

人生は、
本当の自分に
戻る旅

命みじかし 恋せよ乙女

Cherry Blossoms and Demons

樹木希林、遺作にして世界デビュー作
人生を見失ったカールが日本で見つけた、驚きと悲哀と感動に満ちた真実とは

CONSTANTIN FILM ZEITUNG OLGA FILM PRODUCTION IN CO-PRODUCTION MIT BRUNO IN ZUSAMMENARBEIT MIT ARTE „KIRSCHBLÜTEN & DÄMONEN“ GOLO EULER AYA IRIZUKI
HANNELORE ELSNER ELMAR WEPPEL FELIX EITNER BIRGIT MINICHMAYR FLORIANE DANIEL MAXIMILIAN EHRENREICH KIKI KILIN MUSIK KARSTEN FUNDAL SCHNITT FRANK MÜLLER
SZENERGIE DEBORA REISCHMANN KOSTÜMBILD NATASCHA CURTIUS-NOSS TONY CROSBIE KAMERA HANNO LENTZ AUSFÜHRENDE PRODUZENTIN RUTH STADLER ASSOCIATE PRODUCER PATRICK ZORER EXECUTIVE PRODUCER MARTIN MOSZKOWICZ
PRODUZENTEN ANITA SCHNEIDER VIOLA JÄGER DREHBUCH DORIS DÖRRIE REGIE DORIS DÖRRIE © 2019 OLGA FILM GMBH, HILDESBURG CO. KG. © CONSTANTIN FFF Bayern

グロー・オイラー 入月 絢 ハンネローレ・エルスナー エルマー・ウェッパ 樹木希林

監督・脚本：ドーリス・デリエ 原題：Cherry Blossoms and Demons / 2019年/ドイツ/カラー/シネスコ/5.1chデジタル/117分/字幕翻訳：吉川美奈子

配給：ギャガ GAGA★ 協力：ゲーテ・インスティテュート東京 gaga.ne.jp/ino-koi

GAGA★

樹木希林が、
女優人生の締めくくりに
選んだ作品

「あなた生きてるんだから、
幸せになんないやダメね」

自分を見失った男が、遠い異国で出逢った、哀しくも美しい人生の物語とは——。

2018年7月11日、樹木希林は、神奈川県茅ヶ崎市にある旅館“茅ヶ崎館”にいた。樹木がこの場所を訪れるのは、女優・杉村春子の付き人として参加した小津安二郎監督『秋刀魚の味』(62)の撮影時以来であり、そして今回の訪問は、樹木の女優人生のラストを飾ることとなった『命みじかし、恋せよ乙女』の撮影のためだった。

本作は、自分を見失った男カールが、日本人女性ユウとの出会いをきっかけに、再び人生を取り戻していく

物語。ドイツ人俳優のゴロ・オイラー、NYのカーネギーホールで踊ったキャリアを誇る日本人舞踏家の入月絢が二人を演じ、樹木は茅ヶ崎館の老女将であるユウの祖母を演じる。

劇中に登場する、ドイツのノイシュヴァンシュタイン城や美しい風景、茅ヶ崎の海、そしてラストシーンで樹木が歌う“命みじかし恋せよ乙女…”という唄が、物語に一層の彩りと深みを与え、観る者の心に寄り添う感動の人生讃歌が誕生した。

Story

ドイツ・ミュンヘン。酒に溺れ仕事も家族も失ったカール(ゴロ・オイラー)の元へ、突然、ユウ(入月絢)と名乗る日本人女性が訪ねて来る。風変りな彼女と過ごすうちに、人生を見つめ直し始めるカールだったが、その矢先、彼女は忽然と姿を消してしまう。

ユウを捜し訪れた日本で、カールがユウの祖母(樹木希林)から知らされたのは、驚きと悲哀と感動に満ちた物語だった——。



出演：ゴロ・オイラー「グランド・ブダベスト・ホテル」、入月絢「HANAMI」、樹木希林「万引き家族」
監督：ドリス・デリエ「フクシマ・モナムール」 配給：ギャガ GAGA★ 協力：ゲーテ・インスティテュート東京
原題：Cherry Blossoms and Demons / 2019 / ドイツ / カラー / シネスコ / 5.1ch デジタル / 117分 / 字幕翻訳：吉川美奈子
©2019 OLGA FILM GMBH, ROLIZE GMBH & CO. KG

@gagamovie www.facebook.com/gagajapan @gagamovie gaga.ne.jp/ino-koi

Cherry Blossoms and Demons

命みじかし、恋せよ乙女

8.16(金) 全国ロードショー