



好きだけでは
どうしようもない

his

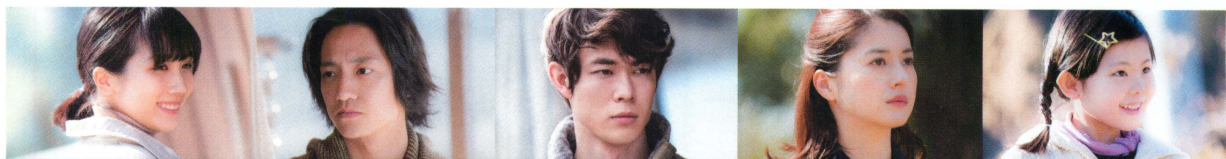
宮沢氷魚 / 藤原季節

松本若菜 松本穂香 / 外村紗玖良 中村久美

鈴木慶一 根岸季衣 堀部圭亮 戸田恵子

監督：今泉力哉『愛がなんだ』

脚本：アサダアツシ 企画：新村 祐 企画：アサダアツシ 製作：狩野隆也 宮崎伸夫 小西啓介 板東浩二 宇田川 暉
エグゼクティブプロデューサー：多瀬慎一 プロデューサー：服部保彦 柴原祐一 共同プロデューサー：飯田雅裕
音楽：渡邊 崇 監修：南 和行 協力：綾草堂 白川町 製作プロダクション：ダブ 企画製作：メーテレ 配給・宣伝：ファントム・フィルム
©2020映画「his」製作委員会 | 日本 | 5.1ch | カラー | 127分 | www.phantom-film.com/his-movie/ | [twitter](https://twitter.com/his_movie) ♥ his_movie



8年ぶりに、子供を連れて現れた
初恋の彼 渚

社会からどう見られようとも

僕たちは

一緒に生きていきたい

自分を隠して生きてきた 迅

恋愛映画の旗手・今泉力哉監督が 新境地に挑んだ意欲作

『愛がなんだ』や『アイネクライネナハトムジーク』などを手掛け、ナチュラルで繊細な心理描写で様々な恋愛のかたちを切り取ってきた今泉力哉監督。本作では、二人の青年の恋愛を題材に、彼らの抱える葛藤と親権獲得や周りの人々への理解を求めて奮闘する姿を描いている。恋愛の行く末だけではなく、同性の二人が「家族」として世間とどう向き合い、生きていくのか——“恋愛のその先”までを描き、新境地に挑んでいる。まっすぐに気持ちをぶつけることは怖いけれど、それでも伝えたい…。恋愛や周囲の人々との関係に少し臆病になってしまっている人たちに一歩踏み出す勇気を与えてくれる。

人気急上昇、いま最も注目されている 若手俳優・宮沢氷魚、映画初主演!!

テレビドラマ「偽装不倫」でヒロインと恋に落ちる謎のカメラマン役を演じ、“塩顔イケメン令和代表”等と話題沸騰中の若手俳優・宮沢氷魚が、本作で映画初主演に抜擢。周囲にゲイだと知られることを恐れながらも、一途に元恋人を想い続ける主人公・井川迅を好演。迅が恋焦がれる相手・日比野渚には、「すじばり」で連続ドラマ初主演を務め、話題作への出演が絶えない藤原季節。そのほかの共演者には、渚の妻・玲奈に松本若菜、迅に恋する美里に松本穂香、迅と渚を優しく見守る近所の人々を鈴木慶一、根岸季衣、親権を争う裁判を担当する弁護士役に堀部圭亮、戸田恵子ら実力派の俳優陣が名を連ねる。



Story 井川迅は周囲にゲイだと知られることを恐れ、ひっそりと一人で田舎暮らしを送っていた。そこに、6歳の娘・空を連れて、元恋人の日比野渚が突然現れる。「しばらくの間、居候させて欲しい」と言う渚に戸惑いを隠せない迅だったが、いつしか空も懐き、周囲の人々も三人を受け入れていく。そんな中、渚は妻・玲奈との間で離婚と親権の協議をしていることを迅に打ち明ける。ある日、玲奈が空を東京に連れ戻してしまう。落ち込む渚に対して、迅は「渚と空ちゃんと三人で一緒に暮らしたい」と気持ちを伝える。しかし、離婚調停が進んでいく中で、迅たちは、玲奈の弁護士や裁判官から心ない言葉を浴びせられ、自分たちを取り巻く環境に改めて向き合うことになっていく――。



宮沢氷魚 / 藤原季節
松本若菜 松本穂香 / 外村紗玖良 中村久美 鈴木慶一 根岸季衣 堀部圭亮 戸田恵子
監督・今泉力哉

脚本・アサダアツシ 企画・新村 裕 アサダアツシ 製作・狩野隆也 監修・小西啓介 板東遼二 宇田川 寧 エグゼクティブプロデューサー・多湖慎一 プロデューサー・飯部保彦 共同プロデューサー・飯田雅裕
音楽・渡邊 聖 撮影・猪俣雄三 照明・赤澤淳一 録音・根本雅也 美術・松永桂子 装飾・松本吉正 編集・相良一郎 スタylist・馬場色子ヘアメイク・寺沢ルミ 音響効果・丹 雄二 助監督・井木義和 制作担当・飯塚香織 ラインプロデューサー・高橋輝光
監修・南 和行 協力・岐阜県 白川町 製作プロダクション・ダブ 企画製作・メーテル 配給・宣伝・ファントム・フィルム ©2020映画his製作委員会 (日本/5.1ch/カラー/127分)

www.phantom-film.com/his-movie/ [his_movie](https://twitter.com/his_movie)

1.24 (金) ロードショー