You」(キューンミュージック)

企画・プロデュース: 宮前雅志 企画: カラーバード 制作プロダクション: リーライダーズ 配給: KADOKAWA ©2018「家に帰ると妻が必ず死んだふりをしています。」製作委員会

© #妻ふり tsumafuri.jp

6.8 FRI
ROADSHOW

妻の謎の行動には、秘密がある。「Yahoo! 知恵袋」伝説の投稿、実写映画化!

まさかの実話です

「ヤフー・知恵袋」投稿 ボカロ曲
「コミックエッセイ」実写映画 (↑イタコ)

死んだふりが、夫婦を救う!?
ちよっと変わった、だけど最高に愛おしい
「凸凹なふたり」のラブストーリー

INTRODUCTION

「家に帰ると妻が必ず死んだふりをしています。どういこうなのでしょう?」

2010年、「Yahoo!知恵袋」に投稿された質問はたちまち話題を呼び、

ボーカロイド曲に派生したのち翌年にはコミックエッセイ化。

一大ブームを創り上げた伝説の投稿が、この度実写映画化!

妻のちえを演じるのは、**榮倉奈々**。劇中では、15パターンもの“死んだふり”を全身全霊で披露し、

なんともキュートで愛おしく、ぶっ飛んでいそうで地に足のついた素敵な女性を演じる。

夫のじゅんには、**安田顕**。夫の戸惑いや変化を丁寧に表現し、凸凹だけれど、ふたりでいるとしっくりくる…

そんな愛らしい夫婦像を絶妙なコンビネーションで創り上げた。

さらに大谷亮平、野々すみ花などユニークで最高のキャストが集結!

誰もが疑問に思う「なぜ“死んだふり”?」物語は入口から予測できない**味わい深いラスト**へととり着く。

結婚3年目の夫婦が、一風変わったコミュニケーションにより見つけ出した、

〈**本当の夫婦**〉になるための答えとは——。

CHARACTERS

超フツー 冷静夫

夫婦



予測不能 ぶっ飛び妻



仕事ができるイケメン夫

キャリアウーマンの美人妻



STORY

サラリーマンのじゅんが仕事を終えて帰宅すると、玄関で妻のちえが口から血を流して倒れていた! 動転するじゅんだが、「ククク……」と笑うちえの傍らにはケチャップ。ちえは死んだふりをしていたのだ。それからというもの、家に帰るとちえは必ず死んだふりをするようになった。ある時はワニに喰われ、ある時は銃で撃たれ、またある時は頭を矢で射抜かれ…次第にエスカレートしてゆく“死んだふり”。最初は呆れるだけのじゅんだったが、何を聞いても「月が綺麗ですね」と笑うだけのちえにだんだん不安を覚え始める。寂しいだけなのか、何かのSOSのサインなのか——。ちえの謎の行動には、“秘密”があった。



6月8日(金)ロードショー

ムビチケカード ¥1,400(税込)好評発売中!

劇場窓口でお求めの方に
「妻ふり」特製ワニポーチをプレゼント!

※一部劇場を除く/ 6/7(木)までの販売/ 特典は数量限定・非売品

