

ジョゼと虎と魚たち

Josee, the Tiger and the Fish.

ずっと、届かないと
思ってた――。

原作：田辺聖子「ジョゼと虎と魚たち」（角川文庫刊） 監督：タムラコタロー

脚本：桑村さや香 キャラクター原案：絵本奈央 キャラクターデザイン・総作画監督：飯塚晴子 コンセプトデザイン：Ioundraw (FLAT STUDIO)

音楽：Evan Call アニメーション制作：ボンズ 配給：松竹 / KADOKAWA 製作：「ジョゼと虎と魚たち」製作委員会

©2020 Seiko Tanabe / KADOKAWA / Josee Project

2020 SUMMER

青春恋愛小説の金字塔が遂に劇場アニメ化！



その“恋”は、世界の輝きを教えてくれた——。

芥川賞作家・田辺聖子の名編で、2003年に妻夫木聡・池脇千鶴主演で実写映画化もされた『ジョゼと虎と魚たち』。

長年にわたり愛され続ける名作小説が、アニメーション映画となってスクリーンに登場する。趣味の絵と本と想像の中で、自分の世界を生きる車椅子のジョゼ。自分の夢を追いかける、大学生の恒夫。ある晩、ジョゼは恒夫と出会い、意を決して彼とともに外の世界へ飛び出すことに決める——。

みずみず 瑞々しく真っすぐな純愛の中、誰かを通じて自分とお互いを

知って前に進む姿を、楽しさと切なさ、痛みと喜びを交えて描き出す。

監督は、『おおかみこどもの雨と雪』助監督や『ノラガミ』シリーズの監督を手掛けたタムラコータローが務める。脚本を桑村さや香、キャラクター原案を絵本奈央、キャラクターデザイン・総作画監督を飯塚晴子が担当。アニメーション制作は、数多くの人気作を手掛けてきたボンズ。等身大の魅力に溢れた、アニメーションで描く“新しいジョゼ”。



今、出会うべき感動を、『ジョゼと虎と魚たち』で知る。