

くりえい

キューブ

カナダの恐るべき新鋭がおくる、20世紀の言葉では語れないオーヴァージャンル・ゲーム・ムービー。

Written by
ANDRE BLAIS VINCENZO NATALI DANIS ROSS
NICOLE DE BOER NICKY GUADAGNI

DAVID HEWLETT ANDREW MILLER

CAISSE STUDIOS

Edited by
JULIAN RICHINGS WAYNE ROBSON

Approved by CRTC under the
MAURICE DEAN WINT

Directed by VINCENZO NATALI

世界を犯す、騒がしい絶望。

Music by
Produced by MEHRA MEH and BETTY ORR

Development Corporation The Motion Picture Fund and Video Canada
'98 サンダンス映画祭・98 ヘルシンキ国際映画祭 正式出品

Produced with the participation of "Telefilm Canada Corporation"
9/10 ロントロ国際映画祭 観覧券デビュー賞

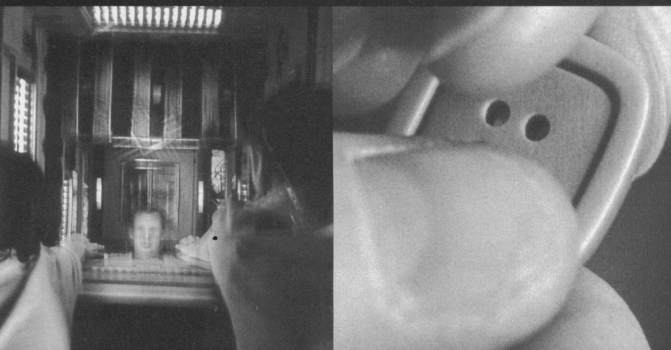
www.cubemovie.com 1997/8 57分

全米 1177 劇場 観客動員数 100,000 人 全米 1177 劇場 観客動員数 100,000 人

TRIMARK

この映画のプロットはネタになる! ◆某TVプロデューサー

この『CUBE』は映画作りの常識を根底から覆した画期的な映画である。



- 1997年トロント映画祭 最優秀新人映画賞
- 1997年シネフェスト 映画祭最優秀映画賞
- 1997年バンクーバー 国際映画祭正式参加作品
- 1998年サンダンス 映画祭正式参加作品
- 1998年ベルリン映画祭 正式参加作品



CUBEの出口...それは誰も体験したことのない映像迷宮

ある日突然理由もなく、男女6人が鋼鉄の立方体の部屋に閉じ込められる。そこは他にもたくさんの同じ部屋があり、その集合体で作られた、巨大な立方体(キューブ)になっている。各部屋に6つあるハッチの中から1つを選び隣室へ移動しながら出口を探す以外、脱出方法はない。しかも部屋には様々な殺人トラップが仕掛けられている!!そんな極限状態の下、絶望的なサバイバルを繰り広げる6人。やがて1つ1つ謎と罠をクリアしてゆくうちに、彼らの精神状態が徐々に狂い始めてゆく……

果たして無事にこのCUBEから脱出できるのか?

あるいは本当に出口はあるのか?

今ギリギリの緊張の中、死のゲームがセットされた……

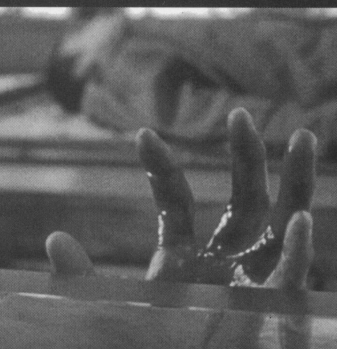
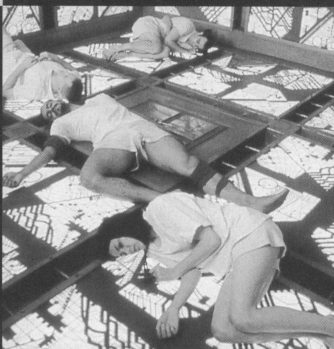


デヴィット・クローネンバーグ以来の衝撃!! カナダの異才ヴィンチェンゾ・ナタリ、デビュー

この映画は、ゲーム感覚溢れる斬新なアイデアとスタイリッシュな映像センスで、全く新しいドラマのスタイルを確立し、トロント映画祭やサンダンス映画祭などで圧倒的な歓迎を受けた、カナダの新鋭ヴィンチェンゾ・ナタリの長編デビュー作。無駄なエピソードを一切排し、ただひたすら脱出サスペンスと心理ドラマに集中した91分は緊張の連続で一切気が抜けない。ナタリ監督は残酷描写やショック演出よりも得体の知れない緊張感を持続させることにより、真の恐怖を演出している。



監督: ヴィンチェンゾ・ナタリ
脚本: アンドレ・ビジェリク
ヴィンチェンゾ・ナタリ
グレアム・マンソン
デジタル効果&アニメーション:
C.O.R.E.Digital
スペシャル・メイクアップ:
カルガリー・スタジオ
出演: モーリス・ディーン・ウイント
ニコール・デボアー
デヴィット・ヒューレット
1997年/カナダ映画/カラー/91分
ビスタサイズ/ドルビーSステレオ
後援: カナダ大使館
提供: ボニーキャニオン
配給: ボニーキャニオン
クロックワークス



カナダの新鋭
ヴィンチェンゾ・ナタリ
監督の緊張感に満ちた
ショッカー『CUBE』は、
極めてシンプルで、
とてつもなくシャープで
驚くほど明解な作品だ!

◆江戸木純 (映画評論家)

『CUBE』は幾何学の法則のように容赦なく美しく、人の心を動かさずにはいられない。

才能あふれる監督の記念すべきデビュー作だ!

◆デヴィット・クローネンバーグ◆

驚愕の大ヒット! 絶賛上映中!
いよいよ! 2月12日(金)まで!

上映時間 11:00/12:40/2:20/4:00/5:40/7:25 当日料金 一般¥1500/学生¥1300/シニア¥1000

京浜急行黄金町駅徒歩5分・横浜日劇向かい
シネマベティ
8771-ダイヤル 0120-198-009