

急直下エレベーターからの脱出!!



監督:バハラット・ナルルーリ「キリング・タイム」 主演:ポール・マッギャン、スザン・リンチ

プロデューサー:ニック・パウエル「バック・ビート」「クライシング・ゲーム」 脚本:キャスパー・ベリー 撮影:トニ・イミ 美術:クリス・タウンゼント

1997年イギリス映画 90分 提供:アミューズ、デジタル・アーラボ 記録:エアニュース

Pandora Cinema and Scala presentation in association with Channel Four Films, the Arts Council of England
and the Merseyside Film Production Fund of a Scala/Pilgrim Production in association with IMA Films
"DOWNTIME" Paul McGann Susan Lynch Tom Georgeson David Roper Co-writer John and Ros Hubbard Director Chris Townsend
Original Music by Simon Boswell Les Healeu Director of Photography Tony Imlia Production Design Liam Foster Co-Executive Marina Geftter
Editor Caspar Berry Producers Nik Powell and Stephen Woolley Producers Richard Johns Bharat Nalluri
Music by Caspar Berry Producers Bharat Nalluri



DOLBY DIGITAL

©Scale (Daytime) Ltd./CIMA Films SR 1997

Borrowed with the support of the European Script Fund, an initiative of the MEDIA programme of the European Union

PRODUCE ON EXISTING COLOR FILM FROM

pandora

街はずれの老廃化した高層ビルのエレベーターが突然急降下し始めた!燃え盛るエレベーターの中からシングルマザーのクリシーと元警官のロブは無事脱出できるのだろうか?

今注目されているイギリス映画界から、また新しいスタイルの映画が誕生した!アクション・シーン満載のエレベーター・パニック映画でありながら、アクションのみならずラブ・ストーリーやイギリス社会に根付く階級差など幅広い視点から描いた人間ドラマとして、イギリスの観客が絶賛、高い評価を得た。

監督はインドで生まれ、6歳の時にイギリスに移住、TV界で活躍していた新鋭監督、バハラット・ナルルーリ。デビュー作『キリング・タイム』をニック・パウエル(『クライニング・ゲーム』『バック・ビート』のプロデューサー)が絶賛、2作目となる本作のプロデュースを即決した。この2作品が高い評価を受け、クロウ・シリーズの第3弾となる『CLAW SALVATION』(原題)の監督を勤めることが決定している。

主演は『ウイズネイルと僕』『背徳の仮面』のポール・マッギャン、『フィオナの海』のスザン・リンチ。



極限の密室状態!
果たして彼らは脱出できるのか…?!

さびれた高層ビル。クリシー(スザン・リンチ)と彼女の息子は、24階の窓から飛び降りようとしていた。警官と群衆が広がる地上には、彼女を説得するために訪れた元警官で心理学者となったロブ(ポール・マッギャン)の姿もあった。無事助け出すことに成功したが、彼女の傷ついた心までは癒すことはできなかった。翌日、クリシーのことが気になるロブは彼女に会うために再びビルを訪れる。そしてビルの住民が不良少年たちによって脅され続けていることを知り怒りを覚える。

そしてその時事件が起った!不良少年たちがビルの最上階にあるエレベーターのコントロールボックスに火を付けたのだ!すぐに火の手は全ての電気系統を焼ききり、エレベーターは乗客たちを放り散らしながら急速に落し始めた。お互いを庇い合いながらも脱出方法を探り出すロブとクリシー。エレベーターの動きが止まり、一瞬の静寂が訪れた時、ふたりは今までの人生を語り合う。生きるか死ぬかの究極の状況の中でひとつの愛が生まれようとしていた…。



CLAW ダウンタイム

1997年 / イギリス映画 / 90分 / カラー / ビスタサイズ
提供:アミューズ、デジタル・メディア・ラボ / 配給:アミューズ
'98年英国映画祭正式出品作品
監督:バハラット・ナルルーリ
プロデューサー:ニック・パウエル / 脚本:キャスター・ベリー
撮影:トニー・イム / 美術:クリス・タウンゼント
キャスト:ポール・マッギャン、スザン・リンチ

'99年1月下旬より レイトロードショー!

特別前売鑑賞券発売中 ¥1,500

(当日:一般1,800円 / 学生1,500円 / 小学生・シニア1,000円)

●都内プレイガイド、チケットセゾン、チケットぴあでもお求めになれます。

シネ・アミューズ
CINE AMUSE
EAST & WEST

渋谷文化村通り 東急本店前 フォンティスピル4F

03-3496-2888

シネ・アミューズ Bunkamura
東急本店
道玄坂 109 渋谷駅

■お立ち見および開映後の入場はできません。座席内ご飲食はお断りしております。座席状況をご確認の上、おかけ下さい。